

IL MINISTRO COLOMBO NELL'URSS

La via italiana alla distensione

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE
ROMA — A pochi giorni dalle elezioni americane, il ministro degli Esteri Emilio Colombo sarà il primo esponente di un governo occidentale a poter conoscere dalla loro viva voce il punto di vista dei dirigenti sovietici sulla vittoria di Ronald Reagan e i propositi in politica estera da lui annunciati durante la campagna elettorale e nella sua prima conferenza stampa.

Il ministro parte oggi per Mosca dove tra lunedì e martedì avrà una serie di colloqui con Andrei Gromiko, e, con ogni probabilità, sarà ricevuto al Cremlino da Leonid Breznev, Mercoledì, prima di rientrare in Italia, visiterà Leningrado.

Oggi, durante il viaggio d'andata, si fermerà per alcune ore a Varsavia dove sarà ad attenderlo all'aeroporto il ministro degli Esteri polacco Józef Cieliecki, che ha chiesto di incontrarlo. La tensione sociale sta crescendo nuovamente in Polonia in attesa delle decisioni della Corte Suprema su «Solidarietà».

Il ministro italiano potrà illustrare al collega la decisione presa recentemente a Lussemburgo dai «nove» di non correre, ciascuno per proprio conto e nei limiti del possibile, al riassetto dell'economia polacca attraverso i vari strumenti disponibili, come nel caso dell'Italia è la dilazione dei debiti che la Polonia ha contratto e che verranno a scadenza il prossimo anno.

La visita a Mosca di Emilio Colombo segna una netta ripresa delle relazioni italo-sovietiche dopo il periodo di freddezza seguito immediatamente all'invasione dell'Afghanistan da parte dell'Armata rossa. Ciò non vuol dire, però, che il governo italiano, come del resto gli altri maggiori governi europei, abbia accettato il fatto compiuto a Kabul.

Il ministro degli Esteri, a quanto se ne sa, ha accettato l'invito di Gromiko (il viaggio doveva avvenire a fine ottobre ma poi è slittato a causa della crisi di governo) convinto che allo scopo di indurre i sovietici a lasciare l'Afghanistan servano più gli atteggiamenti di persuasione che quelli di rottura.

Il ministro, che ieri si è consultato con il Presidente della Repubblica Pertini e il presidente del Consiglio Forlani, insisterà nei suoi colloqui moscoviti affinché il Cremlino compia quel gesto del ritiro delle forze militari dall'Afghanistan che solo sgombrerebbe il terreno del rapporto Est-Ovest da ogni intralcio e garantirebbe il pieno successo alla conferenza di Madrid sulla sicurezza e la cooperazione in Europa (Csee), in procinto di aprirsi (l'11 novembre) e alla quale, sempre che non venga rinviata, dovrebbero intervenire gli stessi ministri degli Esteri dei 35 stati firmatari dell'atto finale di Helsinki o come altri preferiscono della «Carta della distensione».

E proprio questo collocarsi a ridosso di un avvenimento come il nuovo round della Csee costituisce un motivo in più d'interesse nella visita a Mosca del ministro degli Esteri italiano. Non tutto sta andando liscio a Madrid nella preparazione di quest'importante appuntamento. I paesi dell'Est europeo appaiono insoddisfatti a una minuziosa verifica del rispetto degli impegni sottoscritti sei anni fa a Helsinki; gli occidentali la chiedono, prima di accettare di discutere nuove iniziative, come quelle che riguardano il settore del disarmo.

Il radicale mutamento al vertice dell'amministrazione americana ha introdotto nella trattativa Est-Ovest una variante di cui non si conosce ancora la portata, ma che difficilmente lascerà le cose così come stanno.

Ciò non toglie nulla al valore del confronto tra le posizioni sovietiche e quelle europee che il ministro degli Esteri italiano potrà fare nelle conversazioni con Breznev e Gromiko, tenendo anche conto del fatto che egli sarà presumibilmente l'ultimo dirigente occidentale che il vertice sovietico incontra prima del ventisettesimo congresso del Pcus, in programma per gli inizi di febbraio.

A Mosca Emilio Colombo e Andrei Gromiko si ritroveranno per la terza volta in questo anno. Si sono conosciuti in maggio a Vienna, allacciando in quell'occasione i primi contatti. Si sono poi rivisti a New York durante l'assemblea generale delle Nazioni Unite. Costoro, che sono scottanti di attualità internazionale e le come la guerra Iran-Iraq e le altre vicende del Medio Oriente le loro conversazioni a Mosca serviranno ad aggiornare i rispettivi punti di vista più che a scoprirli.

Nella novità, se ce ne saranno, riguarderanno invece i rapporti bilaterali tra l'Urss e l'Italia rimasti in gran parte congelati in seguito alla decisione del governo Cossiga di allinearsi sulle posizioni assunte dai partners atlantici e comunitari dopo l'invasione dell'Afghanistan, applicando contro l'Urss misure restrittive in campo politico, economico e culturale.

Pio Mastroianni

Encomi sovietici alla visita a Mosca

MOSCA — L'agenzia ufficiale sovietica Tass ha indovinato encomiando ieri la prossima visita a Mosca del ministro degli Esteri Emilio Colombo citando con compiacimento dichiarazioni di personalità italiane secondo cui tale visita servirà a «rafforzare il dialogo Est-Ovest» e a «sviluppare i legami commerciali tra i due paesi».

In una breve corrispondenza da Roma, l'agenzia ha citato in particolare una frase del neo-presidente del consiglio Arnaldo Forlani, stando alla quale il viaggio di Colombo «servirà indubbiamente a un utile approfondimento del dialogo tra Est e Ovest» e il nuovo governo italiano «rinforzerà i propri sforzi per rafforzare tale dialogo anche per quanto concerne le relazioni bilaterali tra l'Italia e l'Unione Sovietica».

La stessa agenzia sovietica aveva affermato, due giorni fa, che l'interscambio commerciale tra l'Italia e l'Urss potrebbe svilupparsi molto più rapidamente e proficuamente se non fosse per gli «ostacoli politici» frapposti dal governo italiano, in particolare con il congelamento dei crediti all'esportazione deciso in seguito all'invasione sovietica dell'Afghanistan.

Il ministro degli Esteri, a quanto se ne sa, ha accettato l'invito di Gromiko (il viaggio doveva avvenire a fine ottobre ma poi è slittato a causa della crisi di governo) convinto che allo scopo di indurre i sovietici a lasciare l'Afghanistan servano più gli atteggiamenti di persuasione che quelli di rottura.

Il ministro, che ieri si è consultato con il Presidente della Repubblica Pertini e il presidente del Consiglio Forlani, insisterà nei suoi colloqui moscoviti affinché il Cremlino compia quel gesto del ritiro delle forze militari dall'Afghanistan che solo sgombrerebbe il terreno del rapporto Est-Ovest da ogni intralcio e garantirebbe il pieno successo alla conferenza di Madrid sulla sicurezza e la cooperazione in Europa (Csee), in procinto di aprirsi (l'11 novembre) e alla quale, sempre che non venga rinviata, dovrebbero intervenire gli stessi ministri degli Esteri dei 35 stati firmatari dell'atto finale di Helsinki o come altri preferiscono della «Carta della distensione».

E proprio questo collocarsi a ridosso di un avvenimento come il nuovo round della Csee costituisce un motivo in più d'interesse nella visita a Mosca del ministro degli Esteri italiano. Non tutto sta andando liscio a Madrid nella preparazione di quest'importante appuntamento. I paesi dell'Est europeo appaiono insoddisfatti a una minuziosa verifica del rispetto degli impegni sottoscritti sei anni fa a Helsinki; gli occidentali la chiedono, prima di accettare di discutere nuove iniziative, come quelle che riguardano il settore del disarmo.

Il radicale mutamento al vertice dell'amministrazione americana ha introdotto nella trattativa Est-Ovest una variante di cui non si conosce ancora la portata, ma che difficilmente lascerà le cose così come stanno.

Ciò non toglie nulla al valore del confronto tra le posizioni sovietiche e quelle europee che il ministro degli Esteri italiano potrà fare nelle conversazioni con Breznev e Gromiko, tenendo anche conto del fatto che egli sarà presumibilmente l'ultimo dirigente occidentale che il vertice sovietico incontra prima del ventisettesimo congresso del Pcus, in programma per gli inizi di febbraio.

Il ministro degli Esteri, a quanto se ne sa, ha accettato l'invito di Gromiko (il viaggio doveva avvenire a fine ottobre ma poi è slittato a causa della crisi di governo) convinto che allo scopo di indurre i sovietici a lasciare l'Afghanistan servano più gli atteggiamenti di persuasione che quelli di rottura.

Il ministro, che ieri si è consultato con il Presidente della Repubblica Pertini e il presidente del Consiglio Forlani, insisterà nei suoi colloqui moscoviti affinché il Cremlino compia quel gesto del ritiro delle forze militari dall'Afghanistan che solo sgombrerebbe il terreno del rapporto Est-Ovest da ogni intralcio e garantirebbe il pieno successo alla conferenza di Madrid sulla sicurezza e la cooperazione in Europa (Csee), in procinto di aprirsi (l'11 novembre) e alla quale, sempre che non venga rinviata, dovrebbero intervenire gli stessi ministri degli Esteri dei 35 stati firmatari dell'atto finale di Helsinki o come altri preferiscono della «Carta della distensione».

E proprio questo collocarsi a ridosso di un avvenimento come il nuovo round della Csee costituisce un motivo in più d'interesse nella visita a Mosca del ministro degli Esteri italiano. Non tutto sta andando liscio a Madrid nella preparazione di quest'importante appuntamento. I paesi dell'Est europeo appaiono insoddisfatti a una minuziosa verifica del rispetto degli impegni sottoscritti sei anni fa a Helsinki; gli occidentali la chiedono, prima di accettare di discutere nuove iniziative, come quelle che riguardano il settore del disarmo.

Il radicale mutamento al vertice dell'amministrazione americana ha introdotto nella trattativa Est-Ovest una variante di cui non si conosce ancora la portata, ma che difficilmente lascerà le cose così come stanno.

Ciò non toglie nulla al valore del confronto tra le posizioni sovietiche e quelle europee che il ministro degli Esteri italiano potrà fare nelle conversazioni con Breznev e Gromiko, tenendo anche conto del fatto che egli sarà presumibilmente l'ultimo dirigente occidentale che il vertice sovietico incontra prima del ventisettesimo congresso del Pcus, in programma per gli inizi di febbraio.

I SOCIALDEMOCRATICI HANNO VARATO LA LORO STRATEGIA POLITICA

Per Longo va privilegiato il rapporto tra Psdi e Psi

L'alleanza con la Dc è storicamente imposta ma non organica - Confronto con il Pci

DALLA REDAZIONE ROMANA
ROMA — L'intesa tra socialdemocratici e socialisti intende determinare prospettive diverse e costruttive nei rapporti tra tutte le forze della sinistra italiana ed una nuova iniziativa nei confronti del movimento cattolico; il Psdi è disponibile al confronto con il Pci, mentre con la Dc ha ripreso un dialogo, storicamente imposto dalle divisioni della sinistra e dalle sue scelte massimaliste. Questo però, non significa che il Psdi faccia parte in modo permanente ed organico del suo sistema di alleanze; la collocazione del Psdi è nell'ambito della sinistra democratica.

E' questa la sostanza politica del documento approvato ieri all'unanimità dal comitato centrale socialdemocratico al termine di tre giorni di dibattito che è stato concluso dal discorso di replica del segretario Longo — che si è

che rappresenta la legge sull'interruzione della gravidanza approvata tre anni fa dal parlamento.

Il documento, infine, sulla elezione di Ronald Reagan auspica che «la nuova presidenza significhi dare risposte giuste e calcolate per riprendere il dialogo tra le grandi potenze al fine di giungere a nuovi accordi per la riduzione delle armi nucleari e convenzionali».

Nel suo discorso di replica, il segretario Longo — che si è

soffermato soprattutto sul problema delle giunte, sui rapporti con i comunisti sulla elezione di Reagan — ha annunciato che nella prossima primavera si terrà una conferenza nazionale per l'organizzazione del partito.

Sul problema delle giunte, Longo rievoca l'esigenza di approfondire i mutamenti di rotta che potrebbero intervenire nei comportamenti locali della Dc se anche il Psdi dovesse stringersi verso alleanze di sinistra», ha affermato che

«è pericoloso modificare gli equilibri esistenti perché — ha spiegato — se ciò avvenisse a livello locale, potrebbe invece tempo venir rimesso in discussione lo stesso quadro delle alleanze nazionali».

Ecco perché, secondo Longo, «occorre essere responsabili anche nella valorizzazione dell'intesa Psdi-Psi che rimane il fatto politicamente più importante di questa epoca».

R. R.

(Continua in 2.a pagina)

OCCUPAZIONE DI DUE EDIFICI PUBBLICI NELL'AMBITO DELLA LUNGA PROTESTA DEI SANITARI

Prosegue a Danzica la prova di forza

Conferma ufficiale da Varsavia dello svolgimento di manovre polacco-sovietiche «in uno dei poligoni» del paese

VARSAVIA — Si sta esasperando la prova di forza tra le autorità governative polacche e le categorie dei medici, degli infermieri, degli ospedali e degli insegnanti, in sciopero a sostegno delle loro rivendicazioni salariali.

Nonostante le crescenti «diffide» del regime, timoroso di un brusco rialzo della tensione sindacale (già notevole per la vertenza tuttora aperta sullo statuto di «Solidarność»), ieri a Danzica è continuata l'occupazione della prefettura da parte di circa 250 lavoratori del settore della sanità, mentre la locale Accademia è presidiata da mille tra studenti e lavoratori, che protestano contro la rottura dei negoziati — avvenuta il 17 ottobre — tra la delegazione del governo e i responsabili

dei sindacati dei servizi di sanità di «Solidarność».

L'unico intervento delle autorità è stato, finora, di chiedere di cambiare il luogo dell'occupazione; ma gli scioperanti hanno risposto di «non averne un altro a disposizione».

La protesta dei lavoratori della sanità è aumentata dopo che, venerdì, non è stato accolto l'ultimatum di «Solidarność» di riprendere i negoziati. Venerdì c'è stato anche uno sciopero dei lavoratori dei trasporti pubblici, che hanno in tal modo dimostrato la loro solidarietà con quelli dei servizi sanitari.

La manifestazione di protesta di Danzica continua, nonostante che il ministro della sanità, Marian Sliwinski, abbia dichiarato alla televisione di essere pronto in ogni

momento a riprendere i negoziati, ma di non essere competente sulla somma globale degli aumenti.

Il ministro ha detto che la somma prevista a questo scopo è di sei miliardi e 700 milioni di zloty (trecento miliardi di lire). «Solidarność» ritiene però insufficiente l'aumento proposto dal governo di circa 600-700 zloty (27-30 mila lire).

Lech Walesa e i suoi principali collaboratori sono intanto partiti ieri pomeriggio per Varsavia, per essere presenti quando la Corte suprema si pronuncerà sulla clausola del ruolo-guida del Pci, inserita contro la volontà del sindacato nello statuto di «Solidarność».

Da fonte vicina a «Solidarność» si è appreso che i dirigenti sindacali sono stati in-

formati in via confidenziale che la Corte accoglierà probabilmente la richiesta di cancellazione della clausola controversa, per «evitare una nuova crisi sociale».

Il sindacato, comunque, ha già preso le sue contromisure, dando disposizione ai consigli di fabbrica di tutta la Polonia di tenersi pronti a scendere in sciopero se il verdetto non dovesse essere quello sperato.

Le agitazioni, stando all'anticipazione delle fonti sindacali, scatterebbero alle 6 di mercoledì. Anche i dipendenti della televisione sarebbero pronti a solidarizzare con le forze in sciopero, se le autorità dovessero censurare le notizie sulle agitazioni.

L'agenzia ufficiale «PAP» ha intanto annunciato ieri che esercitazioni militari polacco-

sovietiche si sono svolte in Polonia. Le esercitazioni, alle quali hanno preso parte «uniti dell'esercito polacco e del gruppo Nord dell'esercito sovietico» (divisioni sovietiche di stanza nella Polonia sud-occidentale), sono avvenute in data imprecisata, in «uno dei poligoni polacchi».

La «PAP» aggiunge che le esercitazioni si sono svolte in conformità al «piano di istruzione militare» e alla «tradizione» acquisita ormai da numerosi anni. «Queste esercitazioni — conclude l'agenzia — hanno permesso di perfezionare la capacità di combattimento delle unità dei due eserciti, la cooperazione tra i comandi e gli stati maggiori a diversi livelli, nonché la fraternità d'armi polacco-sovietica».

(Continua in 2.a pagina)

CRESCONO MALUMORE E FERMENTO NEL PARTITO ANCORA PIÙ «COINVOLTO»

La Dc è tenuta sotto tiro nello scandalo dei petroli

Chi è il «regista» della complessa trama? - Fioccano le smentite ma aumentano le voci - Amari sfoghi di Piccoli e Bisaglia - Si chiede trasparenza dei redditi

DALLA REDAZIONE ROMANA
ROMA — Sembra quasi che a tessere la trama dello «scandalo dei petroli» sia l'abile mano di un misterioso regista, profondo conoscitore della tecnica del «giallo», che, restando dietro le quinte, si preoccupa di mantenere viva la suspense. Al minimo accenno di caduta di tensione del «racconto», corre subito al riparo, tirando fuori dal cilindro e gettando sulla scena un personaggio nuovo, destinato a rinnovare l'interesse anche se costretto a recitare una parte non importante nell'intricata e «oleosa» vicenda.

Non è certo il ruolo di protagonista quello che è stato ritagliato per il colonnello della Guardia di Finanza che, a sentire l'«Espresso», si sarebbe recato di recente in casa Moro per convincere la vedova del leader dc ad intervenire a suon di milioni per mettere il bavaglio al missino Pisano che continua a «spuntare» veleno sullo stesso Moro e a chiamare in causa per lo scandalo Freato e un certo numero di petrolieri. L'ufficiale, di cui peraltro non viene rivelato il nome, pare un personaggio di contorno, un inquisitore «generico» che è qualcosa di più di una comparsa e molto meno del primo attore.

Un personaggio sfuggente, sibillino, che dice e non dice, che si presenta come ex fedele di Moro e, nel corso del colloquio, trova il modo di tirare in ballo, in modo ambiguo, il nome di Piccoli. Potrebbe essere ipotizzato lo stesso settimanale — una marionetta che non si è resa conto di obbedire al disegno architettato dal nostro abile regista. Questo regista, almeno per ora, resta volutamente.

Bisaglia, che dice di essere stato tirato per i capelli in una faccenda in cui non c'entra nulla, non ha sospetti: «Se lo sapessi — avverte — lo griderei dai tetti anche se penso che tutto parta da Pisano. Poi — aggiunge il ministro dell'Industria — forse qualcuno può aver pensato che, visto che lo scandalo c'era, vi si poteva infilare quel Bisaglia che dà fastidio». Che questo «qualcuno» si nasconda tra le file democristiane?

Bisaglia si schermisce ma non nega che l'accusa nei propri confronti, per quanto calunniosa, lo mette in qualche

difficoltà. Chi può avere l'interesse? Nella caccia al «chi giova», è stato fatto da più parti il nome di Giulio Andreotti. E lui il «regista del brivido»? L'ex presidente del consiglio si è tirato fuori dalla vicenda nella quale era stato tirato in ballo dal radicale Melega, con una secca smentita. Ieri è tornato sullo scandalo per dire che bisogna studiare il fenomeno della truffa e stroncarlo alla radice.

Moro, Bisaglia, Andreotti: non ci vuole molto per vedere che il dito è puntato esclusivamente su uomini della Dc. Secondo Piccoli, è manifesta la volontà di screditare, per l'ennesima volta, l'immagine del partito. «C'è — dice il leader dc in un'intervista — un costante, implacabile tentativo di coinvolgere in qualsiasi modo la Democrazia cristiana nelle vicende più deteriori del Paese». E questa pro-

paganda in negativo — ammette Piccoli — ha il suo effetto visto che c'è gente convinta, magari in buona fede, che «il terrorismo sia opera nostra, benché siamo il partito che ha più pagato in termini di sofferenza e di sangue».

Il fatto è che la Dc non vuole coprire nessuno dei suoi esponenti od iscritti: vuole

R. R.

(Continua in 2.a pagina)

NEL CARCERE DI EVIN IL NOTO ESPONENTE «MODERATO» GIÀ CADUTO IN DISGRAZIA

Arrestato per critiche al regime l'ex ministro iraniano Ghotbzadeh



Teheran — L'ex ministro degli Esteri iraniano Ghotbzadeh

L'accusa: aver «sminato zizzania» in un dibattito alla televisione. Ricerche anche un dirigente della Tv, già militante di Lotta continua

TEHERAN — L'ex ministro degli Esteri iraniano Sadegh Ghotbzadeh, già esponente di primo piano del «Consiglio della rivoluzione» e tra i più chiari moderati di tale organismo, è stato arrestato venerdì a Teheran, poche ore prima, egli aveva partecipato a una trasmissione televisiva, nel corso della quale non aveva lesinato critiche all'attuale governo del primo ministro Rezaei — avverte — lo griderei dai tetti anche se penso che tutto parta da Pisano. Poi — aggiunge il ministro dell'Industria — forse qualcuno può aver pensato che, visto che lo scandalo c'era, vi si poteva infilare quel Bisaglia che dà fastidio». Che questo «qualcuno» si nasconda tra le file democristiane?

Bisaglia si schermisce ma non nega che l'accusa nei propri confronti, per quanto calunniosa, lo mette in qualche

tro gli «studenti islamici che seguono la linea dell'Imam» (cioè gli integralisti) che da oltre un anno tengono in ostaggio i 52 americani catturati nell'ambasciata. «Non posso dire tutto quello che vorrei — aveva testualmente affermato Ghotbzadeh — sia perché non voglio dare un dispiacere all'Imam Khomeini, che non ha colpa per questo stato di cose, sia perché ho paura di quel che potrebbe succedere».

In particolare, Ghotbzadeh aveva criticato la gestione della radio televisione, affermando che essa «aveva insultato le persone le quali sostenevano che il problema degli ostaggi doveva essere risolto subito. Oggi invece — aveva aggiunto — la stessa radio televisione sostiene continuamente che il problema deve

essere risolto». «La gente — aveva commentato Ghotbzadeh — non crede più alla radio televisione. Non bisogna considerarla così idiota».

Riferendosi a queste parole, uno scarno comunicato emesso dal «Consiglio supremo della difesa» di Teheran afferma che il «pessimismo» dell'ex ministro e di islamisti «ha influenzato negativamente il popolo e che, pertanto, è stato necessario prendere provvedimenti». Nelle attuali condizioni — sempre secondo il comunicato — «bisogna pensare all'annientamento del nemico (l'Iraq, n.d.r.) prima che a qualunque altra cosa, e impedire ogni deviazione dell'opinione pubblica dai problemi della guerra verso

(Continua in 2.a pagina)

SENZA TREGUA LA «GUERRA DIMENTICATA»

Battaglia ad Abadan per terra e per mare

L'Iran cerca di rifornire la città sull'estuario

BEIRUT — Scontri per terra e per mare hanno contrassegnato il 48° giorno di guerra fra Iran e Iraq a Bagdad: è stato annunciato che 27 iraniani sono rimasti uccisi in scontri alla periferia Nord ed Est di Abadan, ultima roccaforte dell'Iran sullo Shatt-el-Arab. L'annuncio, che ammette la perdita di otto «martiri» iracheni, segnala inoltre l'affondamento di due motovedette iraniane nello Shatt-el-Arab e di una imbarcazione a vapore nel fiume Karun, nei pressi del porto di Khorramshahr caduto recentemente in mani irachene.

L'altra sera, radio Teheran aveva affermato che due unità irachene erano state affondate in una battaglia navale all'imbocco dell'estuario. Gli iraniani stanno evidentemente cercando di inviare rinforzi via mare ai difensori di Abadan. La caduta della città, assediata ormai da tre setti-

mane, assicurerebbe all'Iraq il controllo completo dello Shatt-el-Arab, l'estuario di confine che costituisce l'unico sbocco iracheno sul Golfo Persico. Abadan, come noto, è anche, o per meglio dire, il maggior centro iraniano di raffinazione petrolifera. I suoi impianti assicuravano prima della guerra il soddisfacimento del 60 per cento del fabbisogno di carburante iraniano.

Circa la situazione di Abadan, radio Teheran ha affermato ieri che i difensori della città continuano a contrastare validamente le forze nemiche particolarmente con azioni tipo guerriglia che sarebbero costate agli iracheni «pesanti perdite». L'agenzia «Pars» ha parlato di cadaveri di soldati iracheni visti galleggiare nel fiume Bahmanshir, ad Est di Abadan.

Sempre secondo la «Pars», cacciabombardieri iracheni hanno bombardato posizioni irachene attorno ad Abadan per stroncare l'azione dell'artiglieria nemica contro le zone residenziali della città. Il comando di Teheran ha annunciato, dal canto suo, un attacco di paracadutisti elicotristi contro posizioni irachene sulle alture di Allah Akbar, 130 km a Nord di Abadan: l'operazione si sarebbe conclusa con l'uccisione di 120 iracheni.

Stamane a Teheran, l'ayatollah Hussein Ali Montazeri, uno degli esponenti religiosi più potenti in Iran e da più parti indicato come probabile successore di Khomeini, si è incontrato con il leader della rivoluzione islamica: al centro del colloquio, secondo lo stesso Montazeri, hanno figurato gli sviluppi del conflitto con l'Iraq e la questione dei profughi di guerra.

Ieri, Montazeri aveva mosso dure critiche ai comandanti militari ammonendo che avrebbe esortato Khomeini ad assumere direttamente il comando se la situazione non dovesse migliorare. La condotta della guerra è attualmente nelle mani del Consiglio supremo di difesa.

colloqui con esponenti del Pci e del Psi.

I premiati con l'«Osimo d'oro» saranno complessivamente 14: sette italiani e sette jugoslavi. Si tratta — secondo le precisazioni fornite dal dott. Saporito, direttore della rivista «Ital-Jug», promotrice della manifestazione di «eminenti uomini della politica, della cultura, dell'economia e della scienza».

C'è riserbo sul nome dei premiati; tuttavia sembra certo che riceveranno, tra gli altri, l'«Osimo d'oro» gli jugoslavi Boris Snuderl, membro del Consiglio federale e nel '75 presidente della Camera economica, il noto danista prof. Frane Cale, il prof. Eros Sequi, dell'università di Belgrado, e l'ex presidente del Consiglio sloveno, Vratuša.

Fra gli italiani, dovrebbero essere premiati il presidente della Regione Friuli-Venezia Giulia, avv. Antonio Conelli, il giornalista e parlamentare europeo sen. Enzo Bettiza, lo storico Valsecchi e l'ambasciatore Ducl, che fu direttore generale dell'ufficio affari politici dal '70 al '75, sotto i governi che condussero le trattative italo-jugoslave; Ducl organizzò, come ambasciatore, la prima visita a Belgrado di un presidente del Consiglio italiano, Aldo Moro, nell'autunno del 1965.

Risulta che il premio è stato assegnato anche all'avv. Gianni Agnelli, presidente della Fiat, e al senatore Visentini, presidente della Fondazione Cini; ma le due personalità non potranno essere presenti alla cerimonia perché attualmente all'estero. Saranno anche premiati due funzionari dei ministeri degli Esteri di Roma e Belgrado, che parteciparono alle trattative culminate nell'accordo di Osimo.

Alla cerimonia — presente il senatore Medici ex ministro degli Esteri — porterà il saluto del governo il sottosegretario Bellusci. Dopo l'introduzione dell'ambasciatore Gaudiosi, terrà il discorso ufficiale lo storico Aldo Garosci.

In coincidenza con il quinto anniversario del trattato di Osimo, si è anche appreso che per gli inizi del mese di dicembre è prevista una visita ufficiale in Italia del Presidente jugoslavo Ovtjenin Mijatovic.

L'annuncio della visita è stato dato dal ministro degli Esteri, in un'intervista rilasciata a «Telecapodistria» nell'ambito di un servizio intitolato «Osimo, cinque anni dopo». L'inchiesta verrà messa in onda domani e analizzerà quanto è stato fatto in questi anni per attuare gli accordi italo-jugoslavi. Tra gli intervistati ci sono, appunto, i ministri degli Esteri dei due paesi, Vrhovec e Colombo.

colloqui con esponenti del Pci e del Psi.

I premiati con l'«Osimo d'oro» saranno complessivamente 14: sette italiani e sette jugoslavi. Si tratta — secondo le precisazioni fornite dal dott. Saporito, direttore della rivista «Ital-Jug», promotrice della manifestazione di «eminenti uomini della politica, della cultura, dell'economia e della scienza».

C'è riserbo sul nome dei premiati; tuttavia sembra certo che riceveranno, tra gli altri, l'«Osimo d'oro» gli jugoslavi Boris Snuderl, membro del Consiglio federale e nel '75 presidente della Camera economica, il noto danista prof. Frane Cale, il prof. Eros Sequi, dell'università di Belgrado, e l'ex presidente del Consiglio sloveno, Vratuša.

Fra gli italiani, dovrebbero essere premiati il presidente della Regione Friuli-Venezia Giulia, avv. Antonio Conelli, il giornalista e parlamentare europeo sen. Enzo Bettiza, lo storico Valsecchi e l'ambasciatore Ducl, che fu direttore generale dell'ufficio affari politici dal '70 al '75, sotto i governi che condussero le trattative italo-jugoslave; Ducl organizzò, come ambasciatore, la prima visita a Belgrado di un presidente del Consiglio italiano, Aldo Moro, nell'autunno del 1965.

Risulta che il premio è stato assegnato anche all'avv. Gianni Agnelli, presidente della Fiat, e al senatore Visentini, presidente della Fondazione Cini; ma le due personalità non potranno essere presenti alla cerimonia perché attualmente all'estero. Saranno anche premiati due funzionari dei ministeri degli Esteri di Roma e Belgrado, che parteciparono alle trattative culminate nell'accordo di Osimo.

Alla cerimonia — presente il senatore Medici ex ministro degli Esteri — porterà il saluto del governo il sottosegretario Bellusci. Dopo l'introduzione dell'ambasciatore Gaudiosi, terrà il discorso ufficiale lo storico Aldo Garosci.

In coincidenza con il quinto anniversario del trattato di Osimo, si è anche appreso che per gli inizi del mese di dicembre è prevista una visita ufficiale in Italia del Presidente jugoslavo Ovtjenin Mijatovic.

L'annuncio della visita è stato dato dal ministro degli Esteri, in un'intervista rilasciata a «Telecapodistria» nell'ambito di un servizio intitolato «Osimo, cinque anni dopo». L'inchiesta verrà messa in onda domani e analizzerà quanto è stato fatto in questi anni per attuare gli accordi italo-jugoslavi. Tra gli intervistati ci sono, appunto, i ministri degli Esteri dei due paesi, Vrhovec e Colombo.

colloqui con esponenti del Pci e del Psi.

I premiati con l'«Osimo d'oro» saranno complessivamente 14: sette italiani e sette jugoslavi. Si tratta — secondo le precisazioni fornite dal dott. Saporito, direttore della rivista «Ital-Jug», promotrice della manifestazione di «eminenti uomini della politica, della cultura, dell'economia e della scienza».

C'è riserbo sul nome dei premiati; tuttavia sembra certo che riceveranno, tra gli altri, l'«Osimo d'oro» gli jugoslavi Boris Snuderl, membro del Consiglio federale e nel '75 presidente della Camera economica, il noto danista prof. Frane Cale, il prof. Eros Sequi, dell'università di Belgrado, e l'ex presidente del Consiglio sloveno, Vratuša.

Fra gli italiani, dovrebbero essere premiati il presidente della Regione Friuli-Venezia Giulia, avv. Antonio Conelli, il giornalista e parlamentare europeo sen. Enzo Bettiza, lo storico Valsecchi e l'ambasciatore Ducl, che fu direttore generale dell'ufficio affari politici dal '70 al '75, sotto i governi che condussero le trattative italo-jugoslave; Ducl organizzò, come ambasciatore, la prima visita a Belgrado di un presidente del Consiglio italiano, Aldo Moro, nell'autunno del 1965.

Risulta che il premio è stato assegnato anche all'avv. Gianni Agnelli, presidente della Fiat, e al senatore Visentini, presidente della Fondazione Cini; ma le due personalità non potranno essere presenti alla cerimonia perché attualmente all'estero. Saranno anche premiati due funzionari dei ministeri degli Esteri di Roma e Belgrado, che parteciparono alle trattative culminate nell'accordo di Osimo.

Alla cerimonia — presente il senatore Medici ex ministro degli Esteri — porterà il saluto del governo il sottosegretario Bellusci. Dopo l'introduzione dell'ambasciatore Gaudiosi, terrà il discorso ufficiale lo storico Aldo Garosci.

In coincidenza con il quinto anniversario del trattato di Osimo, si è anche appreso che per gli inizi del mese di dicembre è prevista una visita ufficiale in Italia del Presidente jugoslavo Ovtjenin Mijatovic.

L'annuncio della visita è stato dato dal ministro degli Esteri, in un'intervista rilasciata a «Telecapodistria» nell'ambito di un servizio intitolato «Osimo, cinque anni dopo». L'inchiesta verrà messa in onda domani e analizzerà quanto è stato fatto in questi anni per attuare gli accordi italo-jugoslavi. Tra gli intervistati ci sono, appunto, i ministri degli Esteri dei due paesi, Vrhovec e Colombo.

colloqui con esponenti del Pci e del Psi.

I premiati con l'«Osimo d'oro» saranno complessivamente 14: sette italiani e sette jugoslavi. Si tratta — secondo le precisazioni fornite dal dott. Saporito, direttore della rivista «Ital-Jug», promotrice della manifestazione di «eminenti uomini della politica, della cultura, dell'economia e della scienza».

C'è riserbo sul nome dei premiati; tuttavia sembra certo che riceveranno, tra gli altri, l'«Osimo d'oro» gli jugoslavi Boris Snuderl, membro del Consiglio federale e nel '75 presidente della Camera economica, il noto danista prof. Frane Cale, il prof. Eros Sequi, dell'università di Belgrado, e l'ex presidente del Consiglio sloveno, Vratuša.

Fra gli italiani, dovrebbero essere premiati il presidente della Regione Friuli-Venezia Giulia, avv. Antonio Conelli, il giornalista e parlamentare europeo sen. Enzo Bettiza, lo storico Valsecchi e l'ambasciatore Ducl, che fu direttore generale dell'ufficio affari politici dal '70 al '75, sotto i governi che condussero le trattative italo-jugoslave; Ducl organizzò, come ambasciatore, la prima visita a Belgrado di un presidente del Consiglio italiano, Aldo Moro, nell'autunno del 1965.

Risulta che il premio è stato assegnato anche all'avv. Gianni Agnelli, presidente della Fiat, e al senatore Visentini, presidente della Fondazione Cini; ma le due personalità non potranno essere presenti alla cerimonia perché attualmente all'estero. Saranno anche premiati due funzionari dei ministeri degli Esteri di Roma e Belgrado, che parteciparono alle trattative culminate nell'accordo di Osimo.

Alla cerimonia — presente il senatore Medici ex ministro degli Esteri — porterà il saluto del governo il sottosegretario Bellusci. Dopo l'introduzione dell'ambasciatore Gaudiosi, terrà il discorso ufficiale lo storico Aldo Garosci.

In coincidenza con il quinto anniversario del trattato di Osimo, si è anche appreso che per gli inizi del mese di dicembre è prevista una visita ufficiale in Italia del Presidente jugoslavo Ovtjenin Mijatovic.

L'annuncio della visita è stato dato dal ministro degli Esteri, in un'intervista rilasciata a «Telecapodistria» nell'ambito di un servizio intitolato «Osimo, cinque anni dopo». L'inchiesta verrà messa in onda domani e analizzerà quanto è stato fatto in questi anni per attuare gli accordi italo-jugoslavi. Tra gli intervistati ci sono, appunto, i ministri degli Esteri dei due paesi, Vrhovec e Colombo.

colloqui con esponenti del Pci e del Psi.

I premiati con l'«Osimo d'oro» saranno complessivamente 14: sette italiani e sette jugoslavi. Si tratta — secondo le precisazioni fornite dal dott. Saporito, direttore della rivista «Ital-Jug», promotrice della manifestazione di «eminenti uomini della politica, della cultura, dell'economia e della scienza».

C'è riserbo sul nome dei premiati; tuttavia sembra certo che riceveranno, tra gli altri, l'«Osimo d'oro» gli jugoslavi Boris Snuderl, membro del Consiglio federale e nel '75 presidente della Camera economica, il noto danista prof. Frane Cale, il prof. Eros Sequi, dell'università di Belgrado, e l'ex presidente del Consiglio sloveno, Vratuša.

Fra gli italiani, dovrebbero essere premiati il presidente della Regione Friuli-Venezia Giulia, avv. Antonio Conelli, il giornalista e parlamentare europeo sen. Enzo Bettiza, lo storico Valsecchi e l'ambasciatore Ducl, che fu direttore generale dell'ufficio affari politici dal '70 al '75, sotto i governi che condussero le trattative italo-jugoslave; Ducl organizzò, come ambasciatore, la prima visita a Belgrado di un presidente del Consiglio italiano, Aldo Moro, nell'autunno del 1965.

Risulta che il premio è stato assegnato anche all'avv. Gianni Agnelli, presidente della Fiat, e al senatore Visentini, presidente della Fondazione Cini; ma le due personalità non potranno essere presenti alla cerimonia perché attualmente all'estero. Saranno anche premiati due funzionari dei ministeri degli Esteri di Roma e Belgrado, che parteciparono alle trattative culminate nell'accordo di Osimo.

Alla cerimonia — presente il senatore Medici ex ministro degli Esteri — porterà il saluto del governo il sottosegretario Bellusci. Dopo l'introduzione dell'ambasciatore Gaudiosi, terrà il discorso ufficiale lo storico Aldo Garosci.

In coincidenza con il quinto anniversario del trattato di Osimo, si è anche appreso che per gli inizi del mese di dicembre è prevista una visita ufficiale in Italia del Presidente jugoslavo Ovtjenin Mijatovic.

L'annuncio della visita è stato dato dal ministro degli Esteri, in un'intervista rilasciata a «Telecapodistria» nell'ambito di un servizio intitolato «Osimo, cinque anni dopo». L'inchiesta verrà messa in onda domani e analizzerà quanto è stato fatto in questi anni per attuare gli accordi italo-jugoslavi. Tra gli intervistati ci sono, appunto, i ministri degli Esteri dei due paesi, Vrhovec e Colombo.

colloqui con esponenti del Pci e del Psi.

I premiati con l'«Osimo d'oro» saranno complessivamente 14: sette italiani e sette jugoslavi. Si tratta — secondo le precisazioni fornite dal dott. Saporito, direttore della rivista «Ital-Jug», promotrice della manifestazione di «eminenti uomini della politica, della cultura, dell'economia e della scienza».

C'è riserbo sul nome dei premiati; tuttavia sembra certo che riceveranno, tra gli altri, l'«Osimo d'oro» gli jugoslavi Boris Snuderl, membro del Consiglio federale e nel '75 presidente della Camera economica, il noto danista prof. Frane Cale, il prof. Eros Sequi, dell'università di Belgrado, e l'ex presidente del Consiglio sloveno, Vratuša.

Fra gli italiani, dovrebbero essere premiati il presidente della Regione Friuli-Venezia Giulia, avv. Antonio Conelli, il giornalista e parlamentare europeo sen. Enzo Bettiza, lo storico Valsecchi e l'ambasciatore Ducl, che fu direttore generale dell'ufficio affari politici dal '70 al '75, sotto i governi che condussero le trattative italo-jugoslave; Ducl organizzò, come ambasciatore, la prima visita a Belgrado di un presidente del Consiglio italiano, Aldo Moro, nell'autunno del 1965.

Risulta che il premio è stato assegnato anche all'avv. Gianni Agnelli, presidente della Fiat, e al senatore Visentini, presidente della Fondazione Cini; ma le due personalità non potranno essere presenti alla cerimonia perché attualmente all'estero. Saranno anche premiati due funzionari dei ministeri degli Esteri di Roma e Belgrado, che parteciparono alle trattative culminate nell'accordo di Osimo.

Alla cerimonia — presente il senatore Medici ex ministro degli Esteri — porterà il saluto del governo il sottosegretario Bellusci. Dopo l'introduzione dell'ambasciatore Gaudiosi, terrà il discorso ufficiale lo storico Aldo Garosci.

In coincidenza con il quinto anniversario del trattato di Osimo, si è anche appreso che per gli inizi del mese di dicembre è prevista una visita ufficiale in Italia del Presidente jugoslavo Ovtjenin Mijatovic.

L'annuncio della visita è stato dato dal ministro degli Esteri, in un'intervista rilasciata a «Telecapodistria» nell'ambito di un servizio intitolato «Osimo, cinque anni dopo». L'inchiesta verrà messa in onda domani e analizzerà quanto è stato fatto in questi anni per attuare gli accordi italo-jugoslavi. Tra gli intervistati ci sono, appunto, i ministri degli Esteri dei due paesi, Vrhovec e Colombo.

colloqui con esponenti del Pci e del Psi.

I premiati con l'«Osimo d'oro» saranno complessivamente 14: sette italiani e sette jugoslavi. Si tratta — secondo le precisazioni fornite dal dott. Saporito, direttore della rivista «Ital-Jug», promotrice della manifestazione di «eminenti uomini della politica, della cultura, dell'economia e della scienza».

C'è riserbo sul nome dei premiati; tuttavia sembra certo che riceveranno, tra gli altri, l'«Osimo d'oro» gli jugoslavi Boris Snuderl, membro del Consiglio federale e nel '75 presidente della Camera economica, il noto danista prof. Frane Cale, il prof. Eros Sequi, dell'università di Belgrado, e l'ex presidente del Consiglio sloveno, Vratuša.

Fra gli italiani, dovrebbero essere premiati il presidente della Regione Friuli-Venezia Giulia, avv. Antonio Conelli, il giornalista e parlamentare europeo sen. Enzo Bettiza, lo storico Valsecchi e l'ambasciatore Ducl, che fu direttore generale dell'ufficio affari politici dal '70 al '75, sotto i governi che condussero le trattative italo-jugoslave; Ducl organizzò, come ambasciatore, la prima visita a Belgrado di un presidente del Consiglio italiano, Aldo Moro, nell'autunno del 1965.

Risulta che il premio è stato assegnato anche all'avv. Gianni Agnelli, presidente della Fiat, e al senatore Visentini, presidente della Fondazione Cini; ma le due personalità non potranno essere presenti alla cerimonia perché attualmente all'estero. Saranno anche premiati due funzionari dei ministeri degli Esteri di Roma e Belgrado, che parteciparono alle trattative culminate nell'accordo di Osimo.

Alla cerimonia — presente il senatore Medici ex ministro degli Esteri — porterà il saluto del governo il sottosegretario Bellusci. Dopo l'introduzione dell'ambasciatore Gaudiosi, terrà il discorso ufficiale lo storico Aldo Garosci.

In coincidenza con il quinto anniversario del trattato di Osimo, si è anche appreso che per gli inizi del mese di dicembre è prevista una visita

Il mestiere di pittore

di Renato Guttuso

Mercoledì 12 novembre il Circolo della Cultura e delle Arti inaugurerà la stagione 1980/81 con una conferenza di Renato Guttuso sul tema «Il Realismo in Italia», cui farà seguito l'inaugurazione di una mostra personale del maestro alla Galleria Torbendana. Nell'occasione pubblicheremo alcune pagine di Renato Guttuso tratte dal volume «Mestiere di pittore».

UNA MELA, una bottiglia, un volto, uomini in guerra o in pace, angeli nei cieli, estasi di Santi, massacrati, dannati nell'inferno, crocifissioni o concerti, giornali, cinematografi, musei, strade, campagna, palazzi e camere chiuse, letti disfatti, oggetti abbandonati e impolverati. La pittura è la forma del nostro coesistere in ognuno di questi elementi o in tutti questi insieme.

Ma gli uomini vogliono i fatti: conoscono le conclusioni e non vogliono arrischiare di nuove. E in ogni opera nuova vogliono ritrovare quel che hanno imparato a vedere nelle opere già viste. Né a loro interessa il senso della relazione tra il pittore e i suoi oggetti se non riportato a quella loro idea di conclusione, al «vedere» che hanno imparato (ma a «vedere» non s'impara). E dinanzi al quadro si dimenticano della loro vita, e lo misurano a spazi senza averne terrore. Dico dei pittori stessi che fanno i quadri.

Il «Sogno di Costantino» è una macchina di forme soltante? o è anzitutto il sogno di Costantino espresso da una macchina di forme? Vecchia questione ma sempre falsa nei suoi termini, e sempre, credo, lo sarà. E il si voleva dire di tante altre cose non solo del raccontare il fatto che Costantino stesse dormendo. Per spiegarci di che anche per i limoni di Zurbaran son valide le stesse parole precise. Almeno nei riguardi di altri limoni.

Non dunque partigiani delle forme e partigiani di un dettaglio raccontare. Il conflitto non è né caffè o sui giornali, un conflitto di partiti, ma un conflitto dentro il quadro, sempre composto nell'espressione, se c'è.

Una crecefissione che sembra una natura morta e una natura morta che sembra una crecefissione: ciò è capitato a ogni vera pittura dai bizantini a Caravaggio, a Picasso. Lo scheletro giallino delle foglie d'uva nella «Caravaggio fischia» dell'Ambrosiana esprime le stesse cose che il volto di san Matteo, nel «San Marco e l'Angelo» di S. Luigi dei Francesi. (Anche in Cézanne, un quadro grande di bagnanti come un chilo di mele su una tovaglia bianca).

E noi dovremmo finire specialisti? quando alla fine dei nostri giorni, dopo sincero patimento e sudore, avremo imparato a dipingere una

libertà, scoperto sul mondo, solidale con gli altri uomini e con essi in colloquio. E i giovani che dipingono tutti così bene, che hanno già i loro smalti preziosi, un loro tessuto pittorico stretto e regolare, un disegno acuto e straziato, un colore brillante o in sordina, gli accostamenti «audaci» o «sottili»; i giovani che sanno già tutto quel che si richiede per essere graditi nella nuova, intellettuale, farmacia; cosa sarà di loro?

Il pittore ha voluto consi-



derarsi un semidio (semidio eroico o mistico o borghese o umile) e ha dimenticato qual è la sua relazione d'uomo col quadro. Al di là di ogni cultura e d'ogni sapienza e persino di ogni vocazione c'è il gesto di un pittore che prende una tela bianca e si mette all'opera; senza voler fare della psicologia coll'indagine la natura e gli elementi di questa pratica relazione è chiaro che in quel momento di interna decisione il pittore rischia tutto di se stesso, anche la parte più segreta e inconfessabile, e la tela viene coraggiosamente affrontata.

Ma l'atto del dipingere è spesso caratterizzato non più dal coraggio come per Giotto, per Tintoretto, o per Tiziano o per Caravaggio o per Van Gogh, anzi dalla paura. Paura degli amici, dei nemici, dei critici, dei mercanti, della propria cultura, dei libri che si son letti, del «breve» di «estetica», dei quadri che si son visti e di quel che è stato detto e scritto su quei quadri, paura di se stessi, del proprio passato e del proprio avvenire, paura dell'illustrazione, del decorativismo, del naturalismo, del sentimentalismo, dell'imitazione, paura dell'oggetto come oggetto, paura di essere nella moda e paura d'esserne fuori.

Per paura che lo accusino di battere moneta, il pittore spende la moneta in corso. Donde il mito della «pittura» un astratto regno, staccato

dall'uomo e dai suoi pensieri e dalle sue azioni. Paura dell'arbitrio, e non ci si accorge che all'arbitrio conduce la necessità letteraria della «pittura» che (coscientemente o no) incatena il pittore a ridurre ogni forma a quel suo predisposto fantasma di forma; che non c'è arbitrio se non nel disprezzo dell'oggetto in virtù di un astratto fantasma di esso; perché in pittura tutto è arbitrio sempre, e decisione e scelta e selezione delle forme e dei colori. Decisione di quanto servirà ad esprimere quel che si vuole, non accademica approssimazione.

(Dipingere può significare appunto dar concretezza e reale identificazione formale al proprio arbitrio).

Non dunque idolatria ma concreta espressione di un concreto mondo di oggetti e di uomini a portata delle nostre mani, delle nostre discussioni, dei nostri pensieri; non idolatria in un mondo moderno antiumanistico ma di cultura sciantata ora per ora nelle nostre azioni più eroiche e più usuali.

La pittura è il mio mestiere. Cioè è il mio mestiere ed il mio modo di avere rapporto con il mondo. Credo che per esso rappresenti la più idonea possibilità di capire e di farmi capire. Ma ciò non

vuol dire che io capisca e che mi faccia capire.

Vorrei riuscire a testimoniare del mio tempo (che è come dire delle mie passioni) senza essere costretto a falsarne i significati. Vorrei parlare chiaro e sembrare ovvio, senza essere ovvio, anzi dicendo cose totalmente nuove. Vorrei saper utilizzare il più possibile le scoperte dell'arte di avanguardia senza copiare i metodi di nessuno, e senza continuare con altre mie esperienze parziali un corso della «avanguardia» che è virtualmente chiuso (da almeno dieci anni). Vorrei essere appassionato e semplice, audace e non esagerato. Vorrei arrivare alla totale libertà in arte, libertà che, come nella vita, consiste nel-

la verità.

...

Nell'aver perseguito e perseguito l'intento di una concreta comunicazione di concrete immagini ai miei simili, e nell'essermi perciò tenuto fuori dalla «convenzione» non figurativa, consiste, credo, il mio rapporto con la società contemporanea.

(Una «società» che non è però da vedere come qualcosa di unitario e monolitico, ma che si differenzia e si articola in situazioni assai diverse, e contraddittorie, sulla superficie della terra). E dunque con i suoi problemi conflitti tensioni e con le sue conquiste scientifiche e sociali, con le sue trasformazioni, con l'aumentata estensione della coscienza di se stessi in un sempre maggior numero di uomini.

E' chiaro che anche gli aspetti positivi di questa società rendono più stridenti i contrasti e generano nuove lotte interiori e nuovi problemi, e anche nuove angosce. Vivere una crisi di valori, significa anche agire per la strutturazione di nuovi valori. L'oggetto di questa azione è il mondo, nella estensione dei suoi significati, orizzontali e verticali.

Questa situazione genera nuovi miti; ma non sono i miti esoterici del mondo antico né i paradigmi astratti e le relazioni metafisiche a cui la condizione umana moderna sarebbe mescolata o da cui sarebbe condizionata. Il «mistero» è nella «routine».

Sono i miti quotidiani quelli attraverso cui la riflessione sul mondo si fa più dolorosamente naturale e profonda. Non vedo il mondo come teabide. Neppure come obitorio. Ma come una prassi segmentata in giorni, ore, istanti; una esperienza che viene di continuo messa alla prova. Una esperienza che passa sulla nostra faccia, che trascorre dalla nostra azione diretta o dalle pagine dei giornali fin dentro il nostro sangue.

La ricerca di prove di quelle verità a cui ci è sembrato di esserci avvicinati genera una molteplicità di rapporti e di analogie e contraddizioni; genera altre verità che ci erano sconosciute. Questo continuo riesame ci porta spesso dal certo all'incerto, dal chiaro all'oscuro, sicché tutto è rimesso in campo — continuamente.

L'arte è innanzitutto un problema morale — penso che da ciò che percepisce, dalla «insopprimibile presenza delle cose» traggo certezza e dubbio: ma un dubbio o una certezza che prescinde dal «mondo» non avrebbero senso. Per questo non ritengo la figuratività una convenzione, ma una necessità.

...

Sempre ha contato, soprattutto, per me il rapporto con le cose. Trovare, o credere di trovare questo rapporto (naturalmente non stabile né fisso), ha significato, in qualche modo, tentare la possibilità di comunicare tale rapporto. Un'arte senza un pubblico non esiste. Ciascuno ha certo le sue costanti, che tornano attraverso le esperienze e che sono il modo di imporre la vita, e in una certa forma vitale, cosmica, si insedia nelle forme. Neppure il tabù del linguaggio precostituito e del metodo riesce in un artista vero a sopprimere

Renato Guttuso

COME SI EVOLVONO I GUSTI CULINARI DEGLI AMERICANI

Una gallina in ogni pentola e vino italiano su ogni tavola

NEW YORK — Questi sono tempi in cui è doveroso rendere omaggio alla gallina. Essa ci dà cibo buono e a buon mercato. La si può cucinare in una gran varietà di maniere, va bene per ogni piatto salso, e rigore, nel dessert.

Le ricette per cucinare la gallina sono in aumento, così i libri avariati a soggetto questo volatile domestico, sebbene quello che faccia più testo, almeno negli Stati Uniti, resti il «Chicken Book» di Page Smith e Charles Daniels, pubblicato nel 1975.

Da esso si apprende che le galline erano considerate sacre nell'antichità e non c'era generale romano che osasse intraprendere una battaglia senza sacrificare una gallina a scopo augurale. Gli autori osservano che soltanto molto più tardi le galline vennero allevate a scopo esclusivamente gastronomico, diventando «le creature più pratiche e mondane che ci siano nella fattoria». Ed è vero, essi aggiungono, che la gallina può essere la base di piatti molto eleganti e sofisticati. Si considerino ad esempio, la gallina alla Kiev, infarrita di burro e aglio cipollino, creata durante i giorni della Russia zarista, il pollo Bolon, che è guarnito di fondi di carciofi e patate novelle, o la polpetta di semi-denti, che è gallina a mezzo lutto, perché guarnita di tartufi neri sotto la pelle, e la gallina Derby, ripiena di una combinazione di riso, tartufi e «foie gras».

Gli autori sono convinti che la promessa di Enrico IV di mettere la domenica un pollo nella pentola di ognuno dei suoi sudditi sarebbe stata facile da realizzare perché di polli ce ne sono sempre stati in abbondanza in Francia.

Grazie al cielo non mancano neppure in America, dove, oggi la bistecca di due coste al supermercato 2 dollari e 60 centesimi la libbra, la costoletta di agnello quasi 3 dollari e quella di vitello tra 1,3 e 1,6 dollari.

Con meno di un dollaro si può comprare una libbra di gallina. La popolarità che per ragioni di economia sta ora godendo la gallina, ha indotto la Perdue Foods Inc., che è una delle maggiori ditte produttrici e venditrici di pollame, ad aprire una catena di ristoranti, dove si serve esclusivamente cibi a base di pollame. Sono i «Dollars 4 Restaurant», in quanto il prezzo medio di un pasto è di 4 dollari. Nei suoi ristoranti che aprirà presto a New York la Perdue conta di servire duemila clienti al giorno.

La Perdue ha detto di essere stata inizialmente indecisa se aprire ristoranti da 5 dollari o da 3 dollari. Ha spiegato di avere deciso per la via di mezzo perché i ristoranti da 5 dollari avrebbero dovuto mettere tappeti e usare tovaglie e tovaglioli di cotone, mentre in quelli da 3 dollari le salviette sarebbero state di carta, i bicchieri non di vetro, i piatti e le posate di plastica. La formula di mezzo, 4 dollari ha permesso di avere di tutto.

Sulla crisi di valori della nostra società, sull'attitudine dell'artista di fronte a questa crisi. Sul rapporto (del tutto nuovo) instauratosi tra la critica e l'artista; sulla frantumazione del dibattito ideologico e sul nuovo concetto di fiducia nelle possibilità dell'arte di fronte alle ipotesi fattuali della «morte dell'arte»; sul risorgere dello spiritualismo e della metafisica, che si serve anche di mascherature di tipo marxista.

(Questo ritorno di trascendentalismo mascherato è oggi per me, il pericolo più grave).

Domande che consentissero di esprimere opinioni sui falsi dilemmi, come quello ottimismo-pessimismo, quasi che non si sapesse che come esiste un ottimismo imbecille esiste un altrettanto imbecille pessimismo; sullo estetismo «edificante»; sull'estetismo dell'angoscia; sulle possibilità storiche del metodo avanguardistico, portando a discutere se è vero o non è vero, o fino a che punto è vero, che per uscire dalle interpretazioni parziali (ideologiche) ed estremiste del mondo, sia necessario esasperare uno sperimentalismo spinto ai suoi estremi confini (in questo Guglielmi e Sanguineti pare siano d'accordo — certamente non io); se è vero o non è vero che metterli «di fronte» al mondo significherebbe fatalmente esasperare; se è vero che «ricerca» e «sperimentalismo» siano la stessa cosa e se invece, in determinati momenti, non diventino due operazioni opposte, e così via.

Renato Guttuso

restaurant» della Purdue, ma bisognerà pagarlo a parte, tanto per bicchiere.

Il vino è diventato tanto popolare negli Stati Uniti che adesso si interessano ad esso persino le grandi case d'arte di vendita all'asta.

La Christie di Londra ha annunciato che in dicembre terrà nel suo ufficio a New York un'asta di vini e conta iniziando dal 1981 di tenerne almeno due all'anno.

I vini che offrirà all'asta saranno almeno quindici, perché così vuole la legge

americana sulle vendite all'incanto di vini e provverranno da cantine private, piuttosto che da distributori o bottiglierie, perché anche in questo caso così vuole la legge dello Stato di New York.

La prima asta sarà di vini francesi e californiani e alcuni dei francesi di antiche vendemmie come il 1844.

E non si creda che la casa d'aste di New York Sotheby Park-Bernet stia a guardare la sua rivale londinese. Ha annunciato che si metterà pure essa e presto nel «business» del vino, essendo stata sollecitata da «molte vedove» che vogliono trasformare in dollari le collezioni vinicole lasciate loro dai ricchi mariti defunti.

Continua intanto nello Stato di New York la guerra dei prezzi del vino. La guerra è iniziata tra i rivenditori quando circa due mesi fa la corte d'appello ha invalidato la legge statale che imponeva un prezzo minimo.

Numerosi negozi hanno drasticamente ridotto i prezzi, fino al 50 per cento. Nello

Stato di New York ci sono 4000 rivenditori di vino, ma soltanto un centinaio con vendite di più di un milione di dollari all'anno, che possono pertanto permettersi di applicare ribassi drastici, attirando la clientela a scapito del piccolo negozio. Sta di fatto che i piccoli negozi rischiano di fallire a causa della liberalizzazione dei prezzi del vino e pertanto insistono affinché sia ripristinata la legge del prezzo minimo, che entrò in vigore la prima volta nel 1934 quando venne abolito il proibizionismo (proibizione della vendita di alcolici).

Da alcuni anni il vino italiano è senza rivali sul mercato statunitense, mentre quello francese segna il passo. Gran parte del merito del successo del vino italiano in America va al Centro Promozionale Vini d'Italia.

E' stata la sua campagna pubblicitaria che ha aperto le porte d'America a vini come quelli emiliani, ad esempio, che altrimenti sarebbero quasi sconosciuti. Il più recente debutto vinicolo italiano a New York è di marca piacentina. Riguarda vini come il Gatturmo, il Barbera, il bianco Val Trebbia, il Rosso di Viterbo, la malvasia di Ziano e Valdigione e l'Ortrugo.

Sono tutti vini di collina a denominazione-origine controllata (Doc), il cui «invecchiamento» in botti di rovere, esalta gli aromi e le caratteristiche enologiche in stile in un aristocratico vino. Così ci ha assicurato il prof. Pietro Carlo Tacchino, incontrato a New York in occasione della presentazione dei vini e formaggi di Piacenza. La manifestazione è stata organizzata dal Centro Italiano Promozionale dei vini sotto il patrocinio della Camera di Commercio della provincia di Piacenza. L'Istituto Italiano di Commercio (Icc) e a New York ha fatto gli onori di casa, organizzando l'assaggio nella sontuosa Belvedere Suite del Rainbow Room Restaurant al Rockefeller Center. I formaggi presentati erano Grana Padano e Provolone del Casertello Val Tivone. I vini provenivano dalle Aziende Agricole Cascina di Formello, Castello di Prato Olesio, Tacchino, Zerioli, dalla Cantina Sociale Valdigione e dalle Aziende Viticole Mosci. Conveniamo col prof. Tacchino che la mano dell'uomo, la sua specifica competenza hanno trasformato la collina piacentina in un ubertoso moderno vigneto, specializzato con la messa a dimora di viti rigorosamente selezionate e atte al terreno.

Mario Albertazzi

A Verona nel 1981 festival del western

VERONA — L'Ente autonomo delle fiere di Verona, promotore della prima rassegna di dibattito sul «Cinema a cavallo», ha manifestato l'intenzione di fare della rassegna, svoltasi nei giorni scorsi, una manifestazione stabile. In tal modo Verona si trasformerà in «capitale del western».

Il festival, che avrà caratteristiche di ampia internazionalità e sarà competitivo, avrà luogo in coincidenza con l'annuale «Fieracavalli», della quale costituirà un interessante corollario. Oltre ad essere, infatti, di grande richiamo spettacolare, offrirà ai critici e agli studiosi un'occasione di incontro con quelli che, fin dai origini, è stato il filone forse più spontaneo e popolare del cinema.

Enrico Terracini

La Melato tre volte carina



Roma — Mariangela Melato (nella foto in una scena del suo ultimo film «Alutami a sognare») andrà negli Stati Uniti per girare un film diretto da Andrew Bergman dal titolo «Così carina».

UNO STUDIO DI GUSTAVE REESE

La musica nel Medioevo

Del musicologo americano Gustave Reese, docente per molti anni all'Università di New York e alla Harvard University, già presidente dell'American Musicological Society e direttore del «Musical Quarterly», l'editore Sansoni ripropone «La musica del Medioevo» (Music in the Middle Ages, 1949), una delle maggiori trattazioni dedicate alla musica del Medioevo nel suo complesso.

L'ampio lavoro di Reese, frutto di una lunga stagione di studi, costituisce il punto di partenza per ogni discorso sulla musica antica e sembra rispondere a un nuovo interesse che va sempre più manifestandosi, anche in Italia, specie fra i giovani e i giovanissimi (molto seguiti a Milano, sono i concerti di musica antica a San Maurizio). Nel decorso dei secoli percorsi dall'analisi del Reese, quanti i problemi d'interpretazione critica, anche se non sono molte (facciamo solo due nomi, quello di Guillaume de Machaut e quello del fiorentino Francesco Landini, la cui opera costituisce più di un terzo della musica del Trecento) oggi conservano la loro personalità di tratti sempre più mobili e vitali la fisionomia di un po' severa della delineazione storica, solle-

citando i lettori a penetrare nel labirinto dell'antico sistema.

La traduzione è di Flora Levi d'Ancona. Molto accurato il corredo bibliografico e l'indice analitico, mentre ampio spazio viene riservato al materiale illustrativo, essenziale all'intendimento della vita e della cultura nel Medioevo, a preziosi esempi musicali.

Nella povertà di bibliografia generale sulla musica dell'età medioevale, più volte lamentata, questa nuova edizione del rigoroso, documentatissimo lavoro di Gustave Reese potrà operare come un legittimo correttivo alle imperfezioni e alle approssimazioni forse inevitabili di una moda dell'antico. Ci permettiamo ora di suggerire all'editore Sansoni la pubblicazione dell'altra grande opera di Reese, «Music in the Renaissance», apparsa a New York nel 1954 e riveduta cinque anni dopo. L'età rinascimentale, fra i flammigiani, la scuola veneziana e gli elisabetiani: un tema che vediamo a ogni occasione come assiduamente attragga gli studiosi e i fruitori di musica.

Edoardo Guglielmi

La casa di Corrado Alvaro

Ora che anche la moglie di Corrado Alvaro è morta, mi sembra che gli anni, dopo il primo incontro con lo scrittore calabrese, non siano trascorsi, tanto di lui nella sua persona fisica, dell'accoglienza amichevole nella casa a Roma, delle parole intercorse, sono rimaste indelebili tracce nella memoria.

Dalle finestre era possibile intravedere la meravigliosa scalinata fra Santa Trinita del Monti e Piazza di Spagna, allora strutture di un paesaggio identico a quello di ieri, e pur diverso, oggi, quanto a rapporto per cui da quello si illuminava l'uomo. Poi lo sguardo si distraeva immediatamente dalla visione d'insieme. Le parole dello scrittore ricadevano nell'ascoltatore, i muri delle stanze, lo stesso tempo. Da questo egli, o per meglio scrivere, dai fatti quotidiani di cui quello era ricco, Alvaro traeva una sua semplice verità, ma la verità.

Se è ben vero che il tempo non perdona, anche se per conto suo non dispera perché eterno, chi ha conosciuto e compreso Corrado Alvaro può sempre comporre i frammenti di un vaso non infranto dalla morte, le tessere di uno straordinario mosaico, ricco di colori regionali, la sua Calabria, e nazionali, l'Italia, paese incredibile quanto a difetti e virtù.

Egli conosceva, come pochi, la sua gente. Soffriva, amava. Ancora oggi l'impronta della mano sua è rimasta intatta in quella mia. Sento ancora le sue falangi, la porta della casa non si è chiusa.

Ben prima di varcarne la soglia, per conoscere quest'uomo dal viso triste di vecchio contadino, proprio alla gente di Aspromonte, di cui si era fatto storico e poeta; ancora prima di leggere e comprendere il racconto, sofferto, di quei cori cantati dalla fatica, di quei cuori angosciati da una miseria secolare, era nata una certa corrispondenza, in stagioni lontane, tra il calabrese e il ventenne che ero io. «Ventanni» era stato un suo commosso e umanissimo libro dedicato ai ragazzi della Prima Guerra, coi suoi orrori, le ingenuità, i sentimenti di un'epoca che sembra quasi inesistente.

Forse c'è da chiedersi se eventualmente la cronaca quotidiana, nella sua allucinata disaccensione della storia, non abbia già eliminato, come idea di una morte collettiva e assurda, l'immane confusione che fu, nella realtà, i miei soldati, i miei ufficiali, i miei compagni del cor-

so allievi, erano ben diversi. Lo scrittore calabrese non mi aveva tenuto rancore per la quasi ricolpatura del suo famoso titolo. Avevamo iniziato uno scambio di lettere. L'invito al solariano e genovese era stato più che cordiale.

«Se verrà a Roma...» Non mi ero recato nella capitale. Allora questa città era ben lontana da Genova e da tutto il Settennario. I miei compagni adolescenti non erano solo quelli di certe pagine. Essi erano ben vivi nella pace barcollante del decennio tra il 1928 e il 1938... anche se inquieti, e alcuni amari e disperati, soprattutto consenzienti, perché era stata fatta una terribile truffa.

I ventenni di Alvaro avevano sopportato nelle carni atrocità fisiche. Avevano compreso — e ne avevano preso coscienza — una guerra spaventosa che, come tutte le guerre, ma più delle altre aveva aperto le porte all'orrore. Ora, dopo la nuova configurazione, ero andato a Roma. Mi trovavo nella casa di Alvaro, dopo facendo alquanto ingarbugliato. Rammentando i termini della sua lettera avevo bussato all'uscio. Lo scrittore era apparso sulla soglia dell'ingresso. Non era alto; gli occhi erano vivissimi, quasi

traforanti la maschera olivastro del viso; la parola lenta, probabilmente era sofferta. Talvolta interrompeva il discorso. Dalla piazza sottostante, dalla scalinata attigua, le voci dei rari passanti, dei «boys» americani, dei «tommes» britannici, dei «polius» francesi, dei «trall-leurs» arabi o di colore pervenivano a tratti.

Già riprendeva la conversazione. Accennava a quanto si era svolto in Italia. Passava da un argomento all'altro, manifestando la sua inquietudine circa il trasformismo della politica, il suo disprezzo per i bombardamenti, le distinzioni, la crudeltà, le deportazioni erano il seguito della storia vissuta prima di scrivere «Ventanni», e poi nuovamente subita.

Quando passo vicino alla casa di Alvaro, per me mai silenziosa, rammento che durante i nostri incontri tentavamo, a vicenda, di raggiungere un po' di speranza, nonostante il gravame della tristezza. Eravamo uomini divenuti vecchi troppo presto, superato il traguardo dei vent'anni. Gli uni e gli altri si erano trovati in un labirinto senza via di uscita.

Enrico Terracini



bottiglia o una mela o una testa, ci saremo creato un nostro mondo sacro e intoccabile, una nostra specialità (un dentista, dicono, non assiste una partoriente). Se avremo imparato a dipingere mele non dipingeremo mai teste ecc. ecc. ecc.

Non vivremo dunque mai come vogliamo? Significherà pure qualcosa che a un tratto un pittore si sia messo a dipingere la pioggia o il sole e abbia intuito che per questo bastava fare «un disco giallo cromo con un po' di bianco». Esprimerci vorrà dire, infine, lasciarsi gridare se se ne avrà voglia. Non è detto che gridare significhi aver ragione, ma neanche è detto che per aver ragione basti parlar sommessamente. L'accusa di sregolatezza e di aberrazione mossa al cubismo venticinque anni fa, oggi è diventata di intellettualismo rigore. Quale valore aveva dunque quell'atto di libertà? Ma esser liberi significa fare quello che si «può», sapere quel che comanda la propria fantasia e coraggiosamente obbedirle, paragonare e tentare i mezzi che ci son dati, e che sono di tutti, con il nostro sangue, con il concreto fluire del nostro essere, ed a cui si riferisce di noi stessi, ogni cosa. In questa continua presenza di tutto se stesso, il pittore vivrà la sua vera vita e attuerà la sua

dall'uomo e dai suoi pensieri e dalle sue azioni. Paura dell'arbitrio, e non ci si accorge che all'arbitrio conduce la necessità letteraria della «pittura» che (coscientemente o no) incatena il pittore a ridurre ogni forma a quel suo predisposto fantasma di forma; che non c'è arbitrio se non nel disprezzo dell'oggetto in virtù di un astratto fantasma di esso; perché in pittura tutto è arbitrio sempre, e decisione e scelta e selezione delle forme e dei colori. Decisione di quanto servirà ad esprimere quel che si vuole, non accademica approssimazione.

(Dipingere può significare appunto dar concretezza e reale identificazione formale al proprio arbitrio).

Non dunque idolatria ma concreta espressione di un concreto mondo di oggetti e di uomini a portata delle nostre mani, delle nostre discussioni, dei nostri pensieri; non idolatria in un mondo moderno antiumanistico ma di cultura sciantata ora per ora nelle nostre azioni più eroiche e più usuali.

La pittura è il mio mestiere. Cioè è il mio mestiere ed il mio modo di avere rapporto con il mondo. Credo che per esso rappresenti la più idonea possibilità di capire e di farmi capire. Ma ciò non

GIORNALE DI TRIESTE

QUESTA MATTINA IN PIAZZA UNITÀ

Il giuramento delle reclute

Presente il sottosegretario Scovaccich
Un significativo manifesto del Comune

Alla presenza del sottosegretario alla Difesa, on. Martino Scovaccich, e del capo di stato maggiore dell'esercito generale Rambaldi, questa mattina, alle 10.30, le reclute del decimo scaglione 1980 delle Truppe Trieste presteranno solennemente fedeltà alla Repubblica.

La cerimonia si svolgerà in piazza Unità il cui lato, per l'occasione, saranno chiusi al traffico, alla presenza dei familiari e della popolazione: nel corso della solenne cerimonia militare l'infanti sarà celebrata anche la festa del Corpo del 1.0 Battaglione fanteria motorizzata «San Giusto».

I reparti schierati in armi saranno agli ordini del ten. col. Francesco Milani, comandante del Battaglione «San Giusto». Alla cerimonia parteciperanno inoltre la banda della divisione meccanizzata «Mantova» e la fanfara dei bersaglieri della brigata «Garibaldi». Alla cerimonia del giuramento prenderà parte anche il maggiore generale Ernesto Reginato, medaglia d'oro al valor militare, mentre il Comune sarà rappresentato dall'assessore Serl.

È previsto che tre elicotteri dell'esercito prendano parte alla manifestazione, mentre, al momento del fatidico «Io giuro!» la piazza verrà sorvolata dal G-91 della pattuglia acrobatica nazionale. Le «Frece tricolori», infatti, alzandosi in volo da Rivolto poco prima, porteranno stamane la tradizionale «fumata tricolore» nel cielo di piazza Unità.

In occasione della cerimonia, il Comune ha fatto affiggere un manifesto, in cui si dice che «le solennità di novembre, dedicate al ricordo dei Caduti e alle onoranze delle Forze Armate, a Trieste hanno sempre trovato profonda risonanza di affetti. Quest'anno, ancor più alto significato viene alle celebrazioni dal giuramento che sarà pronunciato, in piazza dell'Unità d'Italia, dal Battaglione San Giusto, legato alla città nel nome del patrio. Trieste offrirà al Battaglione San Giusto le drappelle, insegne che portano il simbolo araldico municipale, l'alabarda. La popolazione, nel soffermare il pensiero sui fatti storici e dolorosi del passato, si stringerà attorno ai propri figli nel segno di una ritrovata speranza di pace».

Interrogazione al sindaco sul conservatorio «Tartini»

I consiglieri comunali Kodric e Monfalcone hanno presentato al sindaco Cecovini un'interrogazione per invitarlo a esportare pubblicamente il giudizio della Giunta comunale «sulle gravi determinazioni assunte recentemente dall'Ispettorato per l'istruzione artistica presso il ministero della pubblica istruzione a scapito del Conservatorio musicale «Tartini», a seguito della mancata composizione del comitato che oppone l'amministrazione comunale a quella statale, a proposito della convenzione istituita del Conservatorio stesso».

Delegazione del «Carli» ricevuta in Comune

Una delegazione di studenti, genitori e professori dell'istituto tecnico «Carli» è stata ricevuta ieri in Comune dagli assessori Serl, Boschini e Gambassini, i quali hanno riferito sui numerosi contatti e sopralluoghi effettuati nei giorni scorsi, nell'intento di risolvere la grave situazione

organizzativa e strutturale della scuola.

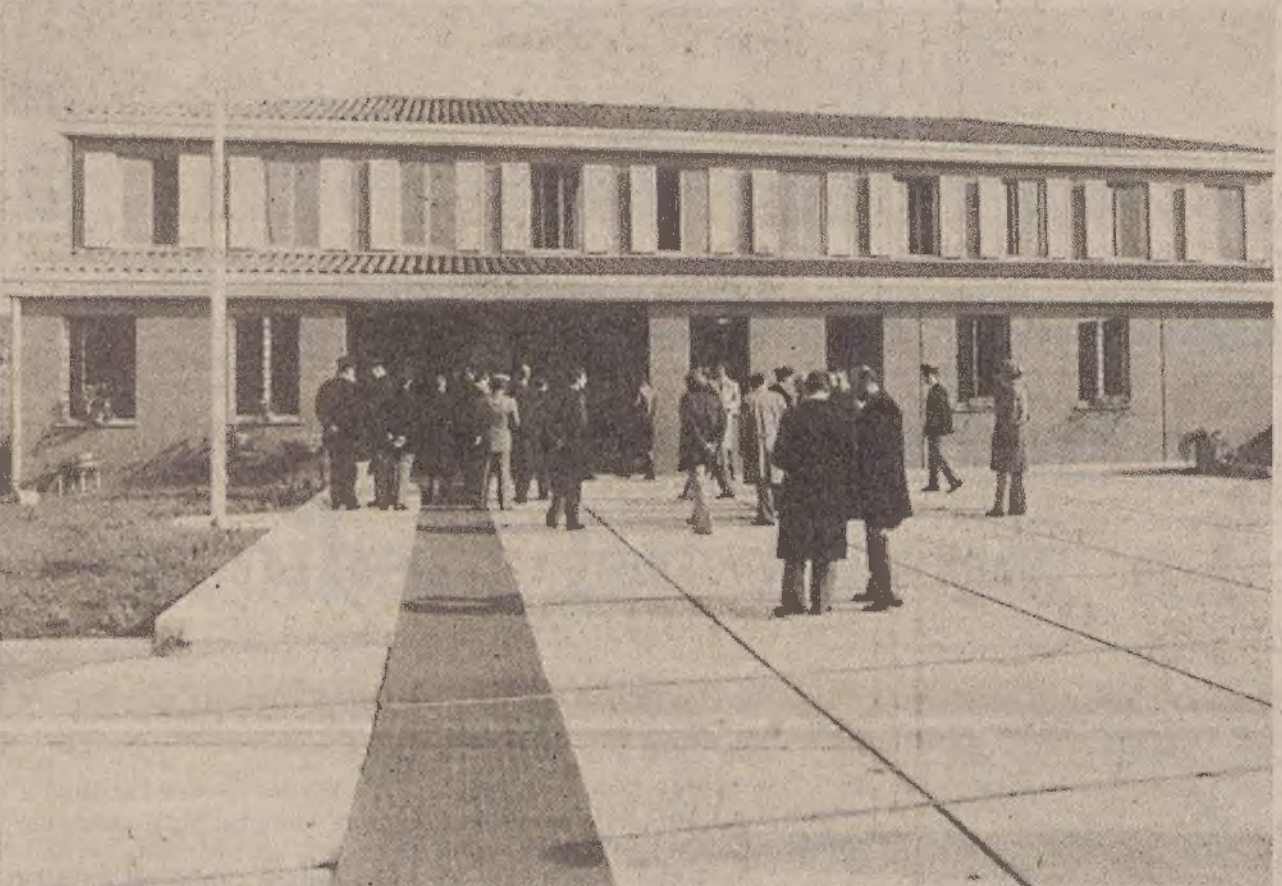
Dalla riunione è emersa la possibilità di operare affinché, con gli sforzi concordi delle rispettive autorità competenti, venga trovata una soluzione quanto più possibile soddisfacente, che elimini nel più breve tempo almeno la situazione peggiorata dai genitori del «Carli» sono attualmente costretti.

La delegazione del «Carli» e i responsabili dell'amministrazione comunale hanno convenuto di comune accordo di tenere costanti reciproche consultazioni sugli sviluppi della situazione, e di indire quanto prima un'assemblea sull'argomento.

INAUGURATA AL VALICO DI FERNETTI

Una nuova caserma per le guardie di Ps

I particolari accorgimenti tecnici dell'edificio



La caserma al valico italo-jugoslavo di Ferneti, in dotazione alle guardie di Ps (Italfoto)

Da ieri mattina i sottufficiali e le guardie di Ps in servizio al valico italo-jugoslavo di Ferneti sono entrati nella nuova caserma, sorta in prossimità del posto di controllo confinario, in sostituzione della vecchia caserma, che fu demolita anni fa in quanto sorveglia sull'area del nuovo autotipo.

Così, dopo un periodo di scomodi spostamenti e soluzioni di fortuna, la polizia di frontiera torna ad avere una caserma propria anche a Ferneti: un edificio moderno e funzionale, indispensabile per permettere un buon svolgimento delle attività di polizia, come ha ricordato durante la breve cerimonia d'inaugurazione il prefetto dott. Marro, che ha tagliato il tradizionale nastro tricolore.

Dopo la benedizione, officiata dal cappellano capo del corpo delle guardie di Ps, don Domenico Luzzi, altre parole di compiacimento per l'opera realizzata e di augurio per un perfetto svolgimento del servizio sono state rivolte anche dal dott. Ausonio Aromolo, dirigente della quarta zona di polizia di frontiera, nella cui giurisdizione è compreso anche il valico di prima categoria di Ferneti.

Non previsto dal «protocollo», e per questo ancor più gradito, anche il saluto e l'augurio portato dal dott. Giu-

FIN OLTRE LA MEZZANOTTE IL DIBATTITO AL CONSIGLIO COMUNALE

«Sì» con larga maggioranza alla «variante dei servizi»

Hanno votato a favore Lpt, Dc, Pri, Psdi e Msi - Revisione dei piani urbanistici

La «variante 25» è passata l'altra sera al Consiglio comunale a larga maggioranza, con i voti favorevoli della Lpt, della Dc, del Pri, del Psdi e del Msi (contrari il Psi e i radicali, astenuti il Pci e l'Unione slovena). Si tratta della variante al piano regolatore generale della città detta dei «servizi», in quanto individua gli ambiti territoriali da riservare, in armonia con le esigenze dell'edilizia privata, ad usi pubblici (verde attrezzato, giardini, scuole, servizi sanitari, uffici pubblici, ecc.) ma nello stesso tempo detta norme per lo sviluppo edilizio in generale sul territorio comunale — suddiviso in tre fasce dal centro storico alla periferia — assumendo il valore di un nuovo, vero e proprio, piano regolatore.

La delibera, sulla quale si è sviluppato un dibattito protrattosi fin dopo la mezzanotte, è stata introdotta dal sindaco Cecovini, il quale ha colto tale occasione per illustrare la posizione della giunta sui temi urbanistici e in particolare sugli strumenti che presiedono all'edilizia a Trieste: si tratta di strumenti — ha rilevato — predisposti dalle precedenti amministrazioni sulla base di scelte che oggi non possono più essere condizionate in tutto: «è seguita un'evidente paralisi dell'attività edilizia, attribuibile a fenomeni di carattere nazionale ma anche alla locale carenza di aree, ai troppi vincoli di piano, all'abbattimento degli indici di costruzione, con conseguente rimpicciolimento della grave carenza di alloggi. Ma

pur denunciandone l'eccessivo dirigismo vincolistico, l'attuale giunta ha dovuto comunque procedere con questi strumenti programmatici già adottati in precedenza».

Il sindaco ha dichiarato quindi l'impegno della giunta a promuovere, in tempi ragionevolmente brevi, la revisione di tutti i piani urbanistici comunali in maniera da rapportarli alla realtà attuale ed a un'attendibile previsione del futuro prossimo (basti dire che il piano regolatore generale prevede una crescita demografica di Trieste fino a 600 mila abitanti o che la «variante 25» prevede un polo scolastico nell'area di Montebello in quanto a suo tempo si ipotizzava lo spostamento della Fiera a Barcola). Sicché il Comune ha ora l'intenzione di incaricare una commissione di esperti per la revisione del piano regolatore, mentre già si impone una revisione del piano per l'edilizia economica e popolare. E ciò «in linea con la nostra convinzione che il problema principale dell'edilizia a Trieste non è tanto quello di eliminare gli ultimi fazzoletti di territorio non occupato nei ristrettissimi spazi di cui disponiamo, ma piuttosto quello di ristrutturare e rendere abitabili le centinaia e centinaia di appartamenti degradati e attualmente inutilizzabili del centro storico e del nucleo urbano cittadino».

Nel dettaglio la delibera è stata poi illustrata dall'assessore all'urbanistica, Rossi. Si tratta — ha ricordato — delle controdeduzioni alle osservazioni a suo tempo mosse dalla Regione alla variante adottata dal Consiglio comunale dopo che il piano originario già era stato perfezionato alla luce delle osservazioni di enti pubblici e di cittadini privati. Nel rilevare che le licenze per nuove costruzioni sono calate da 2554 alloggi nel '76 a 652 alloggi nel '79, l'assessore ha osservato che a tale crisi hanno concorso in particolare i vincoli al riuso dell'edificato e del suo riedificabile, nonché una carenza di aree determinata proprio da vincoli come quello dell'obbligo d'interventi unitari entro un perimetro predefinito (e in effetti dal 1977 ad oggi si sono potute realizzare due sole lottizzazioni negli ambiti indicati). Pertanto, pur conservando l'istituto degli ambiti (entro i quali le esigenze pubbliche debbono concordare con quelle dell'edilizia privata), ne è stato ridotto considerevolmente il numero.

Ed ecco una sintesi del dibattito. Il consigliere Lanza (Psdi) ha auspicato una opportuna modifica dell'attuale variante «per non costituire ulteriori ostacoli alla ripresa edilizia» ed ha sostenuto la

necessità di abolire senz'altro gli ambiti com'erano stati originariamente concepiti — poiché essi hanno dimostrato, già in sede di salvaguardia, di costituire un notevole intoppo alle iniziative edilizie — ed ha concluso dichiarandosi soddisfatto per il fatto che la giunta abbia recepito tale istanza provvedendo alla quasi totale abolizione degli ambiti. Dal consigliere Lokar (Usl) il proprio voto è stato condizionato dall'accoglimento o meno di tre ordini del giorno sui seguenti temi: prevedere anche insediamenti di scuole secondarie nel comprensorio di San Giovanni; affrettare la progettazione di piani particolareggiati per le borgate carsiche; consultare le popolazioni interessate su

Messa per le vittime del novembre '53

A cura del Comune, ieri mattina, è stata celebrata una messa in suffragio delle vittime dei fatti del novembre 1953. Al termine della cerimonia, cui hanno partecipato per il Comune il prosindaco Bassani e gli assessori Dolcher, Salvagno e Serl, il vicepresidente della Provincia Locchi, il viceprefetto Ravalli, i rappresentanti della Regione, del vescovo e del Comando Truppe Trieste, il provveditore agli studi Corbi, e i parenti delle vittime, sono state deposte corone d'alloro sul monumento al cimitero di Sant'Anna da parte del Commissario del governo, della Provincia e del Comune di Trieste.

iniziative edilizie nella zona d'espansione periferica.

Dal consigliere De Rosa (Pci) è stato rilevato che le modifiche regionali accettate dalla giunta non migliorano la variante: si riducono invece le aree per servizi, si propongono divisioni in zone che penalizzano le periferie, si bloccano ulteriormente l'edificazione nei borghi carsici, si punta a ridurre il valore del piano particolareggiato del centro storico. Il consigliere Giacomelli (Msi) ha colto l'occasione per prospettare un rilancio delle iniziative edilizie attraverso il sistema delle ristrutturazioni interne, nel Borgo tereziario, la ricostruzione ex novo di Cittavecchia salvo alcuni angoli più caratteristici da salvaguardare, il potenziamento anche al privato della realizzazione di case popolari.

Per la Dc hanno parlato i consiglieri De Luca e Scarpa i cui interventi sono stati sintetizzati in un ordine del giorno — sottoscritto anche dal Psdi e dal Pri e infine fatto proprio dalla giunta — nel quale si rileva che alcuni obiettivi degli strumenti urbanistici adottati a suo tempo non appaiono oggi concretamente raggiungibili sia per l'entrata in vigore, nel frattempo, di nuove leggi nazionali e regionali, sia per un'articolazione eccessivamente complessa delle norme e degli stessi strumenti prescelti; e si conclude con la richiesta di un riesame globale di tutti questi strumenti, compreso il piano urbanistico regionale, che risultano in sostanza troppo stretti per Trieste.

Il radicale Ercolessi ha invece contestato le modifiche della giunta, che al di là delle osservazioni regionali hanno portato ad esempio all'eliminazione di 50 mila metri quadrati, già riservati a verde pubblico, facendone pratico dono alla proprietà privata.

Dello stesso voto l'intervento del socialista D'Amore, che ha motivato il voto contrario del suo partito con l'opposizione a una delibera che sancisce di fatto — ha polemizzato — una sorta di patto tra le forze politiche che guidano il Comune e gli interessi di gruppi privati. «Dopo quello relativo alla «zonizzazione» per l'equo canone, è il secondo grosso regalo che la giunta della Lpt fa ai costruttori e alla grande proprietà edilizia».

CALENDARIETTO

Oggi: Dedica Basilica del Laterano. Il sole sorge alle 6.58 e tramonta alle 16.40; la luna si leva alle 9.06 e cala alle 19.41.

Ieri: temperatura massima gradi 12.5, minima 6.6; pressione millibar 1016.5; umidità 66 per cento; vento calmo; mare calmo con temperatura di gradi 14.

Mare oggi: alta alle 9.24 con cm 51, e alle 22.37 con cm 28 sopra il livello medio; bassa alle 3.24 con cm 22 e alle 12 con cm 57 sotto il livello medio.

Farmacie aperte dalle 8.30 alle 13 e dalle 16 alle 20.30: via Giulia 1, tel. 795389; via S. Giusto 1, tel. 794115; via Felluga 46, tel. 793395; via Mascagnin 2, tel. 820002; via Mazzini 43, tel. 831785; via Tor San Pietro 2, tel. 421040.

Farmacie aperte anche dalle 13 alle 16: via Giulia 1, via S. Giusto 1, via Felluga 46, via Mascagnin 2.

Farmacie aperte anche dalle 20.30 alle 8.30 (servizio Notturno): via Mazzini 43; via Tor San Pietro 2.

Corsi di hostess alla Wall Street

Fra pochi giorni si chiuderanno le iscrizioni per i corsi di HOSTESS, alla WALL STREET INSTITUTE in via Udine 11 tel. 414733.

Si raccomanda pertanto alle persone interessate di affrettarsi, la segreteria è aperta ogni giorno dalle 9 alle 12.30 e dalle 15 alle 21.

I corsi di HOSTESS, attualmente svolti presso le più grosse città italiane, sono indirizzati a chi, dopo il diploma, decide di inserirsi nel mondo del lavoro con una preparazione professionale adeguata alle richieste del mercato. Le iscrizioni sono aperte anche a quelle persone che, pur non avendo conseguito il diploma, dimostrino una preparazione culturale equivalente.

Il piano di studi, basato principalmente sull'insegnamento di due lingue straniere, prevede un impegno di 20-22 ore settimanali, dal lunedì al venerdì.

SIMCA SUNBEAM

...E IN PIÙ. È COSÌ BELLA!
Da L. 4.695.000 (salvo variazioni della Casa)
IVA e trasporto compresi.



CONCESSIONARIA TALBOT. PRONTA CONSEGNA

DUPLICA Giovanni

Viale Ippodromo 2/2 - TRIESTE - Telefono 763487



RISORSE PIACERE DELL'AUTOMOBILE



«VIAGGI LONTANI!» con l'U.T.A.T.

Presso gli Uffici UTAT di Via Imbriani e Galleria Protti sono in distribuzione i programmi per i viaggi e soggiorni:

ISOLE MAURITIUS e SEYCHELLES ZAMBIA - KENYA SAFARI e KENYA MARE - BRASILE (Capodanno e Carnevale a Rio) - MESSICO - BANGKOK e PATAYA - FAVOLOSO ORIENTE (Bangkok, Hong Kong - Bali e Singapore) - INDIA e NEPAL - SUD AMERICA.

Prenotazioni: U.T.A.T. - Via Imbriani 11 - Tel. 767831
Galleria Protti 2 - Tel. 68311.

APERTURA NUOVA SEDE

L'antiquario Mario Bosich di via L. Cadorna 2/a Trieste comunica che a partire dal giorno martedì 11 novembre c.m., il negozio si trasferisce nella nuova sede di via L. Cadorna 22/f tel. 760341. - In tale occasione verrà offerto alle ore 19 un rinfresco inaugurale agli amici ed alla affezionata clientela.



mostra di apparecchiature

ALTA FEDELTA'

dai pionieri degli anni '50 a

tutte le novità per l'81

organizzata da:

RADIO RESETTI

TRIESTE - VIA ROSSETTI 80/1 - TELEFONO 750725

Trieste 14-17 novembre 1980
Palazzo Vivante - Largo Papa Giovanni XXIII n° 7
(La mostra rimane aperta dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15 alle 21)

ecco i risultati del concorso

corri sulle ruote della fortuna

con TAMARO Style

CENTRABBIAGGIAMENTO

LARGO ROIANO 3/3 - AUTOBUS 5/8/9

(Sezione dettaglio)

sabato 8 novembre 1980

sono stati abbinati:

il ciclomotore CIAO

AL BIGLIETTO N. 33 colore giallo venduto il 31 ottobre

i pattini

AL BIGLIETTO N. 5 colore rosa venduto il 16 ottobre

la bicicletta

AL BIGLIETTO N. 35 colore giallo venduto il 23 ottobre

il triciclo

AL BIGLIETTO N. 71 colore verde venduto il 16 ottobre

Fratelli Cosulich

AGENZIA VIAGGI

VIAGGI AEREI IN TUTTO IL MONDO - Individuali - Gruppi - Inclusive tours Charter - Crociere
Prenotazioni immediate a mezzo 4 COMPUTERS (Agent-Sets) operanti dal 1978, che danno pronta risposta: conferma del posto, albergo e ogni altra informazione utile. Rivolgersi: Piazza S. Antonio 1 - TRIESTE - Tel. (040) 68017 - 630143 - 65108

Inoltre presso la stessa agenzia opera un servizio di CAMBIAVALUTE: ACQUISTO/ VENDITA - Tel. 040-61996



Il prefetto Marro taglia il nastro inaugurale (Italfoto)



Marvin Barnes

TRE GIORNI FA ERA STATO ESONERATO DALL'HURLINGHAM

Fermato (e rilasciato) per droga il cestista negro Marvin Barnes

In arresto il proprietario dell'appartamento e un amico

In una retata nell'ambiente della droga è finito in questura il cestista di colore Marvin Barnes, esonerato tre giorni fa dall'Hurlingham per il suo rendimento discontinuo. L'atleta americano ventottenne è stato successivamente rilasciato, non avendo gli inquirenti riscontrato nei suoi confronti il reato di spaccio di stupefacenti. Barnes è stato fermato nella notte di venerdì, quindi a sole 24 ore di distanza dalla definitiva risoluzione del suo contratto con la squadra triestina.

Sono le 22 circa quando una pattuglia della squadra mobile, comprendente il maresciallo Scozzai e le guardie Pavanello e Del Monaco, fa irruzione in un appartamento al primo piano di via Buonarroti 36, di proprietà del commerciante Riccardo Dalmese, di 35 anni. Già da tempo, grazie alla collaborazione della Guardia di finanza e del Centro interprovinciale della Criminalpol, l'appartamento era stato individuato come luogo d'incontro di persone che consumavano stupefacenti. Al momento della perquisizione, in casa si trovavano, oltre al Barnes, il proprietario Dalmese, un milanese di 28 anni, Marco Pizzi, e due ragazze.

Gli agenti trovano nell'appartamento quattro grammi di cocaina e altre sostanze utili a «tagliare» la droga: è quanto basta per accompagnare in questura il quintetto. Al termine degli accertamenti il Dalmese e il Pizzi sono dichiarati in arresto (il primo per spaccio di sostanze stupefacenti e per aver adibito l'abitazione a luogo di abituale

sempre Gustapane, procuratore generale presso la Corte d'appello di Trieste, che ha ricordato quanto importante sia, nella lotta alla criminalità che a Trieste — ha detto — è quasi tutto «d'importazione», il servizio svolto ai valichi dalle guardie di frontiera.

I visitatori (erano presenti anche il questore dott. Bartolini, il presidente del consiglio

consumo di droga; il secondo soltanto per spaccio), mentre Barnes è rilasciato. Le indagini continuano per individuare responsabilità di altre persone e tutti i frequentatori dell'appartamento.

Allarme antifurto ai grandi magazzini

Il sistema di allarme antifurto si è messo automaticamente in azione quando la signora Dragica Zivkovic, 44 anni, di nazionalità jugoslava, ha attraversato i cancelli di uscita in un grande magazzino di corso Italia.

La donna, accompagnata

negli uffici della direzione, è stata trovata in possesso di tre camicie da notte (la targhetta magnetica di queste aveva messo in azione il rivelatore) e di quattro scatole di cosmetici, il tutto per un valore di 68 mila lire.

Monfalcone ricoverato in neurochirurgica

Un infortunato con prognosi riservata è stato trasferito ieri dall'ospedale di Monfalcone a quello di Trieste. Si tratta di Antonio Trevisan, di Ronchi dei Legionari, abitante in via dei Bombardieri 10, che all'inizio del mese era rimasto vittima di un grave incidente nella stessa Ronchi. L'uomo è ora in neurochirurgica, dove viene curato per trauma cranico, frattura alla parte destra della testa.

Da Graz due ragazze a borgo San Sergio

Due ragazze austriache quindicenni, precocemente ansiose di indipendenza, sono state trovate dai carabinieri mentre passeggiavano lungo le strade di borgo San Sergio. Erano fuggite di casa, lasciando nella disperazione le loro famiglie a Graz. Ieri sera, dopo due giorni di sosta forzata a Trieste, sono state riconosciute.

Ass. mogli medici

Domani, lunedì, alle 9.30, nella sede dell'Ordine dei medici in via Tor Bandena, si terrà la consueta riunione mensile dell'Associazione mogli medici italiani.

GIORNALE DI TRIESTE

ARGOMENTI NELLE SEGNALAZIONI

Garanzia di aiuti agli handicappati

Un programma per soddisfare vaste esigenze elaborato dall'amministrazione provinciale

Con riferimento alla raccolta di firme nel nome del «Progetto Cee» per gli handicappati di cui è stata data notizia il 29 ottobre l'amministrazione provinciale fa presente quanto segue:

È in atto un progetto per l'inserimento socio-lavorativo degli handicappati che ha ottenuto il finanziamento della Comunità economica europea nella misura del 50% (circa 700 milioni) per il triennio 1979-81. Questo progetto si avvale di personale (32 operatori) assunti dall'Enaip con contratto a termine, scadente al 31 dicembre 1981 e cioè in corrispondenza al termine fissato al progetto ed al relativo finanziamento Cee.

La Provincia, con deliberazione del 2 aprile di quest'anno, ha assunto la gestione del progetto in luogo dell'Enaip, confermando al personale in forza al 31 marzo le medesime condizioni e il pari termine di scadenza del rapporto già convenuto con l'Enaip all'atto dell'assunzione.

A proposito della «grana busta paga» che gli operatori hanno fatto presente di non ricevere, si deve precisare che essi hanno sempre e puntualmente ritirato lo stipendio — certamente non è elevato, ma allineato a quello degli equiparabili dipendenti da Enti locali — e a giorni riceveranno il prospetto dimostrativo degli emolumenti e delle trattative sui nuovi moduli autorizzati e validati dagli istituti previdenziali. In sostanza non si tratta quindi di operare incalzamenti in quanto ci si trova in presenza di contratti il cui termine scade automaticamente.

Precisato quanto sopra per dovere di verità, va aggiunto che l'amministrazione provinciale è tutt'altro che insensibile al problema dell'inserimento degli handicappati e delle famiglie che hanno fruito, e tutt'oggi fruiscono di questo servizio d'assistenza: infatti, anche se queste competenze investiranno nel prossimo futuro le nuove strutture sanitarie e assistenziali, la Giunta provinciale sta av-

La legge della vita
Chiuso per furto

Il topo in trappola. Nell'entrare, un mattino, in un palazzo del Borgo terziano una pulitrice senti che qualcuno stava picchiando furiosamente sul battente dell'entrata secondaria d'un negozio di abbigliamento. La donna, persuasa che qualcuno fosse rimasto chiuso dentro per errore, si avvicinò all'uscio rivolgendosi ad alta voce allo sconosciuto. Siccome erano appena le sei, un inquilino, infastidito dal frastuono, si decise a scendere e fece uscire il presunto prigioniero.

Intanto arrivarono sul posto i commessi del negozio e scoprirono che il battente della porta era stato intaccato con un seghetto e il foro era stato in seguito allargato con uno scalpello. Nel negozio regnava un indesiderabile caos: abiti e pantaloni erano sparpagliati un po' dovunque e una vecchia cassaforte presentava inequivocabili tracce di un furtivo assalto.

Il colpo venne denunciato ai carabinieri e, in breve, i militari risalirono a un giovane ventenne che, mesi prima, era stato assunto in prova nel negozio. L'indiziato venne rintracciato, tentò di negare di essere stato l'autore del mancato colpo ma poi finì con l'ammettere le proprie responsabilità: aveva fatto quello che aveva fatto perché era travolto dai debiti e non sapeva come chiudere le falle che si aprivano in continuazione nel suo pericoloso bilancio.

Consegnato, infine, ai militari i ferri del mestiere. Imputato di tentato furto aggravato, il commesso, che è difeso dall'avv. Longo, viene processato con rito direttissimo dal Tribunale penale, presieduto dal dott. Lugnani e formato dai giudici dott. Roberto e dott. Nicotri, p.m. il dott. Coassin, cancelliere Marinella Bertossi, e, con le «generiche», si busca quattro mesi di reclusione e 40 mila di multa con la condizionale e conseguente, immediata scarcerazione. Un peccato di gioventù, si dirà. Ma il male è che per certuni l'età della ragione non spunta mai sul loro personale calendario.

ORE DELLA CITTA'

Voghera alla Sal

Riprendono i tradizionali incontri del lunedì promossi dalla Sal. Società artistica letteraria con inizio alle 19 nella sala del «Tommaso». Protagonista della serata inaugurale è Giorgio Voghera, che avrà un dialogo con i critici e risponderà alle domande del pubblico. Dello scrittore e della sua opera più recente, «Gli anni della psicanalisi», parlerà la prof. Edia Serna.

Caduti di Portole

L'annunciata messa di suffragio per i defunti di Portole e dei luoghi vicini, accomunati nel ricordo alle vittime dell'ottobre 1945 e di coloro la cui sepoltura è ignota, sarà officiata questo pomeriggio con inizio alle 15 nella chiesa del cimitero di Sant'Anna.

Testimoni di Geova

L'annunciata conferenza sul tema «La vostra coscienza: quando è una guida sicura?» sarà tenuta questa sera con inizio alle 18.30 nella sede di via Crispi 72 dei Testimoni di Geova.

Volontari ospedalieri

L'assemblea dei Volontari ospedalieri in servizio all'ospedale della Maddalena è convocata per le 19 di domani.

«Maria Cristina»

Domani con inizio alle 17 all'albergo «Jolly» il prof. Silvio Rutteri terrà per i «Convegni Maria Cristina» l'annunciata conferenza sul tema «Aurora storiche triestine». Ingresso libero.

La Ducaton a Torino

Dopo l'ottimo successo di pubblico e di critica riscosso con la sua mostra personale a Roma, la pittrice concittadina Anna Maria Ducaton sarà presente a Torino con una rassegna di opere della più recente produzione che verrà allestita da martedì 11 al 24 prossimo nella sede di via Valseggio 41.

«La Spirale»

«Un'introduzione alla medicina antroposofica» è il tema dell'incontro con il medico antroposofico milanese Sergio Maria Francardo in programma per stamane alle 11 nella sede di via Felice Venezian 7 dell'associazione macrobiotica triestina «La Spirale».

Amici dei funghi

L'incontro del lunedì promosso dalla sezione di Trieste del gruppo micologico «Bresciana» con la collaborazione del civico museo di Storia naturale è dedicato alle diapositive dei soci Sain e Tonel che saranno proiettate con inizio alle 19 nella sala delle conferenze di via Ciamician 2.

L'Alpina sul Ledis

Domani 16 la società Alpina delle Giulie, sezione di Trieste del C.A.I. effettuerà una gita a Verzone e la salita escursionistica del monte Ledis (1052 m) nelle Prealpi Giulie, con discesa per la forcella omonima ai Rivali Bianchi. Partenza in corria alle 7 da piazza dell'Unità d'Italia. Programma particolareggiato e iscrizioni in sede dalle 19 alle 21 (tel. 60317), sabato escluso.

Cosmobiologia

Nella sede di via del Coroneo 17 del Centro studi Gfu si accettano dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19 dei giorni feriali, sabato escluso, lezioni di corsi di yoga, di cosmobiologia e di ginnastica psicofisica anche per anziani. La segreteria telefonica (n. 64459) risponde dalle 17 alle 19.30.

Nino Perizi al CoS

Un incontro con lo scultore Nino Perizi è programmato per mercoledì 12 alle 18.30 nella sede di corso Ied 12 del Circolo della Stampa. Tema di questo pomeriggio per le signore organizzate da Fulvia Cosentinelli sarà: «Il nuovo edificio degli IACP di Valmura: un esempio di colore nell'architettura». Con Perizi sarà il progettista Ing. Pierantonio Tascheo e le loro parole saranno integrate dalla proiezione di diapositive.

Collegio ragionieri

Il diritto di famiglia e il tema dell'ottava lezione del corso preparatorio agli esami d'abilitazione all'esercizio della professione che sarà tenuta nella sede di via della Zona 2 del Collegio dei ragionieri dal prof. avv. Giovanni Gabrieli con inizio alle 19 di domani.

«Liburnia»

Il film «Alta Pea» che documenta un'esperienza vissuta in Polinesia sarà proiettato dal cinematore Silvio Nodus nella sede di Pendice Scoglietto 2 dell'associazione «Liburnia» con inizio alle 19 di domani.

Direttivo del Cca

Il Consiglio direttivo del Circolo della cultura e delle arti è convocato per le 18.45 di domani.

Incontri biblici

Mercoledì 12, nella sala del «Servizi dell'Eterna Speranza» di via San Nicolò 22, alle 17.30, mons. Luigi Parentin riprenderà il commento al cap. XII del Vangelo di San Matteo.

Centro G. R. Carli

Mercoledì 12 con inizio alle 18.30, nella sala maggiore dell'Unione degli Istriani, via Silvio Pellico 2, a cura del Centro culturale «G.R. Carli», Fulvio Miani presenterà il fotodocumento sornizzato a colori «Villa Manin di Passariano, la villa dell'ultimo doge». Ingresso libero.

Telefono amico 766666-7

Un invito continuo a chiamare.

Vivere sani

Qual è il segreto? Sottoporsi annualmente a una visita di controllo per prevenire eventuali malattie. Il metodo Pas check-up - Programma di Assistenza Sanitaria - ha lo scopo di offrire, con immediatezza e modesta spesa, una risposta completa sotto un profilo medico, psichico, fisico e alimentare. Per informazioni rivolgersi al Centro Pas - Igea casa di Cura - Via Valdirivo n. 20 Trieste, tel. 61044 - 65600.

Marino

Amico dei tuoi capelli. Viale Miramare 35. Tel. 414157.

Centro Pas-Igea

La Casa di Cura Igea informa che domani sera alle ore 21.50 Telequattro presenterà nella rubrica «Diagnosi» un servizio sul Centro Programma Assistenza Sanitaria.

Istituto Alida Rigonat

Trattamento specifico per peli impuri. Via S. Francesco 4, tel. 732344. Sabato chiuso.

VENDITE GIUDIZIARIE
fallimentari ereditarie
volontarie

Attrezzatura autofficina
e mobili per ufficio della fallita S.A.P. S.n.c. in 40 lotti con offerte entro sabato. Bollerino gratuito con la descrizione dettagliata dei beni e informazioni per la visita in piazza Goldoni 1.

Sabato alle ore 16 asta
in via Ascanio 2: televisori Naxos e Philips, aspirapolvere e registratore Grundig a qualsiasi offerta e inoltre 70 lotti d'apparecchi elettronici e macchine per ufficio in vendita fallimentare.

Giornalmente senza aste
in piazza Goldoni 1 e via Vittorino da Feltri 2: soggiorni, cucine, mobili per bagno, ingressi.

Salotti, stanze da letto
direttamente dalla fabbrica e inoltre lampade in cristallo, quadri d'autore e tappeti orientali a prezzi convenienti.

Nozze d'oro



A Sant'Antonio in Bosco saranno ribenedette domani pomeriggio le nozze di Giusto e Oliva Paoletti che il 9 ottobre di cinquant'anni fa si scambiarono gli anelli davanti all'altare della chiesa di San Giacomo. I figli Mario, Rinaldo e Lidia, la nuora, il genero, i nipoti, il pronipote Peter e gli altri congiunti formularono vivissimi auguri.



È trascorso mezzo secolo dal giorno in cui a Pirano nella chiesa della Consolazione furono uniti in matrimonio Gino Venier e Regina Carvuzzi. I figli, le nuore, le nipote Antonella e Manuela li festeggiano con tanto affetto assieme agli altri congiunti. Alle coppie giunte al traguardo delle nozze d'oro le nostre più vive felicitazioni.

Enogastronomia

Per iniziativa di un gruppo di estimatori è ufficialmente nato il «Gruppo enogastronomico triestino». Questa associazione si prefigge, mediante riunioni culturali e dibattiti, di divulgare a tutti i soci nozioni di viticoltura, enologia, degustazione vini, cottura e conservazione del cibo. Per avvisare le riunioni e il folclore regionale. La Get ha sede in via Giulia 67.

Educazione alimentare

Il secondo corso di educazione alimentare tenuto dal dott. Gino Carvuzzi, direttore del Laboratorio provinciale d'igiene prenderà l'avvio il 19 prossimo alle 15.30. Le iscrizioni si accettano il lunedì e il mercoledì dalle 18 alle 20 nella sede di via Fila 6 del Cepas, Centro educazione permanente attività civile-sociale, dove stanno per avere inizio anche i corsi di taglio e cucito.



IL NUOVO CHRONO-SECOND AL QUARZO - UNISEX
Il meglio degli orologi digitali, ultrapiatto con molteplici funzioni a sole Lire 38.000.
Segna: ore - minuti - secondi - data - mese - giorno - cronometro al 1/100 sec. illuminazione notturna. Scarico massimo 3 sec. al mese.
DARWIL S.p.A. - Trieste - Piazza S. Antonio 4 - Tel. 61201, 61932

ITALIANA S.p.A.
34074 MONFALCONE - Piazza Unità d'Italia 2
Casella postale 104 - Telefoni (0481) 72435 - 40064
COPPA DEL MONDO DI CALCIO
GRECIA - ITALIA
Atene 5-8 dicembre in aereo da Ronchi
Albergo di lusso, mezza pensione, trasferimenti, visita di Atene e biglietto numerato per la partita.
Lire 360.000

NOVITÀ
MAMME!
PER I VOSTRI FIGLI DAI 6 AI 12 ANNI

- Assistenza scolastica
- Attività di recupero per singole materie
- Insegnamento individualizzato
- Insegnanti qualificati
- Gruppi di lavoro ristretti
- Corso di lingua inglese

«IL DOPOSCUOLA»
di Claudia Piscanec e Luisa Florio

Piazza Giotti n. 8 - Telefono 750444 (via S. Francesco)
tutti i giorni dalle 15 alle 18 sabato e domenica esclusi

Per informazioni telefonare dalle 16 alle 19 al numero 64283
— LUNEDÌ 10 NOVEMBRE INIZIO ISCRIZIONI —

TELEPICCOLO

CANALE 41 CANALE 55

Questa sera vi proponiamo:

ORE 21.30

Una spada per Brando

Film

Inoltre vi segnaliamo:

ORE 20.30

IMMORTAL

6.º episodio

ORE 23

Playboy

di mezzanotte

Interviene Gianni Magni

SIMCA
1100
COMMERCIALI

FANNO GLI AFFARI VOSTRI.

Versioni Commerciale, Canguro, Pick-Up
Da L. 3.904.875 (iva esclusa)

PROVATELI E SCEGLIETELI QUI

PADOVAN & DE CARLI
COMPETENZA & CORTESIA
TRIESTE - VIA FLAVIA, 47 - TELEFONO 827782

RISCRIVERE IL PIACERE DELL'AUTOMOBILE

TALBOT

IN OCCASIONE DEL
50° ANNIVERSARIO
DI FONDAZIONE

SU TUTTO IL SUO RICCO ASSORTIMENTO
DI TESSUTI PREGIATI DA CAPPOTTO

TRIESTE - VIA MAZZINI 26
VENDITA PROMOZIONALE

Com. al Comune d.d. 4.11.80 periodo 11.11 - 31.12.80

Natale e Capodanno
con l'UTAT

Presso gli Uffici di Via Imbriani e Galleria Protti sono in distribuzione i programmi dei viaggi organizzati dall'UTAT per Natale e Capodanno:

In aereo: EGITTO - ISRAELE - LENINGRADO e MOSCA - BULGARIA MADRID e TOLEDO - OASI TUNISINE - PARIGI - SICILIA
In autopullman: BUDAPEST - PRAGA - VIENNA - SICILIA - ROMANTICO SUD SARDEGNA - NAPOLI e CAPRI - ROMA e LAZIO - NIZZA e MONTECARLO - MERANO
In treno: PARIGI - VIENNA

Prenotazioni: U.T.A.T. — Via Imbriani 11 - Tel. 767831
Galleria Protti 2 - Tel. 68311

ECCEZIONALE VENDITA PROMOZIONALE
GIOCATTOLE E MODELLISMO

20% SCONTO
fino al 20 novembre

HO GIOCATTOLE
GALLERIA TERGESTEO

Com. al Comune ai sensi L. N. 80 del 19.3.80 n. 27.10.80

VENDITA PROMOZIONALE
(COM. AL COMUNE IL 6/11/80 DAL 11/11/80 IN BASE L. N. 80)



SOLO PER POCHI GIORNI

SCONTI
20% SU TUTTI
GLI ABBITI DA UOMO
E GIOVANE

CORSI DI SLOVENO
A TUTTI I LIVELLI PER ADULTI E BAMBINI
IN ORARI POMERIDIANI E SERALI

Iscrizioni presso la scuola di Sloveno
VIA VALDIRIVO, 30 dalle 17 alle 20
ESCLUSO IL SABATO - TEL. 64459

SEGNALAZIONI

REPLICA AI PEDONI ESACERBATI

In auto è peggio

Desidero replicare alla segnalazione «Neurosi pedonale» pubblicata il 5 novembre. Se è possibile un dialogo con chi, per convinzione o per necessità, è pedone a tempo pieno non vorrei far presente questo: come me ci sono migliaia di persone che devono assolutamente servirsi della propria auto per lavorare o per altri motivi; è pertanto ovvio ed umano, che a tutti succeda prima o poi di doversi fermare, essendo arrivati a destinazione, e quindi essere presi dalle «neurosi» perché non trovano posto (storia vecchia) neppure per un momentino. Ognuno ha il diritto, per lo meno ancor oggi, di usare l'auto quando ne ha voglia.

Se non si trova posto, si fa il giro ed ecco che viene il bello. Con «bretelle», vie di scorrimento, corsie privilegiate, sensi unici, e chi più ne ha più ne metta, si devono percorrere dei chilometri per raggiungere nuovamente il posto desiderato: altra causa di acute neurosi!

Ne so qualcosa io, che sono invalido (con tanto di certificato del 50%). Se voglio andare in città con l'auto (infatti non posso camminare), devo programmare a priori un itinerario, che sia il più breve e meno complicato possibile, per arrivare poi a casa mia e dover attendere d'estate e d'inverno — se tutto va bene — da un'ora a due ore, in seconda fila, per trovare un posto dove posteggiare. Cosa dovrei fare? Muovermi a vuoto, aumentando consumi e caos, oppure farmi venire la nevrosi: non è mica bello, credetemi, attendere con il freddo e la pioggia che si liberi un posto? Il buon senso consiglia.

L'AURORA VIAGGI COMUNICA
che sono a disposizione i programmi per viaggi di Capodanno a PARIGI, PALMA DI MAJORCA, ISOLE CANARIE e ZAGABRIA, nonché le seguenti gite:
Domenica, 30 nov. in autopullman a LUBIANA con pranzo e spettacolo del famoso «CROCO DI MOSCA».
Quota Lire 20.000
7-8 dic. gita di chiusura a KRANJSKA GORA riservata ai soli Sig. Clienti. Quota Lire 25.000
Informazioni e prenotazioni presso l'AURORA VIAGGI in via Ciccone 4, tel. 80251.

rebbe di servirsi dei tassi, ma il loro costo, purtroppo, è tutt'altro che modesto: per andare al lavoro e tornare a casa (sono sei chilometri) dovrei spendere circa 6000 lire.

Lasciamo perdere poi, per carità, il comportamento di certi pedoni: fiumi di inchiostro sono stati versati in proposito! Nell'uso che faccio dell'auto (in media 10 chilometri al giorno) ne vedo di cotte e di cide.

Perciò, viviamo, ove possibile, in comune nevrosi e cerchiamo di sopportarci, N.R.

Rete invisibile

Nella zona di via Boccaccio, viale Miramare e via Ariosto da parecchi mesi non si possono seguire i programmi della Rete 2 perché lo schermo appare sempre striato o altri disturbi impediscono di assistere alle trasmissioni. Abbiamo segnalato l'inconveniente più volte, ma senza esito. Possibile che si debbano pagare i canoni aumentati e non essere serviti in conformità? (Seguono 61 firme).

Prevenzione della tbc

Dal direttore dell'Acepe, Associazione commercianti ed esercenti pubblici esercizi riceviamo:

Ci congratuliamo vivamente con il giornale per i due articoli sulla prevenzione della tubercolosi che sono stati pubblicati martedì e mercoledì scorsi. Sia consentito ricordare che è stata l'Acepe, assieme a un gruppetto di attivi medici a sollevare il problema, con due lettere circolari che hanno fatto sensazione e che hanno provocato diverse prese di posizione a favore o a sfavore della schermografia di massa.

Da qui una polemica, che a noi, fuori dell'ambito medico, è apparsa invero ingiustificata, tant'è che, in definitiva, tutti erano d'accordo sulle richieste della nostra Associazione: per tutti gli operatori del settore i test tubercolinici

Gli anni della psicanalisi

Nel suo libro: «Gli anni della psicanalisi», non privo peraltro di spunti interessanti, Giorgio Voghera incorre in un'inesattezza, che desidero rettificare: a pagina 131, egli scrive che Sabatini è sepolto nel cimitero comunale in terra non consacrata.

In realtà, il poeta — che pur non aveva mai ricevuto il battesimo — fu sepolto nella terra consacrata del cimitero comunale di Sant'Anna, alla presenza di un sacerdote cattolico. Un tanto per l'esattezza. Piero Kern.

Gratitudine di genitori

I genitori dei giovani Roberto Gruden e Robert Bradley che nell'agosto rimasero feriti in un pauroso incidente oltreconfine e solo pochi giorni fa hanno potuto lasciare l'ospedale, desiderano ringraziare quanti hanno generosamente raccolto e sollecitamente diffuso gli appelli a donare sangue, i medici e tutto il personale sia della Cri, sia della sala di rianimazione dell'Ospedale Maggiore che si sono prodigati con dedizione e maestria per salvare i loro figlioli.

Gratitudine di genitori

Siamo riconoscenti all'ufficio sanitario consorziale, dott. Romano Botteghelli, di aver avviato prontamente le pratiche, e siamo convinti che l'impostazione data dal medico provinciale, dott. Carlo Severini è anch'essa molto positiva.

Saremo ancora più soddisfatti, quando gli esami radiologici verranno sostituiti da accurate visite, che, anche secondo valenti specialisti del settore, darebbero un esito ancora migliore dell'esame radiologico.

Campagne per la pulizia e l'igiene della persona e degli ambienti contribuirebbero a risolvere definitivamente il problema della tubercolosi. Questa è la nostra meta, che ora non ci sembra più tanto lontana. Dott. Lionello Durissini.

GIORNALE DI TRIESTE

SONO APERTI I DUE CORSI DI AGGIORNAMENTO MEDICO-CHIRURGICO

Vince sempre più battaglie la guerra al tumore al seno

I due corsi di aggiornamento medico-chirurgico indetti dalla Federazione degli ordini dei medici d'Italia e dal Sindacato unitario medici ambulatoriali italiani sui temi "Senologia, attuali spunti di diagnosi" e "Terapia chirurgica delle arteriopatie ostruttive e periferiche" che si tengono nell'aula dell'Istituto di Anatomia patologica si sono aperti con un'introduzione del prof. Aldo Leggeri, direttore dell'Istituto di patologia speciale chirurgica del nostro ateneo, il quale fungeva anche da moderatore delle due tavole rotonde.

Il prof. Leggeri ha sottolineato che il tumore alla mammella è in senso assoluto una delle neoplasie a più alta incidenza e una delle più frequenti cause di morte (negli Usa ogni anno 24 donne su 100.000 ammalano di tumore mammario, mentre in Italia il tasso d'incidenza è minore: 17 su 100.000, in Giappone nessuna); però è anche il tumore che può più largamente guarire, a seguito di un trattamento adeguato locale del focolaio primitivo, sia con mezzi chirurgici sia con radio-chemioterapici. Anche altri casi, soprattutto allo stadio iniziale, si possono curare con ottimi risultati, sempreché sia stata fatta una diagnosi precoce.

Il prof. Leggeri ha affermato inoltre che la neoplasia alla mammella è meno diffusa in quei popoli dove l'allattamento al seno materno è universalmente praticato, mentre aumenta dove si fa più spesso ricorso all'allattamento artificiale, la malattia aumenta progressivamente con l'avanzata età della donna, anche se esiste una battuta d'arresto che coincide con il periodo della menopausa. Leggeri ha concluso la sua interessante introduzione con una chiara esposizione sui fattori che concorrono ad alto rischio.

Ha quindi preso la parola il dott. Genaro Liguori, aiuto all'Istituto di patologia chirurgica, il quale ha presentato la metodologia di esecuzione di un corretto esame clinico, soffermandosi in particolare sulla necessità di insegnare alle donne il metodo dell'autopalpazione che, se correttamente eseguito, può portare a un riscontro precoce.

Il prof. Scribner sull'uremia cronica. Domani, lunedì, alle ore 19.30, nella sala conferenze dell'ospedale Maggiore, via Stuparich 1, il prof. Scribner, uno dei maggiori nefrologi viventi, parlerà sul tema: "Il trattamento dell'uremia cronica. Attualità in campo emodialitico".

Il prof. Scribner è a capo dell'equipe che nell'Istituto di ricerche di Washington sta perfezionando le ricerche nel campo della miniaturizzazione del rene artificiale. Nel 1960 l'illustre scienziato fu il primo al mondo a rendere possibile il trattamento del nefropatico cronico mediante il rene artificiale.

ce dei sintomi di una futura malattia mammaria.

L'importanza delle indagini radiologiche e paradiologiche nella diagnosi delle affezioni alla mammella (e in particolare nella scoperta del tumore mammario) è stato l'argomento trattato dal dott. Massimo Bazzocchi dell'Istituto di radiologia.

L'anatomopatologo — come sottolineato dal dott. Luigi Di Bontà dell'Istituto di anatomia patologica — gioca un ruolo determinante nella diagnosi del carcinoma mammario, sia quando venga richiesta la biopsia in sede operatoria sia nella diagnosi preoperatoria per l'indagine citologica. Le lesioni benigne della mammella sono state invece

l'argomento trattato dal prof. Ervino Tandella, titolare della cattedra di chirurgia toracica, che ha puntualizzato in modo particolare sul rapporto fra tali affezioni e il tumore al seno e la loro incidenza nelle giovani donne.

Il prof. Andrea Benedetti, titolare della cattedra di endocrinologia, ha discusso gli aspetti endocrinologici dei diversi tipi di lesioni mammarie. Il prof. Vincio Gasparini, dell'Istituto d'igiene, ha quindi trattato dell'epidemiologia e dei fattori di rischio del tumore mammario, mentre il dott. Mauro Roscano, dell'Istituto di patologia chirurgica, ha posto l'accento sul tema della diagnosi precoce, sulla

stadiazione e sui fattori prognostici.

L'importanza della terapia chirurgica del cancro della mammella è fondamentale — ha affermato il dott. Genaro Liguori — poiché la mastectomia radicale costituisce in presenza di tale affezione, l'intervento di prima scelta. Ed ha espresso la personale riserva sulla validità degli interventi che permettono di conservare la forma della mammella.

Sono quindi intervenuti il prof. Alessandro Torretta, primario del servizio di radioterapia, il dott. Giorgio Mustacchi direttore del Centro tumori e il prof. Andrea Benedetti titolare della cattedra di

endocrinologia, i quali hanno presentato le indicazioni, le tecniche e i risultati relativi alla radioterapia, alla chemioterapia e alla endocrinoterapia eseguite sia come presidi terapeutici complementari alla chirurgia sia come terapie di prima scelta in presenza di neoplasie mammarie inoperabili.

A conclusione della prima giornata di lavori, il prof. Alfredo Nemeth, titolare della cattedra di anatomia chirurgica, si è soffermato sulla sorveglianza delle operate e sulle indagini da eseguire nei periodici controlli ai quali tutte le pazienti mastectomizzate devono venir sottoposte.

P. B. B.

L'assessore regionale all'igiene e sanità Antonini, ha partecipato a una riunione del comitato tecnico per il servizio di emodialisi nel Friuli-Venezia Giulia. Il comitato, presieduto dal prof. Luciano Campanacci, direttore della patologia medica e della scuola di nefrologia dell'Università di Trieste, nonché segretario nazionale della Società italiana di nefrologia (SIN) è composto dai responsabili dei vari servizi regionali del settore.

In un consuntivo dei progressi avvenuti nel Friuli-Venezia Giulia nell'ultimo biennio in ordine al potenziamento e alla distribuzione dei presidi emodialitici nel terri-

torio, Antonini ha potuto prendere atto, con vivo compiacimento, dell'attuale situazione: nessun nefropatico della nostra regione deve più ormai rivolgersi ai centri extra-regionali per l'emodialisi. Si pensi che, fino ad un anno fa, ben 18 udinesi ricorrevano ai centri dialitici di Bolzano, o di Venezia, e 6-8 triestini dovevano praticare l'emodialisi a Bolzano.

Tale ben più soddisfacente stato di cose è stato reso possibile dalla costante attenzione dedicata dalla Regione ai problemi dell'assistenza emodialitica, con l'istituzione — a fianco dei maggiori centri ospedalieri per l'emodialisi (Trieste, Udine, Gorizia, Pordenone, Palmanova) — di molti centri emodialitici ad assistenza limitata (destinati cioè ad accogliere i malati più autosufficienti e, quindi, in grado di praticare la terapia emodialitica in gran parte da soli e con l'assistenza "limitata" del personale medico e paramedico) (a Trieste nell'ospedale Sal, a Tolmezzo, Codroipo, Cividale, Spilimbergo, Maniago e quanto prima a Montebelluna).

Attualmente in regione sono pertanto in emodialisi ospedaliera 273 pazienti (64 a Trieste, 62 a Udine, 58 a Pordenone, 29 a Gorizia e 90 a Palmanova) e in emodialisi semi-assistita 61 malati (17 a Trieste-Sal, 24 a Tolmezzo-Codroipo, Cividale, 20 a Spilimbergo-Maniago).

L'assessore Antonini ha espresso vivo apprezzamento per gli importanti risultati conseguiti.

Antimilitarismo: mostra fotografica

L'associazione di Trieste della Lega per il disarmo unilaterale allestirà oggi, una mostra fotografica sul tema dell'antimilitarismo. Accanto alla mostra sarà disponibile materiale informativo riguardante il pacifismo, il disarmo e la nonviolenza.

La Lega per il disarmo unilaterale informa in una nota che è in atto una campagna per la raccolta di 100 mila adesioni alla seguente dichiarazione: «Sono pronto a vivere senza la protezione di un armamento militare; voglio essere attivo nel nostro Paese per sviluppare una pace senza armi». L'esposizione e la raccolta delle firme si terrà dalle 10 alle 13 in piazza della Borsa.

Oggi ore 18 al circolo «Jadera» in via San Lazzaro 10, verrà recitata dai giovani attori del circolo studentesco della Repubblica dei ragazzi, preparati da Clara Marini, l'atto unico «Così ce ne andremo». Soci e amici sono invitati a partecipare alla manifestazione.

Circolo «Jadera»

Sei pan di oppio grezzo nelle mani dei carabinieri

Arrestato lo spacciatore nei pressi del Tribunale

I sei pan di oppio negli uffici dei carabinieri

Un spacciatore di oppio è stato arrestato dal nucleo operativo dei carabinieri dopo una lunga serie di appostamenti. Al termine dell'operazione i militi sono venuti in possesso di sei pan di oppio grezzo per un peso complessivo di due chili e mezzo.

Fin dallo scorso ottobre — hanno rivelato gli stessi carabinieri — correva voce che in città circolavano piccoli quantitativi di oppio grezzo: una merce questa inusuale per la nostra zona (l'oppio, estratto di papavero, normalmente non viene spacciato sul posto, ma transitava semplicemente per Trieste proveniente dalla Turchia e diretto verso le raffinerie clandestine).

I sospetti si erano in breve concentrati su Ottavio Dusica, 32 anni, abitante in via dei Volpi 26 a Opicina. Il giovane era stato visto più volte aggirarsi con atteggiamento sospetto nella zona fra il Tribunale e piazza Oberdan.

I carabinieri si sono decisi a fermarlo mentre a bordo di

un'automobile di colore verde transitava nei pressi del Tribunale insieme a una coppia subito dimostratisi estranei all'inchiesta. Il giovane non ha opposto resistenza e in poco tempo dal cofano posteriore dell'autovettura (tra la carrozzeria e il serbatoio), è saltato fuori mezzo pane di oppio grezzo, dall'inconfondibile colore marrone, di consistenza gommosa e dall'odore nauseante di papavero.

Messo alle strette dal carabinieri che dimostravano di conoscere tutte le sue mosse, il Dusica ha accettato di collaborare e di sua iniziativa ha rivelato di detenere — nascosti in un bosco nei pressi di Banne — altri sei pan di oppio. Su indicazione precisa dell'arrestato, gli stupefacenti sono stati così trovati in breve tempo e sequestrati dal nucleo operativo.

Il Dusica ha rivelato di avere sottratto l'oppio da una borsa di un corriere della droga di passaggio a Ferneti. Arrestato per detenzione e spaccio di stupefacenti, il giovane è stato associato alle carceri del Coroneo. Le indagini sono state dirette dal sostituto procuratore dott. Coassin.

Ottavio Dusica

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

Nessun nefropatico nei centri dialitici fuori della Regione

La riunione del comitato tecnico

SE NON SIETE SORDI, ma non sempre capite ogni parola nelle conversazioni o alla TV, venite a scoprire come è possibile udire di nuovo chiaramente persino i bisbigli! Potreste farlo anche voi grazie alle nuove invenzioni elettroniche, create per coloro che non vogliono o non hanno bisogno di usare un apparecchio acustico tradizionale. GRATIS e senza impegno, alla interessante dimostrazione che terrà il consulente di Amplifon, potrete provare le nuove invenzioni Amplifon, ideate per udire più chiaramente e più facilmente con:

Amplifon vi offrirà in REGALO un libro riservato esclusivamente ai deboli d'udito.

NON PERDETE QUESTA OCCASIONE!

Approfittate della dimostrazione gratuita che avrà luogo soltanto nei giorni indicati sopra, dalle 8.30 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.30.

TRIESTE

CENTRO DI CONSULENZA PER LA SORDITÀ

Via del Toro, 4 / Telefono 734333

amplifon

La più importante organizzazione europea per la protesizzazione acustica

La Presidenza del Centro Italiano Femminile in collaborazione con il Circolo Culturale Alcide De Gasperi organizza un pubblico dibattito per la presentazione del volume

«Trieste tra passato e futuro» di Gianni Merlin

pubblicato da: LIVIANA Editrice, che avrà luogo domani 10 novembre alle ore 18.30 presso la sede del C.I.F. Via Battisti 13.

Interverrà: il Presidente dell'Ordine dei Giornalisti professor CARLO DE MARTINO

Relatori: professor SERGIO CELLA dell'Università di Padova e l'onorevole GUIDO GONELLA Parlamentare Europeo

STUDIO CASA

Le cose sono cambiate. Sapete quanto vale ora la vostra casa o appartamento? Tutti vi offrono stime gratuite ma capziose ed interessate. Una stima professionale aggiornata di qualsiasi immobile eseguita da tecnici competenti vi costerà soltanto Lire 400xmq.

STUDIO CASA via Coroneo, 3 - Tel. 725311

TV COLOR PHILIPS

TECNICAMENTE SEMPRE PIU AVANTI

DA L. 455.000

SENZA CAMBIALI SENZA SCADENZE

ASSISTENZA IMMEDIATA - ACCURATA

Luisa Galletti

Via F. Venezian, 10 Tel. 733.336

M.C.P.

VIA S. FRANCESCO 9

presenta le migliori

Carte da parati e moquettes

Tessuti murali in lino, juta, seta, sintetici, paglia.

Rivestimenti murali speciali.

Forniture per imprese, architetti, artigiani.

ZUCCHETTI

valmar

Specialisti in biancheria per la casa

TRIESTE - VIA UDINE 11

Tel. 040 - 422662

VENDITA PROMOZIONALE

con sconti del 20%

GRANDI FIRME:

- PIERRE CARDIN - KEN SCOTT - RENATO BALESTRA -

- ROBERTO CAPUCCI - DUCCI - ROBERTA DI CAMERINO -

- PIERRE BALMAIN - VALENTINO BY CANTONI - COTMA -

- MASTRO RAPHAËL - PRATESI -

Il più vasto assortimento di trapunte per «il vostro caldo inverno»

Com. ai sensi legge 80 del 19.3.80 del 20.9 del 25.9 al 23/1/80

Stato civile

NATI: Codella Massimo; Còla Cristina; Padovan Davide; Pristavice Marco; Lolk Giada; Vezzioli Fabio; Giambri Claudio; Varesano Nicole; Colmani Boris.

MORTI: Ruzzier Marcello, di anni 71; Zonta Ernesto, 50; Grillo Igor, 19; Spazzapan ved. Vecchiet Teresa, 97; Vatin ved. Lenardon Giuseppe, 89; Paris ved. Bassi Maria, 96; Scotti Severino, 71; Sodomio in Valente Virginia, 71; Kunz Emilio, 78; Fonda in Giuliani Maria, 47.

PUBBLICAZIONI DI MATRIMONIO: Paoletti Giovanni, vigile urbano informatore con Raspello Maria Luisa fotografa; Godini Mauro, autista con Florian Serenella, maestra; Truglio Sebastiano Gagliardi Eugenio, insegnante elementare; Tagliabacchi Aroldo, guardia di Ps con Bastianelli Daniela; impiegata; Biondini Vincenzo, finanziere con Frappietro Luisa casalinga; Felluga Alessandro,

studente universitario con Vlah Caterina studentessa universitaria; Pittieri Marco, imprenditore navale con Kratier Elena, insegnante; Erjavec Silvano, meccanico con Dragan Sonja, commessa; Siciliano Antonio, sottufficiale Ps con Debrevi Tiziana, impiegata; Gallessi Quarantotto Piero, impiegato con Alvia Luciana, disegnatrice; Ciannieri Domenico, guardia di finanza con Crevatin Tiziana, commessa; Villa Armando, insegnante con Suman Tea, assistente universitaria; Pala Italo, impiegato con Gellerosa Laura, casalinga; Sanguanini Giuseppe con Huber nata Horisberger Margrit; Bisogno Luigi, guardia di Ps con Ciancone Damiana, casalinga; Frai Ronondo, guardia di finanza con Concetta Teresa, casalinga; Segalla Francesco, operaio con Moro Maurizio, impiegata; Stanisci Marco, impiegato con Bernetti Donatella, impiegata; Macri Peruccio, impiegato con Poropat Marina, cameriera d'albergo; Susic Matteo, radiotecnico con Radanice Carmen, studentessa; Guliv Livio, impiegato bancario con D'Argenzio Miranda, impiegata; Beardi Elio, impiegato con Puzzer Patricia, impiegata; Semani Roberto, medico con Assirelli Margherita, impiegata; Sinovich Florenzo, autista con Balocchi Maria, impiegata; Cignoni Giuseppe, elettricista con Emili Elena, impiegata.

BOMBONIERE

Viola

VIA D'ANNUNZIO 12

TRIESTE

TEL 790206

CRONACHE DEGLI SPETTACOLI

NEL CICLO «COLLOQUI CON LA LIRICA»

Raina Kabaivanska
domani a Gorizia

Inizia domani alle 18 nel-l'Auditorium di Gorizia (nell'ambito degli «incontri musicali») il ciclo dei «colloqui con la lirica», condotti dal critico Gianni Gori.

L'iniziativa intende portare nel capoluogo isontino — che vive soltanto di riflesso la vita del teatro d'opera — alcuni incontri con prestigiosi interpreti dell'opera. Gli artisti invitati ripercorreranno così le tappe principali delle loro esperienze e i loro problemi della carriera teatrale: una confessione umana ed artistica che sarà completata da un suggestivo ritratto musicale.

Osip di eccezione al primo appuntamento di domani, sarà il soprano Raina Kabaivanska, in questi giorni ammirata protagonista di «Francesca da Rimini» al Teatro

SI APRE VENERDÌ LA STAGIONE VENEZIANA

In scena al «Goldoni»
«Il revisore» di Gogol

VENEZIA — Il teatro comunale «Carlo Goldoni» comincerà a giorni la sua seconda stagione. L'anno scorso, come è noto, riaprì dopo circa trent'anni di inattività con «La locandiera», in omaggio al grande commediografo veneziano di cui porta il nome. Lo spettacolo, portato poi in «tournee» da un privato, stabilì il primato di incassi.

Quest'anno lo spettacolo inaugurale è affidato al Teatro popolare di Roma che, per la regia di Maurizio Scaparro, presenterà il 14 novembre prossimo, «Il revisore» di Nicola Gogol.

Ventiquattro sono complessivamente le opere che andranno in scena al «Goldoni» nel corso della stagione, ma potrebbero ridursi a 23 se il «Piccolo» di Milano non acconsentirà a portare a Venezia «Il temporale» di Strindberg, con Tino Carraro e regia di Giorgio Strehler, opera rappresentata solo per poche sere a Milano e che non dovrebbe essere riproposta altrove.

Il programma del «Goldoni» per la stagione 1980-81 è stato reso noto durante una conferenza stampa alla quale hanno partecipato l'assessore comunale alla cultura, Paolo

Peruzza, e il direttore artistico del teatro, Gianantonio Cibotto, i quali hanno confermato, anche per quest'anno, il rinnovo della convenzione con l'«Eti» del futuro del «Goldoni» — c'è un ente autonomo, per il quale, però si sono levate a Venezia voci contrastanti.

«C'è una volontà politica — ha detto Peruzza — di arrivare a questa struttura in quanto all'amministrazione comunale intende dare un assetto organizzativo più qualificato al «Goldoni», uscendo da una gestione occasionale come quella attuale, ma il problema è ancora in fase di discussione».

«Pianeta d'acqua» sulla seconda rete

ROMA — «Pianeta d'acqua» di Carlo Alberto Pinelli è un programma in cinque puntate in onda a dicembre sulla Rete 2 tv che affronta il tema dell'acqua vista attraverso l'esperienza millenaria del genere umano.

Acqua come necessità primordiale della vita, come stimolo allo sviluppo economico, come sfida intellettuale, come rischio, come richiamo di libertà. La ricerca dei ruoli di acqua è determinante in ogni epoca, dalla preistoria alle società individuali e collettive di ieri e di oggi — dicono gli autori della serie — conduce alla scoperta di usi e costumi poco noti, in ogni parte del mondo; oppure offre impreviste interpretazioni di abitudini e gesti radicati in ciascuno di noi fin dall'infanzia. E' come se una parte della nostra storia — individuale e collettiva — si arricchisse di una nuova luce, esaminata attraverso uno strumento ottico inusuale e particolarmente sensibile: una lente di acqua.

Il programma è stato girato in venti diversi paesi del mondo. La fotografia è di Vittorio Dragonetti, il commento musicale di Emilio Morricone, il montaggio di Armando Portone.

Alcune scene, come quelle delle fantasie e coloratissime di certe cerimonie ufficiali o la battaglia tra gli uomini-falco e un'astronave, giustificano probabilmente quanto ha dichiarato De Laurentiis: «Questo è il più riuscito e più importante film della mia carriera, a tutti i livelli».

Personale a Venezia di Jean Cocteau

VENEZIA — Alla Camera di commercio di Venezia sarà allestita una mostra personale del cineasta francese Jean Cocteau, dal titolo «Un poeta tra letteratura e cinema».

La manifestazione — informata da un comunicato dell'associazione «Amici del cinema» — si svolgerà dal 17 novembre al 18 dicembre ed è stata organizzata da Mario Orsino e Dino Poli, quest'ultimo presidente degli «Amici della musica».

L'iniziativa è sostenuta, oltre che da questa associazione, anche dall'assessorato comunale alla cultura e dalla Regione Veneto. Secondo quanto è stato annunciato, le proiezioni saranno precedute dalla lettura di poesie e da brani di commedie del poeta francese. A conclusione della rassegna è in programma un dibattito con la partecipazione di critici, studiosi ed appassionati del cinema.

Alcune scene, come quelle delle fantasie e coloratissime di certe cerimonie ufficiali o la battaglia tra gli uomini-falco e un'astronave, giustificano probabilmente quanto ha dichiarato De Laurentiis: «Questo è il più riuscito e più importante film della mia carriera, a tutti i livelli».

Personale a Venezia di Jean Cocteau

VENEZIA — Alla Camera di commercio di Venezia sarà allestita una mostra personale del cineasta francese Jean Cocteau, dal titolo «Un poeta tra letteratura e cinema».

La manifestazione — informata da un comunicato dell'associazione «Amici del cinema» — si svolgerà dal 17 novembre al 18 dicembre ed è stata organizzata da Mario Orsino e Dino Poli, quest'ultimo presidente degli «Amici della musica».

L'iniziativa è sostenuta, oltre che da questa associazione, anche dall'assessorato comunale alla cultura e dalla Regione Veneto. Secondo quanto è stato annunciato, le proiezioni saranno precedute dalla lettura di poesie e da brani di commedie del poeta francese. A conclusione della rassegna è in programma un dibattito con la partecipazione di critici, studiosi ed appassionati del cinema.

Alcune scene, come quelle delle fantasie e coloratissime di certe cerimonie ufficiali o la battaglia tra gli uomini-falco e un'astronave, giustificano probabilmente quanto ha dichiarato De Laurentiis: «Questo è il più riuscito e più importante film della mia carriera, a tutti i livelli».

Personale a Venezia di Jean Cocteau

VENEZIA — Alla Camera di commercio di Venezia sarà allestita una mostra personale del cineasta francese Jean Cocteau, dal titolo «Un poeta tra letteratura e cinema».

La manifestazione — informata da un comunicato dell'associazione «Amici del cinema» — si svolgerà dal 17 novembre al 18 dicembre ed è stata organizzata da Mario Orsino e Dino Poli, quest'ultimo presidente degli «Amici della musica».

L'iniziativa è sostenuta, oltre che da questa associazione, anche dall'assessorato comunale alla cultura e dalla Regione Veneto. Secondo quanto è stato annunciato, le proiezioni saranno precedute dalla lettura di poesie e da brani di commedie del poeta francese. A conclusione della rassegna è in programma un dibattito con la partecipazione di critici, studiosi ed appassionati del cinema.

Alcune scene, come quelle delle fantasie e coloratissime di certe cerimonie ufficiali o la battaglia tra gli uomini-falco e un'astronave, giustificano probabilmente quanto ha dichiarato De Laurentiis: «Questo è il più riuscito e più importante film della mia carriera, a tutti i livelli».

Personale a Venezia di Jean Cocteau

VENEZIA — Alla Camera di commercio di Venezia sarà allestita una mostra personale del cineasta francese Jean Cocteau, dal titolo «Un poeta tra letteratura e cinema».

La manifestazione — informata da un comunicato dell'associazione «Amici del cinema» — si svolgerà dal 17 novembre al 18 dicembre ed è stata organizzata da Mario Orsino e Dino Poli, quest'ultimo presidente degli «Amici della musica».

L'iniziativa è sostenuta, oltre che da questa associazione, anche dall'assessorato comunale alla cultura e dalla Regione Veneto. Secondo quanto è stato annunciato, le proiezioni saranno precedute dalla lettura di poesie e da brani di commedie del poeta francese. A conclusione della rassegna è in programma un dibattito con la partecipazione di critici, studiosi ed appassionati del cinema.

Alcune scene, come quelle delle fantasie e coloratissime di certe cerimonie ufficiali o la battaglia tra gli uomini-falco e un'astronave, giustificano probabilmente quanto ha dichiarato De Laurentiis: «Questo è il più riuscito e più importante film della mia carriera, a tutti i livelli».

Personale a Venezia di Jean Cocteau

VENEZIA — Alla Camera di commercio di Venezia sarà allestita una mostra personale del cineasta francese Jean Cocteau, dal titolo «Un poeta tra letteratura e cinema».

La manifestazione — informata da un comunicato dell'associazione «Amici del cinema» — si svolgerà dal 17 novembre al 18 dicembre ed è stata organizzata da Mario Orsino e Dino Poli, quest'ultimo presidente degli «Amici della musica».

L'iniziativa è sostenuta, oltre che da questa associazione, anche dall'assessorato comunale alla cultura e dalla Regione Veneto. Secondo quanto è stato annunciato, le proiezioni saranno precedute dalla lettura di poesie e da brani di commedie del poeta francese. A conclusione della rassegna è in programma un dibattito con la partecipazione di critici, studiosi ed appassionati del cinema.

Alcune scene, come quelle delle fantasie e coloratissime di certe cerimonie ufficiali o la battaglia tra gli uomini-falco e un'astronave, giustificano probabilmente quanto ha dichiarato De Laurentiis: «Questo è il più riuscito e più importante film della mia carriera, a tutti i livelli».

Personale a Venezia di Jean Cocteau

VENEZIA — Alla Camera di commercio di Venezia sarà allestita una mostra personale del cineasta francese Jean Cocteau, dal titolo «Un poeta tra letteratura e cinema».

La manifestazione — informata da un comunicato dell'associazione «Amici del cinema» — si svolgerà dal 17 novembre al 18 dicembre ed è stata organizzata da Mario Orsino e Dino Poli, quest'ultimo presidente degli «Amici della musica».

L'iniziativa è sostenuta, oltre che da questa associazione, anche dall'assessorato comunale alla cultura e dalla Regione Veneto. Secondo quanto è stato annunciato, le proiezioni saranno precedute dalla lettura di poesie e da brani di commedie del poeta francese. A conclusione della rassegna è in programma un dibattito con la partecipazione di critici, studiosi ed appassionati del cinema.

TEATRI E CINEMA

TEATRO COMUNALE «GIUSEPPE VERDI». Stagione lirica 1980/81. Martedì alle ore 20 prima (turni A/E) di «Cenerentola» di G. Rossini. Direttore Gabriele Ferro, regia di Filippo Crivelli. Biglietteria del Teatro (tel. 831949).

TEATRO COMUNALE «GIUSEPPE VERDI». Stagione lirica 1980/81. Mercoledì alle ore 20 sesta (turni A/E) di «Francesca da Rimini» di R. Zandonai. Direttore Gabor Otvós, regia di Pier Luigi Samaritani.

TEATRO STABILE «POLITEAMA ROSSETTI». Ore 16, ultima replica, Glauco Mauri in «Macbeth» di Shakespeare. In abbonamento tagliando 1 (alternativa).

TEATRO STABILE «POLITEAMA ROSSETTI». Da martedì 11 il Teatro Stabile di Bolzano presenta «Romeo e Giulietta» di W. Shakespeare. In abbonamento tagliando 1 (alternativa). Prenotazioni biglietti centrali.

LA BARCA ALDO. Presenta: la compagnia «Teatro Orzorio» di Udine in «Est e Ovest» vanno a Sud» di Luigi Candoni. Regia di Tizio Favacchi. Teatro di via dell'Industria 53 (Salsomaggiore) oggi e 18.

PICCOLO TEATRO VIA S. FRANCESCO 5. Oggi alle 16.45: replica «El moroso dela nona». Vendita biglietti a cassa del teatro dalle 15.30 in poi.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

TEATRO CRISTALLO. Martedì 11 novembre dalle 16 in poi due spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà e spettacoli di cinema-varietà.

RITZ. 16, 18, 20, 22.15. «Olio le blonde». Technicolor con Enrico Montesano, Jean Rochefort e Corinne Clery.

AURORA. 15.30. Le più matte risate con B. Spencer e T. Hill nel technicolor «I due superpiedi quasi piatti».

CAPITOL. 16. Burt Lancaster è «Bill Doolin» il capo del «Branco selvaggio» nella più spettacolare e divertente avventura della presente stagione. Il film è per tutti. Technicolor.

CRISTALLO. 15.45. Il settimanale. Continua la saga di «Guerre stellari» con il film grandioso e spettacolare più che mai, il supercolosso dell'anno: «L'impero colpisce ancora». Per tutti.

MODERNO. (Adiacente nuovo Hotel S. Giusto) 16, 18.45, 21.30. Un cast d'eccezione per un avvincente film d'azione: Charles Bronson, Lee Marvin, Telly Savalas, Ernest Borgnine in «Quella sporca dozzina». Ambiente riscaldato.

MODERNO. 19.30. Mattinata per ragazzi — e non solo per ragazzi! La più grande avventura di Ufo Robot «Goldrake all'attacco». Si ripete il primo tempo.

VITTORIO VENETO. 15, 16.40, 18.20, 20.15, 22.15. Technicolor. «Assassino sul Tevere» con Thomas Milian, Marina Della Rovere, R. Manfredi, A. Farnese. Regia: Corbucci. Poliziesco. Avventuroso. Vm 14 anni.

VITTORIO VENETO. Mattinata. Ore 10 (chiusura cassa ore 11). Cartoni animati «La più grande vittoria di Jegg Robot».

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

ALCANTARA. (Tel. 786182). 14.30, 16.20, 18.10, 20.22. Ritorama l'intramontabile «Jesus Christ Superstar». Scopecolor. Martedì cinema d'essai con il capolavoro di F. Fellini «La dolce vita». Eccezzionalmente per soli 2 giorni a Trieste.

2° SETTIMANA DI SUCCESSO

all'Aryston-Inc

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA BATTENDO OGNI RECORD

IL FILM CHE STA

CRONACHE DEGLI SPETTACOLI

Programmi tv e radio

TV RETE 1



Elisabetta Pozzi e Paolo Bonetti, interpreti dello sceneggiato giallo «Bambole», in onda stasera sulla Rete 1 alle ore 20.40

10.00 Santa Messa, celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II
11.55 Segni del tempo - Settimanale di attualità religiosa
12.15 I grandi fiumi: Il Reno
13.00 Tg Tuna - Quasi un rotocalco per la domenica
13.30 Tg 1 - Notizie
14.00-19.50 Domenica in... - Cronache e avvenimenti sportivi a cura di Paolo Valentini - 14.15 Notizie sportive - In... diretta da studio - 14.35 Disco ring - 15.15 Notizie sportive - In... diretta da studio - 15.25 Mike Andros - In... diretta da studio - 16.30 90° minuto - In... diretta da studio - 17.15 Fuori due - 18.10 Notizie sportive - 18.15 Sintesi di una partita di Serie B - In... diretta da studio - Che tempo fa Telegiornale
20.40 Bambole: «Scene di un delitto perfetto», 1.a punt.
21.50 La domenica sportiva
22.50 Prossimamente - Programmi per sette sere
23.05 Telegiornale - Che tempo fa

TV RETE 2



Terza puntata di «Qualcosa di Monica» sulla Rete 2 (ore 20.40)

10.00 Antologia di supergolf - Fumetti in Tv
10.30 Cineclub: «Maciste all'inferno»
11.10 «Una colonia di trichechi», documentario
11.30 Prossimamente - Programmi per sette sere
11.45 Tg 2 - Atlante
12.15 Qui cartoni animati!
12.40 Anteprima di Crazy Bus
13.00 Tg 2 - Ore tredici
13.30 «Faidark», 5.a punt.
15.15-16.30 Tg 2 - Diretta sport - Telegiornale di avvenimenti sportivi dall'Italia e dall'estero - Rieti, Pallacanestro Ferrara-Lecce, Pallanuoto
16.30 Crazy Bus: «Autobus pazzo»
18.40 Tg 2 - Gol Flash
19.00 Cronaca di una partita di Serie A - Previsioni del tempo
19.50 Tg 2 - Studio aperto
20.00 Tg 2 - Domenica sprint
20.40 «Qualcosa di Monica», 3.a punt.
21.50 Tg 2 - Dossier
22.40 Tg 2 - Stasera
22.55 Concerto sinfonico diretto da Wolfgang Sawallisch

TV RETE 3 (regionale)

14.30 Tg 3 - Diretta sportiva
18.45 Prossimamente - Programmi per sette sere
19.00 Tg 3
19.15 Gianni e Pinotto
19.20 Concertone - Daryl Hall and John Oates e i Cars
19.30 Gianni e Pinotto
20.40 Tg 3 - Lo sport
21.25 Tg 3 - Sport regione
21.40 Con amore... - Storie raccontate dai protagonisti
22.20 Tg 3
22.35 Gianni e Pinotto (replica)
22.40 Recital di Sergio Verdramè

Tv Svizzera

10. Da Chiuso: Santa Messa;
11. Concerto domenicale; 13.30: Telegiornale; 13.35: Un'ora per voi - settimanale per i lavoratori in Svizzera; 14.35: Gli sfidanti - Intervista, pericolo e... mestiere; 15.30: Verso il tetto del mondo, documentario; 16.10: «L'uomo che taceva», telefilm della serie «Kung Fu»; 17. Trovati in casa, colloquio e incontri in diretta da studio; 18. Telegiornale; 19.10: La parola del Signore - conversazione evangelica; 19.20: I piaceri della musica; 20. Il regionale - rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana; 20.15: Telegiornale; 20.35: «Due uomini a confronto», sceneggiato tratto dal romanzo di Taylor Caldwell, regia di Larry Yust (3.a puntata); 21.50: La domenica sportiva; 22.50: Telegiornale.

Tv Montecarlo

17. Telegiornale baby (colori); 17.30: «Allarme sul delta del Danubio», film con Fabian Fene, regia di Gheorghe Naghi; 19.35: Settimanale moto (colori); 19.45: Telegiornale (colori); 19.45: Notiziario (colori); 20.35: «Il prezzo del potere», film con Giuliano Gemelli.

ma, Warren Vanders, regia di Tonino Valeri; 22.10: Bollettino meteorologico (colori); 22.15: Tg 1; 22.30: Tg 1; 22.35: Tg 1; 22.40: Tg 1; 22.45: Tg 1; 22.50: Tg 1; 22.55: Tg 1; 23.00: Tg 1; 23.05: Tg 1; 23.10: Tg 1; 23.15: Tg 1; 23.20: Tg 1; 23.25: Tg 1; 23.30: Tg 1; 23.35: Tg 1; 23.40: Tg 1; 23.45: Tg 1; 23.50: Tg 1; 23.55: Tg 1; 24.00: Tg 1.

Tv Zagabria

9.50: Notizie Tv; 10: Tg ragazzi; 12: La Tv degli agricoltori; 14: «Studio 071»; 14.30: Domenica pomeriggio; 19.30: Telegiornale; 20: Tg Partije; 21.05: Documentario; 21.50: Varietà musicale; 22.05: Rassegna sportiva.

Tv Lubiana

8.25: Notizie Tv; 8.30: Buon giorno domenica; 9: Tg ragazzi; 10: Il ritorno dei proscritti - serie; 15: La Tv degli agricoltori; 15: Notizie Tv - documentario; 15: «Sussurri sul guanciale» - film: Notizie sportive; 19.30: Telegiornale; 20: Partije; 21.05: Documentario; 21.50: Varietà musicale; 22.05: Rassegna sportiva.

TELEPICCOLO

Trasmissioni di avvio

14.30 Film Cineriz: «Santarelli» Regia di Yves Allegret. Interpreti: Fernandel, A. M. Pierangeli.
16.00 Film Cineriz: «Umberto D.» (Replica)
17.30 Film: «Quando dico che ti amo» (Replica)
19.00 Film: «La vita è meravigliosa» Regia di Frank Capra
20.30 Telefilm: «Immortal» (6.º episodio)
21.30 Per il ciclo i film della domenica: «Una spada per Brando» Regia di Alfio Calababano. Interpreti: Paul Winston, Karin Schubert.
23.00 «Playboy di mezzanotte» (Replica).
24.00 Domani vedrete...

Radiouno

Giornali radio: 8, 10.10, 13, 17, 19, 21 circa, 23.
6: Segnale orario - Risveglio musicale; 6.30: Il topo in discoteca; 7-8.40: Musica per un giorno di festa; 9.10: Il mondo cattolico; 9.30: Santa messa; 10.13: Anna Bonasso e Valeriano Gialli presentano «Croce e delizia»; 11: Rally; 11.50: La mia voce per la tua domenica; 12.30-14.30-16.30: Carta bianca; 13.15: E le stelle stanno a guardare; 14: Radiouno jazz attualità '80; 15.20: Tutto il calcio minuto per minuto; 16.30: Gti Sport - Tutto basket; 16.50: Iris melodramma in 3 atti di L. Illica, musica di Pietro Mascagni; 22.30: Facile ascolto; 23.15: In diretta da Radiouno, la telefonata; 23.28: Chiusura.

Radiodue

Giornali radio: 6.05, 6.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.18, 16.55, 18.30, 19.30, 22.30.
6, 6.05, 6.35, 7.05, 7.55: In diretta da via Asiago Massimo Oldoni presenta «Sabato e domenica»; 7: Bollettino del mare; 8.15: Oggi è domenica; 8.45: Video flash, presentano G. Guarino e G. Nava; 9.35: Il baraccone; 11: Radiogatti; 12: G2 anteprima sport; 12.15: Le mille canzoni; 12.45: Eit parade 2; 13.41: Sound track; Musica e cinema; 14: Trasmissioni regionali; 14.30-16.30: Domenica sport; 15.20-17.15-18.32: Domenica con noi; 18.50: Il pescatore di perle; 20.50: Un po' di swing con L. Hampton; 21.10: Nottempo; 22.40: Buonotte Europa; 23.29: Chiusura.

Radiotre

Giornali radio: 6.45, 7.25, 9.45, 11.45, 13.45, 18.35 circa, 20.45, 23.55.
Quotidiana Radiotre - 6: Preludio; 6.55-8.30-10.30: Il concerto del mattino; 7.28: Prima pagina; 9.48: Domenica tre; 12: Antologia di interpreti; 13: Ricordi Jolson; 14: Le ballate dell'antichità; 15.30: Suono - L'acustico e l'elettronico in musica; 16.30: Il passato da salvare; 17: La vestale opera in 3 atti musica di G. Spontini; 19.35: Pagine da «Il sosia» di F. Dostoevskij; 20: Guido Vergani: Pranzo alle otto; 21: Concerto sinfonico direttore Leif Segerstam; 22.20: Un racconto di O. Henry; La quadratura del cerchio; 22.30: Jacques Offenbach; 23: Il jazz M. Rossi; 24: Chiusura.

Radio Trieste

8.40: Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia; 8.50: Vita nei campi - Trasmissione per gli agricoltori del Friuli-Venezia Giulia; 9.15-10.10: Santa Messa; 12: Per vie, rive, piazze, androne, contrade; 12.35-13: Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia; 19.35-20: Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
Programmi per gli italiani in Istria.
14: L'ora della Venezia Giulia - Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera; 14.30: Per vie, rive, piazze, androne, contrade (replica); 15-15.30: Compositori oggi (replica).
Programmi in lingua slovena.
8: Segnale orario - Gr: 8.30: Rubrica dell'agricoltore; 9: S. Messa dalla Chiesa del SS. Ermacora e Fortunato di Roiano; 9.45: Orchestra d'archi; 10: Settimana radio; 10.30: Le campane del Natisone; 11: Teatro dei ragazzi - «Lo zio Piccirilli» di Niko Kuret; 11.30: Musica religiosa; 12: Gli Sloveni in Italia oggi; 12.30: Musica a richiesta - 1 parte; 13: Segnale orario - Gr: 13.30: Musica a richiesta - 2 parte; 14: Gr: 14.10: «220 volts» - ovvero non infilare il dito nella presa del vicino; cabaret satirico di Sergio Veri e Boris Kobal; 15: Musica e sport e collegamenti in diretta con le nostre manifestazioni; 19: Segnale orario - Gr e i programmi di domani.

Radio Capodistria

7.30: Apertura - Buongiorno in musica; 7.30: L'oroscopo; 7.30-7.45: Giornale radio; 8.30: Musica per un giorno di festa; 9.15: L'orchestra Tony Hatch; 9.30: Lettere a Luciano; 10: E con noi... 10.15: Il complesso Los Indios Tabajars; 10.30: Notiziario; 10.32: Mosaico; 11: Fatti ed echi; 11.15: Canzoni della domenica; 11.30: Kim; 12: Colloquio con gli ascoltatori; 12.10-14: Musica per voi; 12.30: Giornale radio; 12.40: I punti sulle 1; 12.50-13: Brindiamo con... 13.30-13.35: Notiziario; 14: Automobile story; 14.30: Concerto in piazza; 15: Stretta di mano; 15.15: Canta il gruppo The Ritchie Family; 15.30: Free show; 16: Le canzoni più della settimana; 16.30: Crash; 17: Dettagli; 17.30: Disco hits; 18.15: Canta il gruppo Rare Earth; 18.30: Concertino per archi; Vivaldi, Bach, Corelli e Boccherini; 19.30: Giornale radio; 19.45: Arrisirelli domani; 20: Chiusura.

Radio Capodistria

15: Pugilato - Skopje: Gong d'oro; 17.45: Film (replica); 19: Un silenzio da sentire - trasmissione per i minorati d'udito; 19.45: L'angolo dei ragazzi; 20: Cartoni animati; 20.15: Punto d'incontro - settimanale Tg; 20.30: Mash - La guerra privata del sergente O'Farrell - commedia; 22.10: «L'asa»; telefilm; 23: Musica senza confini.

Tv Capodistria

15: Pugilato - Skopje: Gong d'oro; 17.45: Film (replica); 19: Un silenzio da sentire - trasmissione per i minorati d'udito; 19.45: L'angolo dei ragazzi; 20: Cartoni animati; 20.15: Punto d'incontro - settimanale Tg; 20.30: Mash - La guerra privata del sergente O'Farrell - commedia; 22.10: «L'asa»; telefilm; 23: Musica senza confini.

FU IL PRIMO GRANDE INTERPRETE DI WESTERN

Tom Mix, cent'anni

Un'ampia retrospettiva del «principe dei cow-boy» tenuta alla rassegna di Verona «Cinema a cavallo»

VERONA - È l'anno dei compleanni per Tom Mix, principe dei cow-boy dello schermo cinematografico, il 1980. Il 6 gennaio scorso era cominciato con l'anniversario più importante: quello della nascita, avvenuta cent'anni prima in Pennsylvania. Nell'estate del 1910 Tom Mix, allora ancora nella più corretta dizione enagrafica di Thomas Edwin Mix, interpretava il primo film dopo avere affittato alla società di produzione Selig il proprio ranch perché potesse ambientarsi il documentario «La vita del ranch nel grande Sud-Ovest», e sono trascorsi da allora giusto settant'anni. Quindi il quarantesimo anniversario della morte, avvenuta nel 1940.

La prima rassegna cinematografica denominata «Cinema a cavallo», svoltasi a Verona per volontà del Salone internazionale delle attrezzature e delle attività ippiche, non poteva non inserire nel suo calendario di proiezioni anche un «ricordo» del cinema di Tom Mix. Attraverso cinque film, appunto del periodo Selig, interpretati cioè tra il 1911 e il 1917, in giorni in cui il «personaggio» stava delineandosi per divenire quel cavaliere senza macchia presto mitizzato dal pubblico di tutto il mondo.

Alcuni anni fa, anzi, sembrava che Hollywood volesse dedicare a Tom Mix un film biografico. Il produttore della Fox, Jerry Zeitman, voleva fosse un «colossal», dai contenuti più avventurosi di tutti le «horse operas» che videro l'attore protagonista. E a impersonare Tom Mix sembrava dovesse essere Burt Reynolds. Poi del progetto non si seppe più nulla.

Chi era in realtà Tom Mix, e che cosa rappresentò per le generazioni che ebbero la sorte di seguirlo nelle sue intrepide, generose, immacolate galoppe lungo i sentieri dell'Ovest in groppa al fedelissimo e intelligentissimo cavallo?

È vero che Tom Mix, Broncho Bill e Buffalo Bill possono essere considerati come eredi dei cavalieri del Medioevo - scrive Bernard Dori sotto il titolo «La nostalgia dell'epopea», nel volume Feltrinelli «Il Western» - ma non basta questo a definirli; hanno in comune questo status con Tarzan, Maciste o Ercole... Tom Mix, in un'epoca di nascente e trionfante cinema, si differenziò totalmente dai cow-boy suoi contemporanei.

Crediamo che Tom Mix sia morto in uno solo dei suoi moltissimi film. Nel primo. Comunque in maniera estremamente romantica, come un antico paladino. Durante un furioso combattimento, natu-

ralmente contro i «selvaggi» pellerossa, presentando la fine passava un braccio intorno al collo del cavallo Tony che lo stava guardando, anch'esso consapevole, dicendogli: «Addio, vecchio camerata». E cadevano subito dopo, mentre il fumo della fucileria - informo Chiatone, primo storico italiano dell'epopea cinematografica western - li nascondeva agli occhi degli spettatori.

Straiciamo ancora da Chiatone: «La figura dell'eroe, tracciata da Tom Mix, è quella di un vincitore; è difficile che i «cattivi» abbiano ragione di lui; nel finale Tom Mix è sempre colui che vince, tanto nel campo morale come in quello della forza fisica. Riducendo per lo schermo i romanzi di Zane Grey, egli trasforma i personaggi in eroi primitivi: toglie loro il dolore e l'indiscisione che esistono invece nel romanzo, per farne

Selezionati film francesi per gli Oscar

La commissione per la selezione dei film che dovranno partecipare al festival internazionale ha scelto, per rappresentare la Francia agli Oscar di Hollywood:

«Le Dernier metro», di François Truffaut;
«Le risse de vivre», di Gerald Calderon, per la categoria documentari;
«Ci-Gisent», di Valéry Moncreux, per i cortometraggi.

solamente degli uomini sicuri del loro agire... Tom Mix è l'attore che sa dare al costume il famoso tono di «cattivo gusto» che lo distingue da quello originale del cow-boy; vi aggiunge la decorazione ispirata alle vecchie tradizioni del pellerossa, vista però con occhi di romantico dell'Ottocento, mentre il costume originale era creato da necessità e da esigenze pratiche».

E non possiamo dire che ciò fosse dettato da ignoranza. Anzi! Tom Mix, che aveva trent'anni quando cominciò la sua parabola cinematografica, inventò per il proprio costume le tasche ad arco e le decorazioni con ricami per dare credito a ciò che egli sapeva essere soltanto una favola.

La realtà del cow-boy autentico egli la conosceva benissimo. Figlio di un ufficiale del Settimo Cavalleria e di una donna di sangue misto (mezzo pellerossa), fu egli stesso cow-boy, appartenente al corpo dei Texas Rangers. Dopo comunque avere com-

battuto a Cuba nella guerra ispano-americana, in Cina durante la ribellione dei Boxers e in Africa con i Boeri contro gli inglesi. Rientrato in America fu sceriffo nel Kansas e nell'Oklahoma, affrontando gli autentici fuorilegge con quelle pistole che non volle mai adoperare nei propri film.

In questi preferiva esibirsi al lazo (non si contano i rodeli nei quali Tom Mix si esibì) e in acrobatiche lotte, coadiuvato dal cavallo Tony. Tutti motivi che certamente hanno avuto buona parte nella leggenda costruita intorno al suo nome e alla sua figura anche presso quanti - appartenenti alle ultime generazioni - non hanno avuto la ventura di vederlo una sola volta sullo schermo. (Salvo coloro, che, ad esempio, assistendo alle proiezioni al Teatro Nuovo, hanno potuto conoscerlo attraverso i film di quel programma: «The Law and the Outlaw» (La legge e il fuorilegge), 1913; «In the Days of the Thundering Herd» (Nei giorni della mandria tuonante), 1914; «An Arizona Wooing» (Un corteggiamento in Arizona), 1915; «Sage Brush Territory» (Il saggio Tom Spazzola), 1915; «Local Color» (Colore locale), 1916; senza comunque poterne seguire gli sviluppi che, sia pure soggetti a una inevitabile decadenza con il passaggio al «sonoro», tennero ben desti le attrattive del personaggio fino al 1934).

Negli anni Trenta fu il numero di centro anche di un circo. Come Buffalo Bill. E, trionfa tragica della sorte, finì i suoi giorni, il 12 ottobre 1940, a sessant'anni, in un incidente automobilistico in Arizona.

A Verona, dove si sono visti anche film con protagonista il cavallo lontano dal filone western, si è pure svolta una interessante tavola rotonda che ha analizzato la presenza equina sugli schermi da angolazioni diverse, compresa quella simbolica che vede trasferire nell'animale le tensioni e le psicologie che sono invece dell'uomo. E ciò che accadeva nelle «horse operas» di Tom Mix.

Piero Zanotto

UNA BUONA NOTIZIA FRA TANTE MENO BUONE

evviva!
cala l'IVA...

L'Universaltecnica ribassa i prezzi. Questa volta non per merito proprio, ma perché l'aliquota IVA del 35% è stata abolita (una buona notizia fra tante meno buone). Ora l'IVA del 35% passa al 18%: praticamente dimezzata. «Evviva, cala l'IVA!» E aumentano ancora, di conseguenza, i vantaggi Universaltecnica, già numerosi.

UNIVERSALTECNICA

corso Saba 18, via Zudecche 1, piazza Goldoni 1

CORSI DI HOSTESS
DI VOLO - D'AZIENDA
TURISTICA - RECEPTIONIST
PUBBLICHE RELAZIONI
Per diplomate o cultura
equivalente.
Preparazione alto livello tenuta da psicologi, professionisti e docenti di madre lingua.
Per un colloquio informativo presentarsi a:
WALL STREET INSTITUTE
TRIESTE - VIA UDINE 11
TEL. (040) 414733

NUOVO
concessionario
COPIATRICI
APÉCO
TRIESTE e GORIZIA
SVAT Via S. Francesco 70/b
Tel. 52203 - 52355

Aggiungere vita agli anni
Centro regionale
riabilitazione mastectomizzate
Via Ferraris 2 - Tel. 795440

La pubblicità
sul nostro giornale
è curata dalla
PK publikompass

TRIESTE - Piazza Unità d'Italia 7 - Tel. 65065/67, Sportello: Gall. Tergesto 11
MONFALCONE - Via Duca d'Aosta 102 - Tel. 72597
GORIZIA - Corso Italia 99
Tel. 87466
UDINE - Piazza Marconi 9
Tel. 203924
PORDENONE - Via Libertà 2
Tel. 255113

Comunicato a tutti i Negozianti
di Mercerie, Filati, Calze, Maglierie, Confezioni, Profumerie

16000
SEDICIMILA
VOCI MERCEOLOGICHE
Alla convenienza dei prezzi
si aggiungono 60 anni
di serietà ed efficienza

DOVE?
COMMERCIALE
ZORATTO s.r.l.
Località PARTIDOR - Udine

NB.: SEGUIRE FRECCHE «GROSSISTI»

Esclusivista **la furlana**

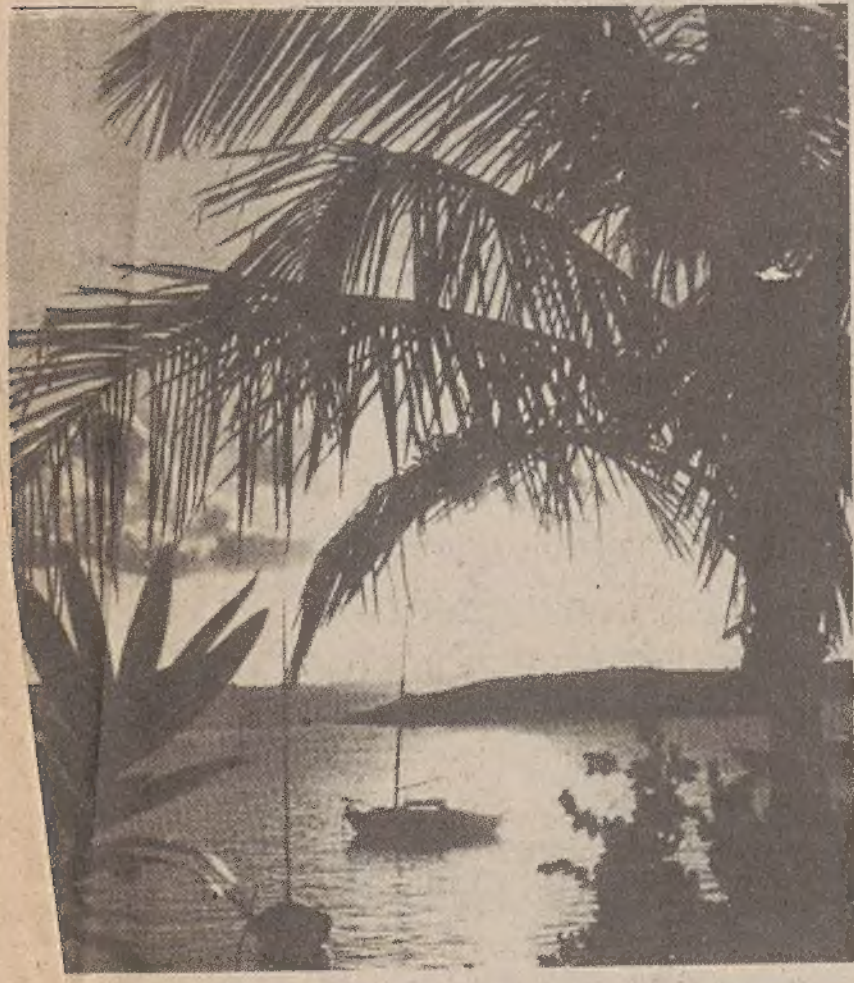
TEL. 0432-203217/18

GIORNALE DEL TEMPO LIBERO

SOLTANTO I «POVERI» CI VANNO NELLA STAGIONE CALDA

Andare ai tropici?
Sì, però d'inverno

D'estate, se non incontrate «Allen», il clima torrido e l'umidità vi stremeranno



ovinata asseritrice del cipo che la geografia si ara molto più... con i piedi sui libri, ogni estate mi o un viaggio; e devo dire erve, anche se non ho la nzione di coloro che, do- giorni di permanenza in se, si ritengono in diritta- erve giudizi sui popoli, titudini, sui governi, opra- tutto per una elasticità mentale. per de- iolire certi assiomi che ereditiamo infallibilmente alla società, per acuire il osto spirito di osservazione, per arricchire la nostra espe- enza. Doti utili un po' a tut-

fatti è ancora in costruzione: come molte cose in questo «giovane» Messico, di cui è comunque ammirevole lo sforzo di ammodernamento. Sul Pacifico, dove arriviamo l'indomani, ci dicono che ha piovuto per tre giorni consecutivi, il che ci fa ben sperare. In base al calcolo, delle probabilità, che il diluvio non continuerà ancora per molto. Infatti, sebbene sia la stagione delle piogge, potremo dirlo in complesso fortunati, perché ce la caveremo con qualche temporale, per lo più notturno. Ma la cappa di umidità permene, come testimonia il mio igrometro personale (... i capelli). Quando entriamo nel bungalow, scavato nella roccia, percepiamo un odore strano, che non è solo quello della frutta tropicale che adorna il tavolo dell'ingresso. A tutta prima ci sembra profumo di sandalo o di qualche legno del genere; ma poi, passata l'euforia iniziale, ci rendiamo conto che è un più prosaico odore di muffa, che penetra dappertutto: nelle lenzuola, negli abiti, nella biancheria, che oltretutto si ostina a non asciugarsi.

Quando lasciamo la costa per gli altipiani, il clima migliora un po'. Non a caso i colonizzatori (e in precedenza anche gli indigeni) hanno costruito le grandi città in quota: Città del Messico a 2300 metri, Guadalajara a 1500. E la stessa cosa è avvenuta, là dov'era possibile, in altre zone tropicali, come il Perù, la Bolivia, l'Etiopia. L'altitudine compressa in parte la latitudine, rendendo le condizioni climatiche più temperate.

Ma un inconveniente d'estate c'è anche sugli altipiani. Piove infallibilmente ogni giorno, di pomeriggio o di sera ed anche questo dal punto di vista turistico non è certo un pregio. Non a caso i miliardari di cui sopra si guardano bene dall'andare ai tropici nella stagione estiva, durante la quale i turisti sono per il 90% «poveri» (ce ne sono anche lì) americani del Texas o della California, che raggiungono in un paio d'ore una spiaggia e vi restano un settimana per mezzo milione (di lire ovviamente) tutto compreso.

Ma continuiamo con il mio viaggio ai tropici. Per puro caso, cioè perché la settimana precedente non c'erano posti in aereo, ho scassato Allen, uno degli uragani più violenti degli ultimi anni, che ha devastato i Caraibi e attraversato in pieno lo Yucatan, dove avrei dovuto trovarmi in quel periodo. Certo anche quella sarebbe stata un'esperienza, se uno fa in tempo, a raccontarla. Per vari motivi comunque ne ho fatto volentieri a meno e mi sono bastati i numerosi resoconti di prima mano.

Indubbiamente la mia vacanza messicana ha avuto anche qualche aspetto positivo, ma non certo quello climatico. E non diversa è la situazione nelle zone tropicali del Sud-Est asiatico, investite in estate dai monsoni. Per chi

quindi può scegliere (beato lui!) le sue ferie, i tropici sono una meta ideale d'inverno, quando fa un po' meno caldo, l'aria è più secca e salubre e si possono fare bagni di mare mentre gli altri (quelli che sono rimasti a casa) sono alle prese con la crisi petrolifera!

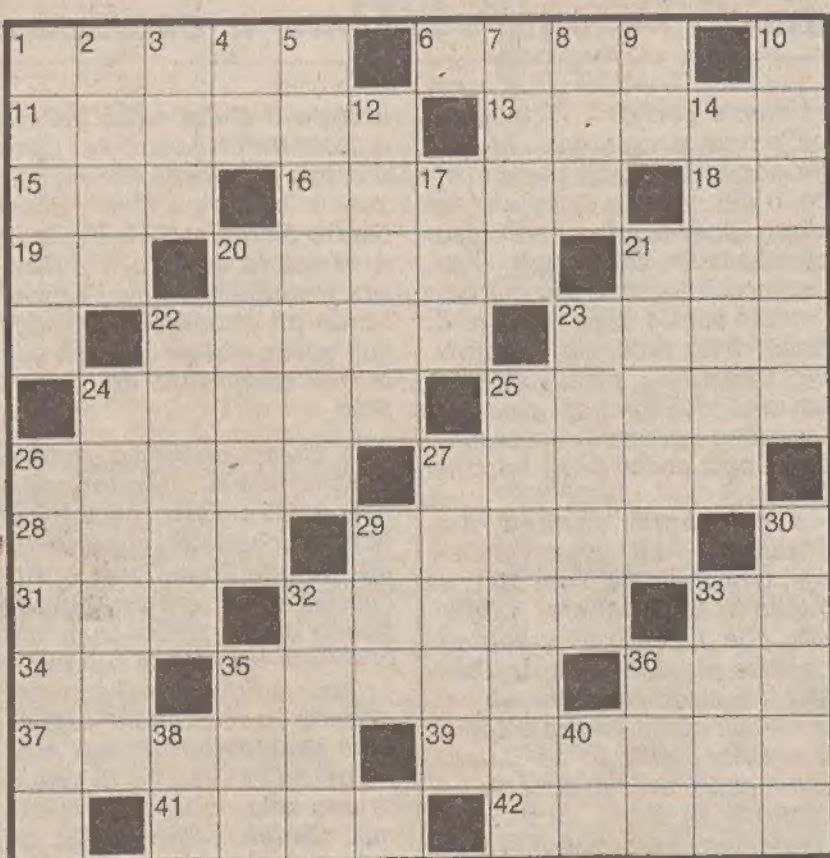
Finora mi sono riferita ovviamente alle zone tropicali del nostro emisfero. Ma per chi ha le vacanze infallibilmente d'estate e sente il richiamo dei giochi di luce tra i palazzi, dell'eterna primavera (meglio sarebbe dire dell'eterna estate), di un'atmosfera esotica (ah! noi, quanto addomesticata dal turismo), c'è sempre il tropico del Capricorno, nell'altro emisfero, dove le stagioni sono invertite. Come dite? Che sono terre ancora più lontane, scomode da raggiungere e ovviamente «care»? Avete ragione. Allora volete un'idea? Per noi che abitiamo sulle sponde del Mediterraneo — sia pure all'estremo Nord — ci sono tanti angolini dall'aspetto tropicale a un paio d'ore di aereo. Basta sapersi accontentare, pensando anche che a volte, i surrogati sono migliori dell'originale!

Maria Grazia Pasutto

Liza Minnelli
futura madre
abbandona il lavoro

NEW YORK — Liza Minnelli questa volta non vuole correre rischi. Ha interrotto i suoi impegni di lavoro ed abbandonato la tournée che l'avrebbe tenuta impegnata fino al prossimo dicembre, per dedicarsi completamente ai suoi doveri di futura madre.

CRUCIVERBA



ORIZZONTALI: 1 Regione vinicola della Francia - 6 Il significato della C di Aci - 11 Ingiusta, scellerata - 13 Averbo di quantità - 15 Il nome di Longanesi - 16 Lo fa partire il capostazione - 18 Simbolo chimico del cloro - 19 La nota dopo il sol - 20 Si fa con il temperapis - 21 Donna... adorabile - 22 Incantesimo - 23 L'attore Jurgens - 24 Si fanno... per scaramanzia - 25 Passatempo... esotico - 26 Il lago di Como - 27 Può essere transitivo o intransitivo - 28 Curva di fiume - 29 Boccate di liquido - 31 Si conta per primo - 32 Germoglio sotterraneo - 33 Iniziali del filosofo Russell - 34 Pezzo sulla scacchiera - 35 Capanne alpine - 36 Altari pagani - 37 Biblico nome di donna - 39 Invito a pregare in latino - 41 Il nome di Vittorini - 42 Se è salomona ha macchie rosse.

VERTICALI: 1 Dieci per cento - 2 Si salvò dall'incendio di Troia - 3 L'Ente Supremo - 4 Seconda e quarta in conquista - 5 Toto, il cantautore di «Innamorati» - 7 L'attrice Turner - 8

ANDRÉ ABBIGLIAMENTO
CONFEZIONI
NUOVI ARRIVI AUTUNNO - INVERNO
VASTO ASSORTIMENTO GIUBBOTTI IN PELLE
— UOMO DONNA BAMBINO —
VIA S. CATERINA 5 (angolo via Mazzini)

MONDOVERDE

Inverno: il «posto giusto» per le piante in casa

Risulta sempre difficile passare dalla teoria alla pratica, ma nel settore delle piante molte soluzioni apparentemente logiche e regolamentari vanno ad urtare contro il «caso» che in questa circostanza è Madre Natura con tutte le sue infinite risorse.

E se ciò risulta ovvio nel giardino, anche per quanto si riferisce a soggetti allevati in appartamento, questo «interrogativo risolto» offerto in omaggio ai coraggiosi, agli spre-

giudicati, agli inesperti, ai «pollici verdi».

Ma veniamo all'argomento di questa puntata che verte essenzialmente su come conservare le nostre piante durante la stagione invernale.

Tempo addietro ci siamo intrattenuti sul problema delle innaffiature; questa volta dedicheremo la nostra attenzione ad alcune norme fondamentali per la sistemazione delle piante in casa; vedremo soprattutto come e dove collocar-

le per farle trascorrere il lungo periodo in condizioni di non scapparsi. Anche per questo problema bisogna partire dalla considerazione che ogni pianta ha le sue esigenze, ed è perciò molto arduo stabilire delle regole fisse, senza prendere in considerazione tutte le specie e ogni singola varietà.

Tentiamo tuttavia di individuare quali sono gli errori da evitare e quali le norme valide e di più facile attuazione.

Le piante d'appartamento in genere hanno bisogno di un'esposizione in buona luce, al riparo dai raggi diretti del sole e dalle correnti d'aria o dalle fonti dirette di calore, specialmente termoforni e stufe.

Di solito negli appartamenti di città il calore è erogato in misura comunque elevata rispetto alla delicata struttura delle piante (anche se il signor «Ventigradi» è in agguato) e quindi necessario cercare di attenuare i danni conseguenti a questo eccesso di riscaldamento.

Normalmente i mezzi più efficaci sono delle opportune innaffiature e spruzzature, ma soprattutto una buona collocazione della pianta.

La precauzione: in tale modo l'insieme delle radici non avvertirà la differenza di temperatura tra il suolo e l'atmosfera sia che la fonte radiante provenga dal comune termosifone (e quindi il pavimento rimanga pressoché freddo) sia che il calore provenga da speciali pannelli posti sotto l'impiantito.

Sempre nocivo, questo contatto verrà facilmente eliminato ponendo sotto il vaso un piatto o un sottovaso di materiale poroso.

Per ovviare all'inconveniente che una parte della chioma delle vostre piante sia esposta al freddo e l'al-



Un notevole esemplare di Dieffenbachia esotica

tra al caldo ponete i vasi a una certa distanza dalle finestre. Tale precauzione va presa dove non esistono i doppi vetri, infatti le superfici vetrate irradiano un senso di freddo certamente avvertibile dalle foglie più vicine.

Evidentemente con tutte queste precauzioni sembrerebbe logico evitare anche che le piante siano esposte all'aria fresca: invece il contatto con questo elemento essenziale alla loro vita sarà possibile con un piccolo accorgimento.

Quando le finestre vengono aperte, basterà infatti portare i vasi in un angolo della stanza in modo che non possano essere raggiunti dalla corrente d'aria fredda. Sembra superfluo raccomandare di non esporre mai le piante all'aperto durante la cattiva stagione, anche se la temperatura sembrasse eccezionalmente tiepida. Anche nelle zone fredde si eviterà di porre le piante in pieno sole.

Quando si pone il pro-

blema di scegliere nella vostra casa l'angolo per sistemare i vasi è consigliabile evitare gli spazi angusti; le piante infatti hanno bisogno di ampio respiro e non sopportano a lungo la costrizione in ambienti ristretti o comunque soffocanti.

Se lasciate a lungo a contatto con un muro o un mobile, sulle piante a un certo momento si notano le punte delle foglie annerite o seccare, denunciando evidenti sintomi di sofferenza. Accostate invece due o più vasi e avrete il doppio vantaggio di risparmiare spazio e creare deliziosi effetti decorativi.

Questi sono i suggerimenti pratici che è consigliabile osservare, tuttavia ho potuto constatare talvolta che piante costrette in ambienti decisamente inadatti per quanto concerne illuminazione e temperatura sono riuscite a vivere o addirittura prosperare.

Bruno Natti

Il quiz
per un libro
al giorno

Per tutti i lettori che giornalmente invieranno la risposta al quiz, verrà sorteggiato quotidianamente un libro messo a disposizione come omaggio dalla Libreria «Italo Svevo» di corso Italia 9.

Chi era vescovo di Trieste nel 1777?

Soluzione

Cognome

Nome

Città

Via

La soluzione del quiz pubblicata domenica scorsa, 2 novembre, su Fernand-Joseph-Desiré Constantin e «Fernand». Ha vinto il libro la signora Nerina Piccolo. Il ritiro del premio può essere effettuato in libreria.

ti, ma addirittura indispensabile a chi esercita determinate professioni.

Dunque quest'anno ho deciso di varcare per la prima volta l'oceano e di andare in Messico. Che fortunata! Esclamano a voce alta o bassa alcuni lettori. Però un momento: il Messico è un Paese tropicale del nostro emisfero, un paradiso invernale per miliardari (ormai milionari non significa proprio niente, a meno che non si parli di dollari o di qualcosa del genere). Andandoci d'estate, il paradiso si trasforma non dico in un inferno, ma in un purgatorio con tante fiamme e pentoloni di acqua bollente sopra.

Scherzi a parte, il clima oltre che molto caldo è anche umido, il che significa che la temperatura si abbassa scarsamente anche la notte e che l'aria è opprimente. Ne abbiamo il primo impatto durante lo scalo a Cancun, nello Yucatan, quando scendiamo da un aereo in cui per poco non ci... surgelavamo. E' già scuro, ma si respira a fatica tanto più che manca del tutto l'aria condizionata. L'aeroporto in-

BOOM dei
TAPPETI

INVENTA IL «TUO»
TAPPETO...

SUL TUO DISEGNO
QUALSIASI MISURA
ANNODATO A MANO

REPARTO CARTE DA PARATI

POLIERI
MOQUETTE

Via Bonomo 5 A - Tel. 569285

GIOCHI-GIOCHI

Logora gli oggetti - 9 Sigla di Brescia - 10 Nobildonna inglese - 12 La cura l'apicultore - 14 Non pronto per essere colto - 17 Ce ne fu una dell'oro - 20 Infima classe sociale - 21 Assalgono l'incerto - 22 Colpo... con i denti - 23 Importante strada cittadina - 24 Una perla della Costa Azzurra - 25 Il calciatore Prohaska - 26 Corona gli studi universitari - 27 Faccia, viso - 29 Preposizione articolata - 30 Accoglie solo spine - 32 Provincia pugliese - 33 Qualità di spumante - 35 Bello prima di tempo - 36 Arnese per la pesca - 38 Sigla di Teramo - 40 Simbolo chimico dell'erbio.

Soluzione del cruciverba pubblicato ieri

ORIZZONTALI: 1 Dublino; 6 Avis; 10 rive; 11 start; 12 Maurois; 15 trio; 16 aca; 17 Nadia; 19 neo; 21 cagna; 23 dr; 24 picciuolo; 27 abluzione; 29 BB; 30 filler; 31 tel; 33 astro; 35 Bari; 36 cena; 38 Imperia; 40 cuore; 41 Aral; 42 orse; 43 Crotona.

VERTICALI: 1 domanda; 2 brucco; 3 lura; 4 Ivo; 5 nein; 6 attiguo; 7 Varano; 8 Iri; 9 stop; 13 acerbi; 14 sacco; 18 daino; 20 Bizet; 22 alberti; 24 pulsare; 25 cirri; 26 obliare; 28 Illanos; 31 tarlo; 32 ecco; 34 Omar; 35 beat; 37 Eur; 39 pro.

REBUS (Frase: 7, 10)



Soluzione del rebus pubblicato ieri

Ritorno a casa; regalo SCE - riparare gualisce

INCREDIBILE! esegue il traforato

con un solo carrello

MACCHINA PER MAGLIERIA

MOD. 360

PEAFF

CONCESSIONARIO

MAIER TARCISIO

VIA FOSCOLO 5 - TRIESTE - TEL. 730332

I volti della vita



«Porca miseria, ma da qualche parte il sole dovrà pur esserci», sembra pensare questo signore appostatosi sul tetto di casa, dopo giorni di pioggia continua e addirittura di neve. Certo i suoi intenti saranno diversi: nella fattispecie quelli di godersi una partita di calcio senza pagare il biglietto. Oddio, usare la parola godersi in questo caso è stato forse eccessivo. (ItaloFoto)

Astrid

OROSCOPO DI OGGI



ARISTE

dal 21-4 al 21-5

In questo periodo tendete a criticare, a dire

senza che vi sia richiesto tutto ciò che

pensate e ad andare incontro così a qualche

contrasto; sapete ascoltare le spiegazioni

degli altri e soprattutto tenetene conto. Il

desiderio di libertà e indipendenza è forte.

CMELLI

dal 21-5 al 21-6

Approfittate della buona sorte ma cercate

di non infierire sugli altri: un eccesso di

egoismo risulterebbe dannoso. Prospettive

sentimentali per i nati nella prima decade,

tanto per chi è solo quanto per chi ha già un

legame. Prudenza i nati verso l'11-12 giugno.

LEONE

dal 21-7 al 21-8

Non tutti apprezzeranno il vostro modo di

fare e qualcuno potrebbe giudicarvi «peri-

colosi»: ammansate i nemici con un po' di

diplomazia. Audacia, fascino e desiderio di

avventure insolite, vi tengono su di giri e di

morale... e offrono qualche opportunità.

VERGINE

dal 21-8 al 21-9

Avete bisogno di un po' di riposo, di rilas-

sarvi in compagnia di amici allegri e

simpatichi. Non affaticatevi troppo e non pre-

occupatevi per cose superflue; attenti alla salute

vostra e dei vostri cari, non abusate di alcoolici

e psicofarmaci, non siete invulnerabili.

BILANCIA

dal 21-9 al 21-10

Avete dalla vostra parte tutti i pianeti che

Occorrono per ottenere una vittoria, per

apportare delle modifiche importanti alla vo-

stra vita. Se saprete agire con equilibrio,

evitare ogni situazione di compromesso, fra

poco otterrete dei risultati vantaggiosi.

In questo periodo molti di voi rischiano di

perdere fondo alle energie psichiche; cercate di

recuperarle con un po' di riposo ma soprattutto

rilassandovi e distraendovi; vi attende una

settimana intensa, approfittate della giornata

di festa per rimettervi in forma.

SCORPIONE

dal 21-10 al 21-11

Non abusate delle vostre forze, pianificate

con cura il lavoro dei prossimi giorni, vi

eviterete una concentrazione di sforzi che

potrebbe risultare spiacevole. Gli errori pas-

sati non devono frenarvi ma un po' di pruden-

za non guasterà a chi ha i pianeti sul 20°-21°.

Situazione abbastanza instabile nell'insie-

me, non tentate di imbastire nulla di im-

portante; con un po' di tatto e gentilezza

riuscirete forse a vincere le barriere sul piano

sentimentale, più complicate invece le diffi-

coltà sul piano sociale e professionale.

ACQUARIO

dal 21-11 al 21-12

Avete uno spiraglio di fortuna e benessere e

se vivete una storia sentimentale dalla

quale sperate molto e che appartiene alla prima

decade dipenderà da voi farla diventare un'us-

tazione stabile. Cercate di migliorare i rapporti

con le persone che vi sono accanto.

MOSTRATEVI meno esigenti con le persone

care, controllate l'agitazione e l'insoffren-

za. Il momento è un po' delicato e strano a

causa di un influsso astrale difficile; non

stancatevi troppo, trovate il tempo per incon-

trarvi con gli amici o leggere un buon libro.

PERCI

dal 21-12 al 21-1

Letti ottone • Armadi guardaroba • Reti •

Materassi • Mobili in stile e moderni • Specchi

• Porta Tv • Cassepanche • e... mille altre cose

MOBILI MORGAN

VIA NORDIO, 4 - TELEFONO 755211

Le ministorie di Hi e Lois





Pier Antonio Quarantotti Gambini

La «letteratura triestina»

Formatosi in parte nel clima austriaco — «serio, elevato e amabile» — e in parte in quello italiano, Quarantotti Gambini impersonò la transizione tra l'uno e l'altro di questi due momenti. Sarebbe, dunque, un equivoco vederlo come l'ultimo scrittore della cosiddetta «letteratura triestina», che, d'altra parte, è un'etichetta che andrebbe stretta a chiunque.

Che cosa c'è nel fenomeno chiamato «letteratura triestina»? fu chiesto allo scrittore istriano in un'intervista: «Da un lato — egli rispose — un gruppo di autori molto notevoli, nati e vissuti — nello stesso periodo, o quasi — nella stessa città; dall'altro lato questa città, da essi molto amata, che ha condizionato nell'uno o nell'altro modo l'opera di ognuno».

«Ma quale comunanza di formazione culturale e d'indirizzo letterario vi può essere stata tra uno Svevo, un Benco, un Saba e uno Slataper? — si chiede a sua volta Quarantotti Gambini — Pressoché nessuna. Si sa che ognuno di essi prese cittadinanza nella letteratura italiana per una via diversa da quella degli altri: lo Svevo giovane, con qualche imbarazzo linguistico, attraverso la letteratura borghese-naturalistica; Benco, brillante stilista al contrario, attraverso una sorta di dannunzianesimo nordico, impallidito e intelligentissimo; Saba principalmente attraverso Leopardi; Glott, a un dipresso, attraverso certe acquisizioni pascoliane; Slataper e i due Stuparich attraverso il movimento fiorentino della «Voce».

In definitiva, secondo Quarantotti Gambini, Trieste continuerà a dare altri autori, anche molto importanti, «ma costoro — venuto ormai meno, o quasi, il particolare, irripetibile clima della civiltà austriaca, di cui erano compartecipi i loro predecessori — graveranno sempre più normalmente entro l'area della letteratura italiana, con la sola diversità di un particolare tono (un po' grave, forse) che continuerà a derivare loro dal carattere e dal temperamento giuliani».

2

— E quei bambini? — tentò ancora. Li hai veduti? Chi erano?

— Uff! Come sei noioso! — fece la mamma, che si era di nuovo seduta, e con l'una mano reggeva l'ombrello, e con l'altra si faceva fresco col ventaglio. — Chi vuoi che fossero quei bambini? Erano i figli di qualche macellaio, di ritorno dalla comunione o dalla cresima.

Paolo non fiutò più.

Sul molo, il sotto, il papà si era spostato; era venuto a mettersi tra il venditore di caranie e il carretto di un gelatiere, proprio sotto il punto del terrazzo dove si affacciavano Paolo e la mamma; ma lei, che si faceva sempre aria col ventaglio, pareva non lo vedesse; anzi a un certo punto abbassò l'ombrello dalla parte del molo, in maniera — sembrò a Paolo — che il papà non potesse vederla in volto.

Il papà aveva una cravatta a pallini bianchi, che somigliava a una farfalla. Paolo gliela guardava, e guardava il suo alto colletto rigido («incollato», come egli soleva dire), su cui quella cravatta era infilata mediante due alette di metallo che aveva di dietro (Paolo lo conosceva, spesso giocava con qualche vecchia cravatta).

Egli osservava il babbo con curiosità, come sempre. Quel signore alto magro, dagli occhiali cerchiati d'oro e dai baffi scuri, non finiva d'interessarlo, specie quando lo vedeva un po' da lontano, come adesso dal ponte. Gli guardava i polsi, incollati come il colletto, e fermati da due bottoncini lucenti, e gli altri piccoli bottoni, quelli che gli chiudevano le scarpe, e il vestito grigio e il cappello bianco di paglia, e il bastone dal manico ricurvo che egli teneva infilato al braccio. E pensava a tutte le altre cose che il papà portava con sé nell'una o nell'altra tasca: una matita dalla punta cambiabile, un temperino con una lama grande e una piccola, un gancetto per abbottonarsi le scarpe, un paio di forbicine pieghevoli in una custodia di pelle marrone, un pettine, anch'esso in un astuccio di pelle marrone, una scatola di fiammiferi — sebbene egli non fumasse — in un astuccio d'argento; e persino, in uno scomparto del portafoglio, alcuni di quei minuscoli cerottini, simili a francobolli rosei, che si chiamano tafta.

Vedendosi osservato, il babbo si radizzò gli occhiali, sollevandoli con due dita e riponendoli in equilibrio sul naso — e quell'oro e quelle lenti tremolavano mandando brillii —; poi sembrò a Paolo che egli ridesse fra sé e sé, stringendo un po' le labbra sotto i baffi.

Il bambino si oscurò all'istante, distolse gli occhi da lui e guardò la mamma.

Ancora rossa in volto, ella guardava verso il fumaio come se non volesse vedere il papà.

— No, non posso sopportare — morse concitata, agitando con più forza il ventaglio — che tu neghi in questo modo l'esigenza!

— Gita in golfo! Gita in golfo! A Barcola e a Grignano! — Oltre la poppa del vaporetto, una barca dondolava ormeggiata al molo, e veniva di là quella voce.

Era una barca bianca senz'albero, lungo i cui fianchi non si scorgevano nemmeno quei ferri, le maschette, che servono per reggere i remi; a prua aveva una specie di cassoncino, bianco anch'esso, con davanti una piccola ruota. E sopra oscillava, con moto diverso dal dondolo dello scafo, una tenda sostenuta da due paletti: quasi un baldacchino, pensò Paolo che ne aveva veduto qualcuno alle processioni, ornato di volanti filettati di rosso, su cui l'ininterrotto saltello di occhiali di luce — vivo anche lì come sulle vele del bastimento, sui moli, sul vaporetto e dovunque — accendeva trasparenze, su e giù, su e giù.

Una tenda pressoché uguale, sebbene minuscola e coi volanti più stretti, si ergeva sopra i coperchi d'argento del carretto del gelato; e quei volanti «sia dell'una sia dell'altra tenda, lo fecero pensare alla spiaggia (il costume da bagno della mamma, e quelli delle altre signore, avevano i volanti sotto le ginocchia e alle maniche) e a sottovesti e a mutande.

Un colpo, come un tuono breve, di un solo istante, rimbombò dalla parte del mare.

Vi fu uno strepito nell'aria, fitto, e qualcosa oscurò il sole. Paolo portò gli occhi al girdinetto che c'era lì davanti, tra i palazzi della piazza. I colombi si erano levati da ogni parte e volteggiavano sopra gli alberi e più in alto, in rapidi cerchi sbandati che subito si scompersero.

Il papà aveva tirato fuori l'orologio e lo guardava, e lo stesso aveva fatto il gelatiere di sotto il grembiulone bianco; e lo facevano, ecco, anche alcuni signori fermi in crocchio un po' più in là. Sul sedile, accanto alla mamma, un giornale tenuto aperto, che aveva nascosto sino a quel momento chi c'era dietro, si abbassò lasciando apparire un signore in paglietta. Quasi preoccupato, egli si sbottonò con premura la giacca, estrasse dal taschino del panciotto bianco l'orologio dalla pesante catena d'oro, e si chinò a regolarlo.

In quegli stessi istanti Paolo restò assordato, e la mamma lo vide fare un salto gridando: — Ah!

Si era portato la mano alla nuca e se la sfregava. Alcune gocce lo avevano scottato. Stava fischiando la sirena.

Laggiù sotto i palazzi della piazza — Paolo riuscì a vedere — c'era un accorere colorato verso un punto, di là dal giardino, in faccia all'edificio un po' annerito, fitto di finestre e di pergoli, e con una torre nel mezzo, che si chiamava Municipio. Tutti correvano là, anche i bambini e le donne che li accompagnavano, lasciando il giardino, che Paolo vedeva un po' dall'alto coi vialetti e lo spiazzo nel mezzo. Si spostava rapido anche un grappolo enorme di palloncini colorati — rossi azzurri gialli verdi — sussultando e



SORMANI

...Finiti i battimani, si udì soltanto la banda...

sbandandosi come se lo piegasse il vento. Tutti correvano laggiù nella piazza, tra i caffè, i cui tavoli all'aperto erano gremiti anch'essi di una folla multicolore.

La sirena — sopra il capo di Paolo — fischiò, rapida e breve, tre volte.

Appena ebbe smesso, egli si accorse che nell'aria c'era una altro fragore, fatto di tanti rumori. Trascorreva da un capo all'altro della piazza uno scroscio di battimani (applaudiva anche il papà, che aveva voltato la schiena al vaporetto e guardava là in fondo, e applaudivano altri sul molo e batteva le grandi mani, dopo esserselo asciugate nel grembiulone, persino il gelatiere). E giungeva a tratti, sopra gli applausi, un risuonare di coperchi.

Finiti i battimani, si udì soltanto la banda; e allora Paolo si accorse che la mamma cantava.

«Viva San Giusto, trofeo di gloria!», «Questo vessillo guida a vittoria!», «Furono le parole che egli riuscì a cogliere, subito interrotte da un campanello che suonò sul ponte di comando e da un rumore di stantuffi e da uno sciabordio a poppa.

Due uomini avevano ritirato sul molo la passerella e ora stavano buttando a bordo le cime.

Sul ponte si udì di nuovo un piccolo «drin», e quello sciabordio a poppa si fece più forte. Tra il vaporetto e il molo apparve come uno spacco, in cui l'acqua, da verde scura, si andava facendo ribollente di spuma.

Quel tratto d'acqua divenne sempre più largo; il molo, e sopra il papà che

salutava con la mano e il carretto del gelato che aveva sul fianco qualcosa di dipinto, come una grande cartolina a colori, la veduta di Miramar, cominciarono a restare indietro.

La mamma era balzata in piedi e rispondeva al saluto del papà muovendo come un bastoncino il ventaglio, che aveva chiuso. Paolo agitò la mano; ma i suoi occhi, sebbene egli volesse sforzarsi di guardare il papà, erano come assorbiti, portati via da un palloncino rosso che volava dalla piazza verso il cielo, e stava già superando la torre del Municipio, sempre più piccolo; poco più, ormai, di un punto nell'azzurro.

Staccatosi dalla riva con quel «Macchina indietro», che alzava, più che uno sciabordio, un romorio gonfio, quasi un seguito di tonfi a poppa — dove si vedeva l'acqua ribollire spumosa e verdina contro le murate —, il vaporetto (e sul ponte di comando era risuonato di nuovo un «drin») mutò all'improvviso direzione: la prua descrisse sempre più veloce un arco nel bacino davanti alla piazza, e puntò dritta oltre una torre — si chiamava la Lanterna, ricordava Paolo —, ch'era sul mare, l'ultima cosa che si vedesse di Trieste.

La mamma, venendo a trovarsi, causò quel giro del vaporetto, dalla parte opposta a quella di prima, e cioè in faccia al mare aperto, attraverso il ponte e si

fermò davanti al parapetto che guardava verso la città.

Sulla riva, laggiù, si scorgeva il papà sventolare il fazzoletto spiegato; e salutava, sempre in piedi, anche la mamma; non più col ventaglio, ma agitando l'ombrello chiuso.

— Saluta! — ella si volgeva ogni tanto verso Paolo, infervorata. — Saluta il papà.

Paolo aveva alzato la mano e l'agitava. Ma guardava solo a tratti il babbo, che diventava sempre più piccolo. Egli guardava più in là, e tutt'intorno; i palazzi, le rive, le colline.

Non capiva una cosa: ecco, il papà rimpiccioliva ancora, era poco più di un punto, come poco fa quel palloncino rosso nel cielo; e la città, invece, via via che il vaporetto si allontanava, andava facendosi più alta, più larga, diventava sempre più grande.

Prima, sinché il vaporetto era ormeggiato, Paolo aveva davanti soltanto quei palazzi: l'edificio più alto che si vedesse era il Municipio con quella sua torre nerastra; ora, invece, con l'allontanarsi del vaporetto, dietro quella torre cominciavano a levarsi altre case, e poi altre e altre ancora, sempre più su; sinché si vide contro il cielo un'altra torre, quadrata, accanto a una chiesa; e un po' di lato, un edificio largo, che sembrava sorgere dai tetti delle case che aveva di sotto.

Da ogni parte era così; la città si alzava, con case gialle e rosee, e giardini, su tante groppe, e sembrava andasse continuamente crescendo, e dovunque si levavano «intilli»; e più in là si vedevano

monti tutt'in giro, anch'essi sempre più alti via via che il vaporetto si allontanava.

La piazza non si vedeva più, erano davanti alla Lanterna. Si scorgeva là dietro, oltre quella striscia bianca e verde — la «scia» — che il piroscafo lasciava sull'azzurro, un battelletto candido che puntava fuori del porto, ma in un'altra direzione. S'incontrò con la scia, a un tratto, e l'attraversò sobbalzando alcune volte, come un cavallo che faccia salti; e gli si gonfiò a più riprese la tenda che aveva di sopra. «Gita in golfo! Gita in golfo!» a Paolo parve di udire quella voce.

La mamma si era seduta. Non agitava più il ventaglio; c'era vento lì sulla terrazza, tanto che a un certo punto ella dovette chiudere l'ombrello.



Il giornale del signore che le stava seduto accanto vibrava ininterrottamente, e a tratti si accartocciava e si piegava e pareva stesse per volare via. Egli non si arrendeva, combatteva per tenerlo dinanzi a sé, facendo dei piccoli movimenti con le braccia allargate, ora qua ora là, simili a quelli di uno che vada in bicicletta.

Le mani, con cui teneva stretto il foglio come se reggesse uno specchio e vi si guardasse dentro, erano bianche, delicate, segnate come da tanti tagliuzzi rosei, e avevano le unghie un po' lunghe e curate; e l'unghia del mignolo era più lunga delle altre, lunga oltre il dito, e finiva come la lama di un temperino, a punta, ed era cerea, trasparente. E sull'altro dito, accanto al mignolo, egli aveva un anello che mandava un brillio bianco.

— Che fai lì? — disse la mamma a Paolo. — Siediti, — e accennò al sedile accanto a sé.

Paolo corrugò la fronte e non si mosse. Con due occhi divenuti all'improvviso enormi, guardava un bambino non più grande di lui che si avvicinava al signore del giornale portandosi un seggiolino di tela. Era uno di quei seggiolini pieghevoli senza schienale, di tela colore spago con due fasce rosse, che si trovavano accatastati accanto al fumaio, sopra la cassa delle «cinture di salvataggio» (si chiamavano così quei bei sugheri, che Paolo andava a vedere ogni volta ch'era a bordo, e moriva dalla voglia di prenderne uno, per portarselo a Smedella e tuffarsi con quello dal pontile).



Il bambino, senza degnare Paolo di un'occhiata, aperse il seggiolino davanti al signore, e si sedette voltando il dorso a Paolo.

— Ma cosa fai là impalato? — tornò a esclamare la mamma. — Siediti.

— Lasciami, — la guardò e subito distolse gli occhi, e si mosse per sfuggirle. Andò in fondo alla terrazza, dalla parte di poppa.

Passando accanto al bambino, si voltò per guardarlo. Il bambino, che aveva i capelli chiari, dorati rossicci, rispose con uno sguardo duro degli occhi azzurrini e piccoli, quasi strettissimi.

Giunto in fondo alla terrazza, Paolo guardò giù sulla coperta; il papà c'erano i secondi posti; e lì intravede Antonietta, seduta frammezzo a una massa di contadine, di cesti e di vasi di latte, e la chiamò. Ma Antonietta, pure avendolo veduto, non rispose; anzi voltò il capo. Stava dritta in mezzo alle contadine e ad alcuni vecchi, e non parlava con nessuno.

Paolo osservò la scia, come nasceva, ribollendo bianca, sotto la poppa dove girava l'elica. Gli occhi, se fissava sull'acqua il punto più vicino alla poppa, gli restavano fermi su quello, e in pochi momenti esso si scostava dal vaporetto, sembrava fuggisse via, sempre più lontano, e da ribollente schiumoso si faceva variegato di bianco e di verde; sinché egli lo perdeva di vista. Tornava allora a guardare il punto più vicino alla poppa, e di nuovo esso fuggiva via, si allontanava ed egli lo perdeva come prima.

Si voltò due o tre volte; ma il bambino non badava a lui. Pareva parlasse col signore, che si era infilato in tasca il giornale e si teneva con la mano la paglietta. La mamma, più in là, parlava anche lei con qualcuno; con un signore che le stava in piedi davanti.

(Continua)

OME SI PRESENTA IL PIANO ENERGETICO IN PROGETTO

Tassa di circolazione: si pensa a nuovi criteri

Esclusa la possibilità di domeniche a piedi o a «targhe alterne»

ROMA — Niente domeniche a piedi o targhe alterne: il piano energetico nazionale (Pen) che il ministro dell'Industria, Bisaglia, si accinge a presentare in consiglio dei ministri, esclude esplicitamente queste ipotesi, mostrando invece una spiccata preferenza per il razionamento del carburante nel caso in cui gli approvvigionamenti di petrolio dovessero subire forti cali in situazioni di emergenza. Il piano energetico nazionale indica, infatti, venti pagine la predisposizione di strumenti capaci di far fronte ad una possibile crisi petrolifera assumendo le dimensioni dell'emergenza.

Il «Pen» ipotizza tre situazioni di riduzione degli approvvigionamenti: del sette, dell'12 e del 15 per cento. Per ciascuna di queste situazioni «Pen» indica il numero di giorni in cui si dovrebbe vietare la circolazione delle auto e contenere le richieste di carburante. I consumi di carburante rispettivamente 45 giorni festivi, tutti i festivi e 35 festivi a celta e tutti i festivi e 65 giorni festivi a scelta.

Queste ipotesi — rileva il «Pen» — sono però essenzialmente esemplificative «per dare tangibilmente la sensazione dell'impraticabilità di limitare di tali livelli di deficit con semplici provvedimenti normativi».

Per fronteggiare simili situazioni — è detto nel «Pen» — sarebbero necessarie forme di razionamento «la cui logica rientra in uno schema di manutenzione fissa del prodotto e non di difficoltà economica di spesa». Perciò il Piano, vista la lunghezza dei tempi tecnici necessari (almeno tre o quattro mesi) sollecita il via alla preparazione degli strumenti da utilizzare in caso di razionamento (costituzione di comitati, predisposizione di uffici, di buoni, loro distribuzione alle prefetture e agli uffici regionali ecc.). Per benzina con la tessera resta comunque un'ipotesi abbastanza remota e legata a situazioni in cui quella dell'automobile potrebbe essere solo una preoccupazione marginale.

Per i tempi normali, il Piano energetico nazionale delinea invece tutta una serie di novità, alcune delle quali sicuramente gradite: è il caso dell'«superbollo» per le automobili diesel che il «Pen» intende progressivamente abolire per incoraggiare la diffusione di quel tipo di motore, caratterizzato da un minore consumo specifico. Anche gli aumenti di prezzo del gasolio dovranno essere relativamente contenuti, rispetto a quelli delle benzine, sempre per incoraggiare l'uso del «diesel».

Sempre in tema di tassa di circolazione il «Pen» rileva l'opportunità di modificare l'attuale sistema basato sulla potenza fiscale del veicolo, per introdurre invece un sistema progressivo che si basi sui consumi unitari delle vetture. L'azione di risparmio indicata dal «Pen» si rivolge però anche direttamente all'automobilista ed al suo mezzo tecnico. Per il primo il piano prevede una campagna di educazione che riesca a convincere lo scopo di far rispettare i limiti di velocità (dei quali viene confermata l'utilità ai fini del contenimento dei consumi) e di utilizzare al me-

glio l'automobile, tenendola in perfetta efficienza. Per l'altro il «Pen» rileva la necessità di incrementare il rendimento dei motori (ricorrendo anche al supporto dell'elettronica) e di migliorare gli organi della trasmissione e del cambio per limitare le perdite.

Particolare attenzione dovrà poi essere riservata allo studio di materiali altrettanto resistenti, ma più leggeri degli attuali (il peso è una delle principali componenti del maggior consumo di carburante) e ad quello della miglior penetrazione nell'aria. Poco credito riscuote invece l'uso di carburanti alternativi («Pen» manifesta chiare perplessità, infatti, sulle miscele di alcool (poco disponibili) e cherosene in grandi quantità) e sui carburanti distillati dal carbone.

Panfilo a picco: in salvo a Zara otto italiani

ZARA — Il panfilo italiano «Asimare», che secondo la polizia jugoslava sarebbe iscritto al registro navale di Venezia, è affondato l'altra notte in Adriatico nei pressi dell'isola di Premuda. I sette uomini e la donna che erano a bordo si sono salvati a nuoto raggiungendo un isolotto.

Solo all'alba di ieri sono stati soccorsi da un'unità della guardia costiera di Zara. Nessuno di essi ha subito ferite nell'incidente.

Si ritiene che l'affondamento del natante, lungo circa 15 metri, sia dovuto alla scarsa visibilità e alle condizioni del mare, a forza 4.

DURAVA DA DODICI ANNI IL TERRIBILE SEGRETO DI UNA COPPIA INGLESE

Erano sepolti in giardino i resti dei due figliuoli

LONDRA — Nel giardino di una coppia residente nello Yorkshire, che aveva detto di aver ceduto oltre 12 anni fa i loro due figli a genitori adottivi australiani, sono state trovate alcune ossa umane giovanili. Al magistrato 1 due, Harry e Betty Frost, di 34 e 33 anni hanno poco dopo confessato di essere stati loro stessi ad occultare i cadaverini.

Per il momento i Frost sono accusati di avere ostacolato le indagini del coroner ma, come ha rilevato il pubblico accusatore, essi dovranno rispondere a ben più inquietanti interrogativi ed in particolare a quali sono state le cause della morte dei due piccoli e se essi sono criminalmente responsabili per queste morti.

Da anni la polizia stava cercando di inchiodare i Frost alle loro responsabilità dopo la scomparsa dei due bambini. Soltanto poche settimane fa la magistratura ha potuto appurare che la coppia di au-



La coppia sulla quale grava l'allucinante responsabilità

straliani ai quali essi sostenevano di aver affidato i figli erano solo un parto della fantasia.

Quando gli agenti si sono recati nell'abitazione dei Frost, l'uomo ha tentato di fuggire.

Non può recarsi a una riunione: ragazzo si suicida

ROMA — Sconvolto perché il padre gli impediva di recarsi a una riunione di scout, un ragazzo di 14 anni — Marco Gargia Bruzese — si è ucciso gettandosi dalla finestra della sua abitazione, all'ottavo piano di via Eramanno Pontoli 10, in località Torre Spaccata, alla periferia di Roma.

Dalla prima ricostruzione del fatto risulta che la famiglia, di condizioni economiche abbastanza modeste, era a tavola quando è sorto un piccolo diverbio tra Marco e il padre. Ruggero sull'opportunità che il ragazzo frequentasse un gruppo di scout, il padre temeva che quest'impegno distolgesse il figlio, che frequentava con profitto il primo anno di un istituto superiore della zona, dallo studio. Aveva quindi proposto a Marco di limitare il numero degli incontri con gli scout: in particolare, per i pomeriggi, sarebbe stato più opportuno che il ragazzo studi. Avrebbe avvertito lui stesso, telefonicamente, dell'assenza di Marco alla riunione e, a questo fine, si è alzato da tavola e si è allontanato dalla stanza.

Rimasto solo con una sorellina di 5 anni (anche la madre in quel momento era fuori della stanza) Marco si è diretto verso una finestra della cucina e, servendosi di un panchetto, si è buttato dalla finestra.

STUPEFACENTI

Suicidi in tribunale, coniugi americani

ROCKVILLE — Due giovani coniugi americani, William Melton, di 27 anni, e sua moglie Tracy, di 21, si sono uccisi ingerendo cloruro di potassio nell'aula di un tribunale di Rockville, nel Maryland, davanti al quale erano compariti sotto accusa di possesso di stupefacenti, in particolare cocaina, marijuana e LSD.

Durante l'udienza William Melton si è messo in bocca una polverina bianca e pochi secondi dopo è stramazzato sul pavimento. Mentre stava ricevendo il primo soccorso la moglie Tracy ha anch'essa ingerito una polverina bianca ed è caduta a sua volta per terra.

I due giovani sono morti poco dopo in ospedale e un portavoce della polizia ha successivamente dichiarato che dall'autopsia è risultato che entrambi avevano ingerito cloruro di potassio.

MERCOLEDÌ PROSSIMO COMINCERÀ IL PROCESSO AL TRIBUNALE DI ROMA

Stupefacenti a Rebibbia: due vigilatrici si facevano pagare con soldi e gioielli

Rinviate a giudizio assieme a tre detenute ed alla sorella di una di queste

DALLA REDAZIONE ROMANA

ROMA — Per oltre due anni nel reparto femminile del carcere di Rebibbia si è svolto un florido commercio di sostanze stupefacenti. Attraverso due stupefacenti canali numerose detenute hanno potuto avere a loro disposizione hashish ed eroina che pagavano con denaro o con gioielli, fatti entrare clandestinamente nel carcere dai loro parenti. Illecito traffico, scoperto solitamente in seguito alle confidenze di una detenuta, ha dato origine a un'inchiesta giudiziaria svolta dal giudice istruttore

Dario Martella che, a conclusione di una difficile indagine, ha rinviato a giudizio dinanzi al tribunale di Roma due vigilatrici carcerarie, tre recluse e la sorella di una di queste.

Nel processo che comincerà mercoledì prossimo dinanzi alla quarta sezione penale del tribunale di Roma compariranno le vigilatrici Onorina Rosini e Corinna Florin e le detenute Maria Teresa Simoncelli, Francesca Fontana e Clarice Rodi. Sul banco degli imputati ci sarà anche una sorella di quest'ultima, Grazia Antonia Rodi, che si era

assunto il lucroso incarico di procurare alle detenute le sostanze stupefacenti quando il «canale» controllato dalle due vigilatrici era temporaneamente chiuso.

È stata invece affrancata da ogni responsabilità la direttrice del reparto femminile.

Nella sentenza di rinvio a giudizio il magistrato afferma che il primo «canale», attraverso il quale entravano a Rebibbia droghe leggere e pesanti, è rappresentato dalle due vigilatrici le quali, per procurare alle detenute tossicomanie, le dosi che servivano

loro quotidianamente, prendevano di essere pagate con gioielli e denaro. Risulta dall'indagine che una recluse, Gina Tolla, pur di poter avere la droga dovette consegnare a Onorina Rosini una collana d'oro bianco con rubini e brillanti del valore di un milione e settecentomila lire. Altri preziosi, poi, venivano richiesti dalla stessa vigilatrice per consentire loro di telefonare fuori del carcere.

Quando mancavano i gioielli, le vigilatrici pretendevano la consegna di somme di denaro. Al secondo «canale» si dedicavano, invece, alcune detenute, che avevano creato un ingegnoso sistema per far uscire dal carcere i danari necessari per l'acquisto delle dosi di stupefacenti. Le detenute tossicomanie facevano dei vagli postali intestati a un'amica delle sorelle Rodi; una volta avuta la rimessa, Grazia Antonia Rodi comprava gli stupefacenti che, in piccole porzioni, faceva avere alla sorella Clarice, durante i colloqui.

LA SONDA SI DIRIGE AL SUO APPUNTAMENTO SPAZIALE

«Voyager 1» esplorando Saturno svela misteri e ne crea di nuovi

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

WASHINGTON — Tre anni dopo essere stato lanciato da Cape Canaveral, in Florida, e dopo quasi due miliardi di chilometri di viaggio attraverso il sistema solare, la sonda americana «Voyager 1» si sta dirigendo con precisione cronometrica al suo eccezionale appuntamento spaziale — con il pianeta saturno.

Dal 24 ottobre scorso, a un miliardo e mezzo di chilometri dalla Terra, «Voyager» è entrato nella fase di «incontro lontano», cominciando a trasmettere ogni giorno al «Centro di propulsione e getto» di Pasadena (California) centinaia di immagini dell'intero pianeta, che lo mostrano come non era stato mai possibile osservarlo da Terra. Poi, con il diminuire della distanza, le telecamere hanno inquadrato i «particolari» del

disco di Saturno e puntato i loro obiettivi sul grande «interraggio» costituito dai suoi splendidi anelli.

Dalle prime ore di martedì 11 novembre la sonda entrerà in fase di «incontro ravvicinato» che culminerà la notte del 12 novembre nel punto di massimo avvicinamento a Saturno: appena 124 mila chilometri. Nelle ore successive «Voyager» sfiorerà anche sei delle maggiori lune saturniane: Teti, Encelado, Rea, Dione, Iapeto, e soprattutto la più grande, Titano, l'unica «luna» conosciuta che sia dotata di un'atmosfera, che «Voyager» scruterà da appena 4.200 chilometri.

La sonda continuerà a fotografare ancora il pianeta nella fase di allontanamento, alla ricerca dell'appuntamento — il 15 dicembre — «Voyager» continuerà poi il suo volo verso i pianeti esterni (Urano e Nettuno) dopo di che si perderà nello spazio fuori del sistema solare.

La «Voyager 1» ha dimostrato l'alta precisione dei suoi strumenti di ripresa trasmettendo a terra foto eccezionali che hanno rivelato caratteristiche insospettite e indistinguibili con i suoi pur potenti telescopi terrestri.

L'atmosfera di Saturno è apparsa in particolare ricca di «ondulazioni» segno di forti correnti che la percorrono, in contrasto con l'idea di quasi assoluta «tranquillità» data dalle immagini telescopiche.

Ma si può dire che, almeno in questa fase, la «Voyager 1» ha creato nuovi misteri e nuove perplessità più che risolvere quelli vecchi. Sin dalle prime immagini i tecnici della Nasa si sono trovati — ha commentato uno di loro — di fronte a novità «non soltanto insospettite ma inspiegabili: anzi tali che non dovrebbero nemmeno essere capaci di esistere». Tanto per cominciare, la sonda ha individuato due nuove lune (in aggiunta alle dodici note e una dubbia), che però viaggiano su orbite molto vicine e destinate a sfiorarsi tra un paio di anni. Qualcosa dovrebbe impedire loro di scontrarsi, ma non si ha la minima idea di quale forza possa trattarsi.

Ma soprattutto i misteriosi anelli, sui quali la sonda ha trasmesso immagini senza precedenti, restano una fonte di ancor maggiori perplessità di prima. Le foto ne hanno infatti rivelato una complessità ancor superiore a quella intravista da Terra e dalle osservazioni via satelliti terrestri: vi sono anelli all'interno di anelli paragonati dagli

esperti della Nasa alle onde concentriche provocate da un sasso in una fontana, mentre su un solo anello (il più interno) è luminoso, detto «Anello B» i foto hanno rivelato inspiegabili «macchie nere» (forse spazi vuoti di forma irregolare allungata).

Fabrizio Del Piero

Notte di scosse a El Asnam Un terremoto in California

EL ASNAM — La terra ha nuovamente tremato a El Asnam, la città algerina rasa quasi completamente al suolo dal tremendo sisma del 10 ottobre scorso. Per tutta la notte di ieri si sono susseguite una serie di scosse sismiche che hanno provocato il crollo di numerosi edifici lesionati dal precedente terremoto. Diverse persone, raggiunte dal crollo dei tetti, sono rimaste ferite: numerosi gli episodi di panico.

Una violenta scossa di terremoto pare per intensità a 6,8 gradi della scala Richter ha fatto tremare la terra nella California settentrionale, facendo crollare un viadotto autostradale.

Al momento del crollo sul viadotto stava transitando un'auto con quattro persone a bordo. I passeggeri sono stati trasportati in un vicino ospedale in condizioni piuttosto gravi.

Il terremoto ha provocato inoltre l'interruzione della corrente elettrica e dell'erogazione dell'acqua e del gas.

PARTITA LA DENUNCIA DA UNA MINORENNE A BARI

Medici e ostetrica a giudizio Praticavano aborti clandestini

BARI — Comincerà domani davanti ai giudici della prima sezione penale del Tribunale di Bari il processo per una delle prime violazioni riscontrate dalla magistratura alla legge 194 del 22 maggio 1978 sull'interruzione volontaria della gravidanza. Gli imputati sono due medici, un'ostetrica e due infermieri, rinviati a giudizio per violazione della legge, per associazione a delinquere allo scopo di praticare aborti clandestini e per estorsione. Sono i pediatra Carlo Potito e Vincenzo Ronzini, entrambi di 41 anni. L'ostetrica Nicoletta Liberio, di 53, l'infermiere Vincenzo Tricassi di 66 e l'assistente infermiera Olinda Potito di 30.

Ronzini, Carlo Potito e Tricassi furono arrestati il 26 dicembre 1978, dopo la denuncia presentata da una minorenne, M. B., che raccontò al sostituto procuratore della Repubblica Magrone di essere stata sottoposta a un aborto nello studio del dott. Potito, in via Abate Ginnia, nel centro della città.

La giovane aveva affermato

di essersi recata nello studio per un consulto ginecologico. Durante la visita, senza il suo consenso, i due medici (Potito e Ronzini, con l'aiuto di Tricassi) avrebbero interrotto una gravidanza che affermavano essere in corso. Le indagini accertarono che nello studio si praticavano aborti, che costavano 600 mila lire l'uno, su donne «indirizzate» dalla Liberio e da Olinda Potito.

M. B., che non aveva con sé la somma, si rivolse all'Udi (Unione donne italiane) per essere aiutata. L'Udi, con il suo consenso, registrò la conversazione telefonica riguardante le trattative e consegnò il nastro magnetico al magistrato.

Lunedì l'Udi presenterà, tramite l'avv. Mario Russo Frattasi, la richiesta di costituzione di parte civile.

Operaio assenteista condannato a Cagliari

CAGLIARI — Un anno ed otto mesi di reclusione con la condizionale sono stati inflitti dal giudice del tribunale ca-

glaritano ad un operaio che in quattro anni ha totalizzato ben 409 giorni di assenza dal lavoro per malattia.

Il protagonista della vicenda — Giovanni Mucci, originario di Carbonia — è stato riconosciuto colpevole di tentata truffa ai danni dell'Inam e di calunnia nei confronti della direzione aziendale dell'Alsar, la fabbrica di Portovesme (Cagliari) in cui lavorava. Insieme a lui è stato processato anche un medico, il dott. Giovanni Orrù nativo di Orroli (Nuoro), in cui l'accusato di concorso in truffa per i certificati complacenti rilasciati all'operaio è stato assolto per insufficienza di prove.

Monaco buddista digiuna in piazza San Pietro

CITTA' DEL VATICANO — Un monaco buddista giapponese della congregazione Sangha, il reverendo Sasamori, ha cominciato ieri mattina, in piazza San Pietro, un digiuno di sette giorni per la pace nel mondo e contro le armi nucleari.

Continuare, dalla 12.a pagina

CERCANSI modelle fotomodelle curriculum. Inoltrare hostesses pubbliche relazioni. Scrivere a Publikompass cassetta n. 28 U 34100 Trieste. 13172 D

CERCANSI apprendista commessa 15enne per panetteria. Presentarsi urgentemente via Giannicola 31. 1242 D

CERCANSI cameriere. Presentarsi pizzeria al Brigantino via Corti 4 dalle 17-18. 13425 D

CERCANSI cuoca e cameriera per ristorante. Tel. 211460

CERCANSI geometra capocantiere buona conoscenza calcolo di opere edili. Scrivere a azienda situata nell'Isonzo produttore di manufatti e prefabbricati in cemento. Gradita esperienza organizzativa e di cantiere. Per fissare un colloquio telefonare domani lunedì al 040-732370 orario ufficio.

CERCANSI geometra capace per manutenzione continua parco condominiale ufficio 630044. 13412 D

CERCANSI operai installatori bandolo via Bramante 2. Tel. 728211. 4493 D

CERCANSI pasticciere o aiuto. Tel. 796883. 4507 D

CERCANSI personale militente dinamico per Stand Mister Miti nei grandi magazzini in Trieste buona retribuzione passaggio diretto. Tel. 02/4696350. 1327 D

CERCANSI pulizie ufficio via S. Francesco mattina o sera sei giorni settimanali. Telefonare 732086. 13530 D

CERCANSI tecnico per manutenzione e riparazione fotocopia. Presentarsi Fotocenter piazza Goldoni 7. 1234 D

COMMESSA-O anche primo impiego conoscenza jugoslavo cercasi agenzia Bosch Trieste via Roma 22. 13442 D

COMMESSA pratica ottima conoscenza croato o sloveno cercasi calzature Lord e Loro. 1239 D

COMMESSA-O pratico commestibile frutta e verdura cerco. Tel. 796891. 4487 D

CONSEGNATARIO auto cerca magazziniere militente con patente auto. Presentarsi lunedì ore ufficio Carvat S.p.A. via Caboto 22. 13479 D

DONNA pulizie negozio ufficio pressi Marina cercasi. Tel. 785660. T.A. 1232 D

ENTE pubblico con sede in Portogruaro cerca laureato in economia e commercio. Per informazioni rivolgersi ore ufficio viale Cossetti 10/C o telefonare 0434/2445. 13442 D

FABBRICA adito ovunque lavoro confezione giocattoli. Scrivere: Giomodel via Gaetano Mazzoni, 27 Roma 00086 D

FABBRICA adito ovunque lavoro confezione bevande ottimo trattamento. Telefonare 832477. 4517 D

GEOMETRA neodiplomato cercasi telefonare ore ufficio 774944/5. 4475 D

GIUVANE datilografia studio legale cercasi telefonare 57. 434 D

GRANDE SOCIETA' LEADER nel settore educativo ricerca ambasciatore part-time, per presentazione del piano pre-scolastico e scolastico, a genitori, insegnanti ed educatori. Per fissare un appuntamento con dirigente della società telefonare orario ufficio domani al 732086 di Trieste. 13534 D

IMPIEGATA pratica iva paghe stenodattilografia cercasi scrivano dettatura curriculum a Publikompass cassetta n. 4/U 34100 Trieste. 13356 D

IMPIEGATO con esperienza amministrativa ufficio cercasi. Scrivere a Publikompass Cassetta n. 23/U 34100 Trieste.

IMPRESA pulizie cerca operai Scrivere a Publikompass cassetta n. 27/U 34100 Trieste.

INDUSTRIA primaria tessile mette a disposizione tre posti lavoro per agente commercio. Il signor Bianchi riceve Sam Itel giorno 12 novembre ore 10-12-15-18. 236 D

ISTITUTO di Credito ricerca laureati laureati in giurisprudenza o economia commercio, in età non superiore ai 28 anni, servizio militare assolto, buone conoscenze linguistiche. Scrivere a Publikompass cassetta n. 14/U 34100 Trieste.

MOBILIFICATO cerca magazziniere pratico scrivano a Publikompass cassetta n. 13/U 34100 Trieste. 13433 D

MOBILIFICATO primaria importanza provincia di Gorizia, cerca tempo pieno giovane ardente e militante, poliglotta, esperto disegno naturale predisposizione contatto pubblico, spiccata personalità. Telefonare ore ufficio 0483/9142 o scrivere Publikompass n. 8/U 34100 Trieste. 783 D

MONFALCONE scuola privata cerca insegnanti madrelingua tedesca. Rivolgervi via Piacentini 25 orario 17-19.30. 976 D

PER Trieste provincia e Montefalco si offre al giovane autista di gruppo o part-time e visite organizzate 500.000 mensili anticipate. Provvedere Enasarco assicurazione antitumultistica. Si riceve lunedì, martedì ore 10-12 e 15-18 Hotel Corso via S. Spiridione 2 Trieste. Chiedere signor Rossi. 236 D

PRIMARIA agenzia marittima nazionale cerca per sua filiale Trieste responsabile commerciale operativo iscritto elenco raccomandatori Trieste più un assistente operativo esterno. Scrivere curriculum completo indicando referenze pretese casella postale 727 c.c. 30100 Venezia. 13184 D

PRIMARIA SOCIETA' DI SERVIZI RICERCA LAUREATI PER PROPRIA FILIALE DI TRIESTE PER MANSIONI TECNICHE COMMERCIALI. RICHIEDERE SPICCATO ATTIVITA' AI CONTATTI UMANI AUTOMUNITI, MILITENTI, OFFERTI STIPENDIO DI ALTO LIVELLO OLTRE AD INTERVENTO INCONTI VI PRESENTASI LUNEDÌ 10 C.M. DALLE ORE 9-12 AL 14-17 PRESSO LA GRAFICA VIA PALESTINA 30 TRIESTE. 1000 I D

RAGIONIERA pratica tenuta contabilità ricalco, paghe, Iva, preferibilmente conoscenza sloveno o serbo-croato, assume ditta import-export quattro ore giornaliere mattina. Scrivere a Publikompass cassetta n. 19/U 34100 Trieste. 13477 D

RAGIONIERE età 24-30 dinamico con nozioni per periodo esperienza pratica di contabilità generale e pratica aziendale possibilità rapida affermazione per prova capacità. Scrivere a Publikompass cassetta n. 27/U 34100 Trieste. 13514 D

SALDATORI esperti cercasi per lavoro in Trieste. Telefonare domenica 9.11.80 al 416376. 13540 D

SOCIETA' operante zona Monfalcone ricerca per potenziamento propri quadri, elemento, ordinato, preciso, diplomatico, con discreto senso artistico, disegnatore, lucidatore, cui affidare responsabilità approntamento prospetti, pubblicità, informatica, archivio cliché, fotografie stampe, marketing organizzazione lettere, gradita comunque conoscenza lingue straniere. Scrivere a Publikompass cassetta n. 28/U 34100 Trieste. 13517 D

SPA RICERCA GENERICI anche senza preparazione specifica per inserimento immediato proprio settore vendita. Si richiede età 24-38 e titolo di studio medio-superiore. Offronsi guadagni molto elevati con reali opportunità di carriera. Per fissare un colloquio telefonare domani lunedì al 040-732370 orario ufficio.

STUDIO legale cerca stenodattilografia abilissima, con conoscenza di lingua straniera, avente già precedente esperienza in campo professionale, moralità e presenza. Condizioni patrimoniali ed inquadramento economico in base alle effettive capacità e comunque entro i limiti consueti. Scrivere a Publikompass specificando curriculum vitae a Publikompass cassetta n. 12/U 34100 Trieste. 13396 D

STUDIO tecnico edile cerca geometra o perito militente volontario a anche primo impiego scrivano a Publikompass cassetta 31/U 34100 Trieste.

STUDIO ingegneria cerca esperto tecnico. Inviare curriculum a Publikompass cassetta n. 6/U 34100 Trieste. 13358 D

TRANSPORTATORE per cherosene e bombole con mezzo proprio cercasi Ital Petroli 941441. 4488 D

STANZE E PENSIONI

Richieste

E Lire 350 per parola

STUDENTE universitario straniero cerca camera presso famiglia. Telefonare 64688. 13443 E

STUDENTESSA di matematica cerca camera non lontano università. Telefonare 0432/200432. 298 E

STUDENTESSA universitaria straniera cerca camera presso bella stanza. Telefonare 64688 ore pranzo. 4479 E

ISTRUZIONE

G Lire 400 per parola

CHIMICA, matematica, scienze, stenografia, contabile, insegnamenti. Esperienza serietà. Tel. 773350. 12935 G

Continua in 16.a pagina

OGGETTI SMARRITI

Lire 350 per parola

H

MANCIA 20 percento contenuto a rinvenire portafoglio marone smarrito mercoledì Magazzini Lavoratore. Telefonare 816739. 13492 H

APPARTAMENTI E LOCALI

Offerte

I Lire 400 per parola

A.A.A. AFFITTASI prontamente via Coronio cinque stanze, antebagno, servizi, riscaldamento, autonomo gas, ascensore. Adatto studio professionale. IMMOBILIARE EC-CARDI. Piazza San Giovanni 6. Tel. 758885 feriali 16-19. 13500 I

A.A. PARAGGI Ospedale, due vani, servizi, ingresso indipendente affittasi uso ambulatorio. Tel. 758084 dalle 16 alle 19. 4111 I

A.A. ROIANO ammezzato: stanza 12 mq. we comune, affittasi uso ufficio 70.000. Immobile ARGO, San Francesco 4. Tel. 768163. 4570 I

ACIT AFFITTASI locale nuovo adatto magazzino. BORGO S. SERGIO 150 mq. Tel. 68810. 13519 I

AFFITTASI appartamento o stanza uso ufficio centrale. Negozio Svava, via Rossini 10. 4453 I

AFFITTASI magazzino 150 mq. Muglia uso deposito. Telefonare al 228390. 4653 I

AFFITTASI stazione uso ufficio belle stanze, doppi ingressi. Telefonare 413308. 13390 I

AFFITTASI villa di rappresentanza in città 10 stanze, vasto giardino. Telefonare 61311 lunedì ore 16-17. 4513 I

Avviso ai caricatori

Il Consiglio Senegalese dei Caricatori informa tutti gli operatori marittimi (caricatori, transitori, spedizionieri, ecc.) d'Italia e del Senegal che a partire dal 1.º dicembre 1980 entreranno in vigore nel Senegal le disposizioni del Decreto 78-179 del 2 marzo 1978 che regola il traffico marittimo nel Senegal e del Decreto Interministeriale numero 08454 del 25 luglio 1980 che dispone l'applicazione di detto decreto.

Conseguentemente le merci ed i prodotti importati dall'Italia nel Senegal ed esportati dal Senegal verso l'Italia via mare sono sottoposti alle seguenti nuove disposizioni.

1) In partenza dal Senegal

Tutte le merci e tutti i prodotti esportati dal Senegal destinati all'Italia per poter venir imbarcati a bordo di una nave dovranno essere accompagnati da un ordine d'imbarco o da dispensa di detto ordine rilasciati dal Consiglio Senegalese dei Caricatori.

2) In partenza dall'Italia

Tutte le merci e tutti i prodotti esportati via mare dall'Italia destinati al Senegal per poter venire sdoganati nel Senegal dovranno essere accompagnati da un ordine di imbarco o da dispensa di detto ordine, rilasciati dagli agenti portuali dell'Express de Navigation, delegati dal Consiglio Senegalese dei Caricatori sottoindicati:

TRIESTE

Agenzia Trieste

LOYD TRIESTINO DI NAVIGAZIONE S.P.A.

AGENZIA TRIESTE - RIVA DEL MANDRACCHIO

POB 583/584 - TLX LITSAG I 460327 - TEL. 7364

VENEZIA

Agenzia Venezia

ADRIATICA DI NAVIGAZIONE S.P.A.

ZATTERE 1412 - POB 495

TLX ADNRV I 410045 - TEL. 704322

RAVENNA

AGENZIA MARITTIMA ROB. ANDREA CAGNONI

PIAZZA STADIO 2 - POB 28

TLX CAGNON I 550235 - TEL. 422696

BARI

AGESTEA S.R.P.

VIA ROBERTO DA BARI 126

TLX AGESTEA I 810043 - TEL. 235147

NAPOLI

Agenzia, Napoli

FLOTTA LAURO

VIA C. COLOMBO 45 - TLX I 710029 - TEL. 7812111

CRONACHE DELLO SPORT

IL MOTIVO DELLA DOMENICA IN SERIE A

La Juventus ad un bivio
a Perugia si gioca tutto

TORINO — Eliminata dalla Coppa Uefa, in modo rocambolesco, ai calci di rigore, nonostante fosse riuscita a recuperare lo svantaggio di Lodz, la Juventus si ritrova nel campionato, con gli anni dei suoi dirigenti e dei suoi giocatori esacerbati dalle polemiche post-derby e dalle sanzioni del giudice Barbé poi ritoccate dalla commissione disciplinare.

In questa giornata interruzione tra la partita con la Danimarca e quella in programma sabato prossimo proprio a Torino contro la Jugoslavia, e che per la nostra Nazionale riveste particolare importanza in previsione agli effetti della qualificazione al mundial 82, la Juventus si gioca praticamente tutto.

Staccata di quattro punti dalla capolista Roma, ma in fin dei conti di due soltanto

dall'inter campione in carica, la squadra bianconera scende a Perugia priva di quattro titolari del calibro di Bettiga, Gentile, Tardelli e Furino, con la consapevolezza di dover far punti a ogni costo in previsione anche della successiva partita di campionato che la opporrà proprio ai campioni d'Italia.

Il consiglio direttivo della Juventus, l'altra sera, nel respingere le dimissioni presentate da Boniperti, ha formulato un giudizio sostanzialmente positivo in relazione ai programmi stilati dalla società e che prevedono un rinnovamento graduale a mosaico, di una formazione che dopo aver avuto momenti di fulgore, da un paio di stagioni non riesce più a ripetersi.

Si è parlato all'indomani dell'eliminazione dalla Coppa Uefa della fine di un ciclo. In

verità la società bianconera ha sbagliato quest'anno (e per la terza volta consecutiva) la campagna acquisti. Il «buco» messo con l'acquisto di Viridis, quindi il gran rifiuto di Rossi, ha deciso — come ha reso noto in un comunicato — di trasmettere alla commissione disciplinare dell'Aia — settore arbitrale il carteggio relativo alla gara Juventus-Torino del 26 ottobre scorso diretta dall'arbitro Luigi Agnolin.

Per i giovani bianconeri chiamati oggi a sostituire i titolari qualificati — a Osti o a Storgato, a Marocchino, a Prandelli o a Fanna o Galdieri — il compito è del più delicato: non far rimpiangere i grandi assenti e nel contempo offrire a Trapattoni lo spunto per nuove soluzioni.

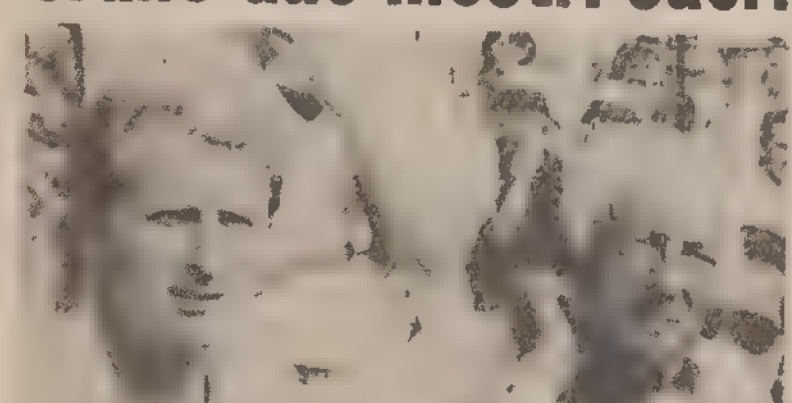
Sono state rese note intanto le rivelazioni in base alle quali la commissione disciplinare della Lega calcio ha ridotto a due giornate le sospensioni inflitte a Bettiga e Gentile in un primo tempo squalificati rispettivamente per tre e quattro giornate per la gara Juventus-Torino del 26 ottobre scorso.

Il carteggio Agnolin
alla disciplina Aia

ROMA — La commissione arbitri nazionale, riunitasi ieri a Roma, ha deciso — come ha reso noto in un comunicato — di trasmettere alla commissione disciplinare dell'Aia — settore arbitrale il carteggio relativo alla gara Juventus-Torino del 26 ottobre scorso diretta dall'arbitro Luigi Agnolin.

Falcao andrà
al «Mundialito»

ROMA — «La Roma rispetta i contratti». Con queste parole il presidente della Roma, Ing. Dino Viola, ha confermato che la società giallorossa cederà il giocatore Falcao alla nazionale brasiliana soltanto dal 29 dicembre prossimo (all'indomani della partita di campionato col Perugia) al 10 gennaio 1981, in occasione del «Mundialito» in programma a Montevideo.

Quando Fiat e Juventus
erano due mostri sacri

Trapattoni e Gianni Agnelli a una partita dei bianconeri. Tra Fiat e Juventus — sembra pensare l'avvocato — è un vero problema. Speriamo che la ruota giri...

Un accostamento audace, ma non illogico — considerato che sport, costume e società si muovono sullo stesso piano — potrebbe essere quello di avvicinare la crisi della Juventus a quella che, negli ultimi mesi, ha afflitto la Fiat. Non grido allo scandalo i politici se ci permettiamo di unire il sacro al profano, ma non è forse un caso che sia la più grossa industria italiana, sia la Juventus, due facce ed emblemi diversi di una stessa medaglia, abbiano subito entrambe gravi travagli in quest'ultimo autunno caldo.

Quello che vogliamo dire, in pratica, è che l'attacco alla Fiat — se così possiamo chiamarlo — è l'affossamento della società bianconera da parte del giudice sportivo, anche se mitigato in sede di appello con la riduzione delle squalifiche, pur se di conseguenze socio-economiche di gran lunga meno importanti, potrebbero essere un segnale di svolta che gli anni '80 verrebbero a siglare rispetto al passato, quando l'industria torinese e la sua squadra erano il fiore all'occhiello di un'Italia che rinascere dopo i disastri della guerra, apprestandosi a vivere gli anni cosiddetti, più tardi, del miracolo economico, e godendo del conseguente prestigio.

È storia abbastanza recente. La Fiat è stata un po' il simbolo di una nuova Italia produttiva che ha permesso il nascente del consumismo, dell'utilitaria a buon mercato e delle vacanze. La Juventus era nello stesso tempo sul campo espressione di signorilità e serietà. Sugli spalti del Comunale, infine, le classi sociali quasi si fondevano in quello che era ancora un bel fiato, privo di simbolismo come purtroppo avviene oggi.

Ora sono cambiate molte cose. Il terrorismo nelle strade, l'assenteismo in fabbrica e gli estremismi negli stadi hanno infatti segnato una svolta. E se alcuni cambiamenti era giusto avviseremo, non erano certo questi i termini esatti della mutazione. Il rapporto Fiat-società italiana è quindi diverso. L'industria torinese non esercita più quel fascino, quel potere carismatico sulle masse e anche la squadra bianconera ne ha probabilmente risentito. Perché, in passato, i torinesi hanno forse goduto, indirettamente, di un inconscio timore riverenziale verso ciò che rappresentavano, fattore che poteva gravare sulla bilancia. In Italia è ovunque, quando si ha un certo prestigio, non occorre certo far pesare affinché gli altri si sentano in dovere di concedere favori.

La svolta degli anni '80 ci riconsegnerà così una Juventus tutto sommato diversa. Una squadra che, chiuso un ciclo forse più di mentalità che di giocatori, arriverà a un'orfanella dell'appellativo di «vecchia signora».

Fabio Cescutti

CAMPIONATO PRIMAVERA

Spal - Triestina

2-1 (0-1)

MARCATTORE: nel p.t. al 40' N. Nis; nel s.t. al 3' e al 40' Bardi. SPAL: Bertaglia, Malaman, D'Altra, Zucchini, Zanella, Rossi, Masuero, Bardi, Piersi, Ricci. TRIESTINA: Marsich, Grillo (dal 44' p.t. Tirolo), Spazapan, Nis, Vartjen, Savarin, Falschnei, Calciò (dal 41' s.t. Daltani, Brugnolo, Alena, Dioclezio).

ARBITRO: Gallis di Cornoni.

STARANZANO — La generosa condotta di gara della Triestina non è servita a contenere il gioco incisivo di una Spal tecnicamente superiore che sul terreno dello Staranzano ha fatto sua l'intera partita. Questa in breve la cronaca: dopo due minuti di gioco, Dioclezio calcia in porta un tiro centrale. Al 20' è sempre Dioclezio che manda una bella palla gol di poco sopra la traversa. Al 25' pericolosa azione della Spal: Masuero, da fuori area, impegna con un traverso l'ottimo Marsich che devia in angolo. A 5' dal termine la Triestina passa in vantaggio con Nis. In apertura di ripresa la Spal pareggia con Bardi: al 40' è lo stesso Bardi che, raccogliendo un rimballo della traversa, raddoppia.

F. D. P.

GIAGNONI ANALIZZA LA DIFFICILE TRASFERITA IN CASA DELL'ASCOLI

Udinese con l'animo sereno

DAL NOSTRO INVIATO

S. BENEDETTO DEL TRONTO — «Affronto l'Ascoli con l'animo — tutto sommato — sereno anche se ovviamente il consiglio delle difficoltà che ci si può domandare».

È Gustavo Giagnoni che fa questa dichiarazione alla vigilia dell'incontro con l'Ascoli. In un certo senso la prima partita del «nuovo corso» bianconero, se si considera la partita di Como soltanto di transizione e di presa d'atto dell'assunzione della guida tecnica.

«E' forse una serenità — insistiamo con Giagnoni — che deriva dal desiderio di offrire una buona prestazione, ma anche dalla consapevolezza che in fondo lei non ha quasi nulla da perdere, dal momento che è impensabile attendersi gli effetti della sua «cura» fin dalla partita di domani».

«Io credo molto in questa Udinese, per cui non mi stupirei affatto se già questa trasferta offrisse un nuovo volto e un metro consistente delle sue possibilità. E' chiaro, però, che si tratta di un periodo di transizione, se non di esperimenti veri e propri, per cui in effetti accetterò con serenità qualsiasi risultato. Ma, ripeto, mi attendo una prova per lo meno onorevole, e senza dubbio caratterizzata da volontà e da determinazione, qualità dalle quali, secondo me, una squadra, e quindi i singoli giocatori, non possono mai prescindere».

— Gustavo Giagnoni si sta quindi avviando lui stesso con gli spalti della partita che dovrà risultare quella decisiva per le fortune bianconere, ma d'altro canto si rende conto di affrontare un avversario abbastanza ostico e comunque «difficile».

«In effetti l'Ascoli — ci dice a questo proposito Giagnoni — è dotato di un collettivo tutto particolare, nel quale tutti sono pronti e adatti a sgarbiarsi, a puntare a rete e che, se si prescinde da considerazioni prettamente tattiche, può trarre giovamento anche dalla stretta fusione che esiste tra la squadra e i tifosi».

— In sostanza, cosa teme di più dell'Ascoli?

«Direi proprio il collettivo, nel suo insieme; e dicendo questo intendo il temperamento degli ascolani, senza ovviamente dimenticare le individualità che, inutile ricordarlo, sono di spicco soprattutto per quanto si riferisce ad esempio a Moro e a Scanziani».

— E su cosa ha maggiormente affidamento per quanto riguarda l'Udinese?

«Conto molto sulla compattezza dei miei giocatori, soprattutto per quanto si riferisce alla metà campo, che è un po' il mio cruccio. E' chiaro che sussistono anche dei problemi per andare a rete, problema che secondo me il primo problema da risolvere è proprio quello del centro campo, dopo di che si potrà pensare anche al resto. Da quanto ho detto, mi sembra chiaro

che la prima preoccupazione contro l'Ascoli sarà quella di non concedere spazio ai nostri avversari e, se possibile, di inflirgli di rimessa, o per lo meno sfruttare a pieno le nostre possibilità di contropiede».

— Scelte fatte, quindi, per quanto riguarda la formazione, anche dopo il lavoro di rifinitura condotto qui a San Benedetto del Tronto?

«Direi di sì, nel senso che per quanto riguarda la formazione non dovrei avere ripensamenti. Giocherà Zanone, ed è proprio sulle sue specifiche qualità che mi affido per l'impostazione del contropiede, senza dimenticare ovviamente le caratteristiche spiccate che sotto questo punto di vista possiede Vriz, il quale è naturalmente e completamente a Martozzi (n. 7), Neumann e Pin. Per quanto riguarda il resto, scontato

Della Corna in porta, giocheranno Miani e Billia in funzione di marcatori puri, mentre la linea mediana sarà composta, oltre che dal libero Pellet, da Ecci con il n. 4 de Tesser, sulla sinistra».

A questo punto, a meno di ripensamenti dell'ultima ora, in panchina dovrebbero andare Cinquetti, che non è riuscito ancora ad entrare in pieno nello schema bianconero e il cui impiego avverrebbe comunque, ed evidentemente, a scapito di un altro giocatore giudicato per questa partita fondamentale da Giagnoni, Fradella, Fanesi, e uno da scegliere fra Miano e Koeltner, naturalmente completando la panchina il secondo portiere Pazzagli.

Giorgio Verbi

DONATE SANGUE
SALVERETE UNA VITA

GLI ISONTINI, OPPOSTI AI CARNICI, CERCANO DI ESPUGNARE IL «CAMPAGNUZZA»

In «D» obiettivo sul derby di Gorizia

GORIZIA — Viva attesa a Gorizia per il derby di oggi pomeriggio tra la Pro Gorizia e il Pro Tolmezzo. Una partita molto importante per la squadra isontina che deve assolutamente «espugnare» lo stadio di Campagnuzza, dove finora non è mai riuscita ad andare più in là di un pareggio. E sono proprio i punti casalinghi che mancano alla squadra di Medet per essere una delle protagoniste del torneo.

Quindi, dopo gli enormi sforzi finanziari fatti dal presidente Zanin, si attende l'ora della riscossa del biancoazzurro. Ma, almeno sulla carta hanno le carte in regola per puntare alla promozione.

Per quanto riguarda la formazione che entrerà in campo oggi pomeriggio, l'allenatore isontino non ha scelto ancora tutti i dubbi; molto

dipenderà dalle condizioni del terreno. Di certo, come già annunciato, l'esordio di Sartori e il forfait di Concan, che proprio nel corso dell'ultimo allenamento ha denunciato un indolenzimento alla schiena e dovrà stare alcuni giorni a riposo, in forse anche la presenza di Marassi, che in settimana non ha dato notizie e non si sa se riuscirà ad essere a Gorizia in tempo.

Una cosa è certa ed è che la Pro Gorizia avrà bisogno dell'incollamento del suo pubblico, piuttosto freddo. In merito a ciò, l'allenatore Medet si è così espresso: «A noi manca principalmente quello che tutti chiamano il dodicesimo giocatore, cioè il pubblico: speriamo, in occasione del derby, di averlo vicino a noi».

Antonio Gaier

Tolmezzo rimaneggiata

TOLMEZZO — Anche a Gorizia la Pro Tolmezzo sarà rimaneggiata e probabilmente sarà un derby in tono minore, se non per i padroni di casa, certamente per gli ospiti. Le qualifiche prima e gli infortuni poi costringeranno infatti l'allenatore Nardin a portare a Gorizia una formazione a ranghi ridotti.

Oltre all'assenza dello squallido portiere Hiedt, la compagine carnicia mancherà di tre giocatori: anche del terzino Grazziano, assente dai terreni di gioco da sette settimane per infortunio. L'altra assenza potrebbe essere quella del regista tolmezzino D'Orlando; anche lui non gioca da tre domeniche per infortunio, anche se nel turno scorso ha fatto una brevissima apparizione nella ripresa.

Le alternative, pure valide, non mancano. Le cose si complicano invece per chi dovrà prendere il posto del portiere. Liani, infatti, domenica scorsa ha esordito in serie D in modo negativo: il numero 12 titolare Puntel quest'anno è stato ancora impiegato in gara ufficiale perciò non si potrà dare un giudizio.

Portiere a parte, la difesa vedrà il rientro dello stopper Zeno con Jesse e Comisso in buona forma. A centrocampo Fanuti e Codarin se la cavano molto bene; se rientrerà per tutti, Urban, Frucio e Rainis sono le punte, l'allenatore deve solo scegliere la soluzione migliore.

Tecnico e giocatori sono convinti che non perderanno a Gorizia la loro imbatibilità esterna, visto che anche la Pro Gorizia delle ultime domeniche non è proprio irresistibile.

G. A.

Montebelluna a Sacile

SACILE — Luigi, Netto, Borini, Pignat, Furlan, Palu, Pavan, Colombarotto, Zofrea, Migotto, Da Re: sono questi gli uomini che scenderanno in campo contro il quotato Montebelluna. E' la stessa formazione che domenica scorsa ha perso contro il Saronno.

In terra lombarda i biancorossi, sebbene sconfitti, hanno fornito una convincente prestazione sul piano del gioco. Gli uomini di Brusadin non si nascondono le difficoltà dell'incontro.

Anticipi

Serie C 2, girone B: il Conegliano ha battuto il Monselice per tre reti a zero; serie D, girone B: la Romanese ha battuto il Viresci Boccione 1-0.

Tolmezzo rimaneggiata

TOLMEZZO — Anche a Gorizia la Pro Tolmezzo sarà rimaneggiata e probabilmente sarà un derby in tono minore, se non per i padroni di casa, certamente per gli ospiti. Le qualifiche prima e gli infortuni poi costringeranno infatti l'allenatore Nardin a portare a Gorizia una formazione a ranghi ridotti.

Oltre all'assenza dello squallido portiere Hiedt, la compagine carnicia mancherà di tre giocatori: anche del terzino Grazziano, assente dai terreni di gioco da sette settimane per infortunio. L'altra assenza potrebbe essere quella del regista tolmezzino D'Orlando; anche lui non gioca da tre domeniche per infortunio, anche se nel turno scorso ha fatto una brevissima apparizione nella ripresa.

Le alternative, pure valide, non mancano. Le cose si complicano invece per chi dovrà prendere il posto del portiere. Liani, infatti, domenica scorsa ha esordito in serie D in modo negativo: il numero 12 titolare Puntel quest'anno è stato ancora impiegato in gara ufficiale perciò non si potrà dare un giudizio.

Portiere a parte, la difesa vedrà il rientro dello stopper Zeno con Jesse e Comisso in buona forma. A centrocampo Fanuti e Codarin se la cavano molto bene; se rientrerà per tutti, Urban, Frucio e Rainis sono le punte, l'allenatore deve solo scegliere la soluzione migliore.

G. A.

Pordenone a Padova

PORDENONE — Soltanto poche ore prima dell'inizio della partita, Burlando sciolgerà ogni dubbio sulla formazione che nel pomeriggio affronta all'Appiani il Padova. A condizionare il tecnico è il dubbio sull'utilizzazione o meno di un centrocampista, domenica scorsa nell'incontro con la Maceratese, ha riportato un infortunio rivelatosi più grave del previsto.

L'allenatore, nel ventaglio di soluzioni alternative che gli si prospettano, non ha ancora optato per quella che adotterà in partita. L'assenza di Drelini (sono ridotte al lumicino le speranze di vederlo in campo) peserà sicuramente nell'economia del gioco neroverde.

Anticipi

Serie C 2, girone B: il Conegliano ha battuto il Monselice per tre reti a zero; serie D, girone B: la Romanese ha battuto il Viresci Boccione 1-0.

Tolmezzo rimaneggiata

TOLMEZZO — Anche a Gorizia la Pro Tolmezzo sarà rimaneggiata e probabilmente sarà un derby in tono minore, se non per i padroni di casa, certamente per gli ospiti. Le qualifiche prima e gli infortuni poi costringeranno infatti l'allenatore Nardin a portare a Gorizia una formazione a ranghi ridotti.

Oltre all'assenza dello squallido portiere Hiedt, la compagine carnicia mancherà di tre giocatori: anche del terzino Grazziano, assente dai terreni di gioco da sette settimane per infortunio. L'altra assenza potrebbe essere quella del regista tolmezzino D'Orlando; anche lui non gioca da tre domeniche per infortunio, anche se nel turno scorso ha fatto una brevissima apparizione nella ripresa.

Le alternative, pure valide, non mancano. Le cose si complicano invece per chi dovrà prendere il posto del portiere. Liani, infatti, domenica scorsa ha esordito in serie D in modo negativo: il numero 12 titolare Puntel quest'anno è stato ancora impiegato in gara ufficiale perciò non si potrà dare un giudizio.

Portiere a parte, la difesa vedrà il rientro dello stopper Zeno con Jesse e Comisso in buona forma. A centrocampo Fanuti e Codarin se la cavano molto bene; se rientrerà per tutti, Urban, Frucio e Rainis sono le punte, l'allenatore deve solo scegliere la soluzione migliore.

G. A.

Il calcio
della domenica

SERIE A

Programma e arbitri: Ascoli-Udinese: Lo Bello; Bologna-Brescia: Redini; Fiorentina-Cagliari: Michelotti; Inter-Pistoiese: Longhi; Napoli-Avellino: D'Alia; Perugia-Juventus: Pieri; Roma-Catanzaro: Bergamo; Torino-Como: Toppin.

CLASSIFICA: Roma, 9; Fiorentina 8; Inter e Catanzaro 7; Napoli, Torino e Cagliari 6; Juventus e Ascoli 5; Bologna, Como e Udinese 4; Pistoiese e Brescia 3; Perugia e Avellino 2.

SERIE B

Programma e arbitri: Atalanta-Milan: Balerini; Bari-Genoa: Angeleri; Monza-Vicenza: Bianciardi; Palermo-Pisa: Lops; Rimini-Lecce: Pairetto; Sampdoria-Foggia: Lombardo; Spal-Lazio: Casarini; Terni-Cesena: Parronchi; Varese-Catania: Castaldi; Verona-Pescara: Prati.

CLASSIFICA: Lazio, 13; Milan 12; Spal, Genoa, Pisa e Sampdoria 10; Pescara 9; Bari, Cesena, Atalanta e Foggia 8; Varese 7; Verona, Rimini e Lecce 6; Catania 5; Terni, Monza e L. Vicenza 4; Palermo 2.

SERIE C1

Programma e arbitri: Cremonese-Casale: Tuveri; Empoli-Spezia: Valente; Fano-Novara: Lamorgese; Forlì-Piacenza: Ramello; Prato-Triestina: Ruffo; Reggina-Mantova: De Marchi; S. Angelo L. Modena: Greco; Terni-Sanremese: Meschini; Treviso-Parma: Baldi.

CLASSIFICA: Cremonese, Triestina, Fano e Forlì 8; Treviso, Parma, Empoli e Mantova 7; San Angelo Lodigiano, Reggina, Sanremese e Modena 6; Piacenza e Casale 5; Novara, Prato e Trento 4; Spezia 2.

SERIE C2

Programma e arbitri: Adriese-Via Pesarò: Del Forno; Catolica-Anconitana: Narduzzi; Chieti-Città Castello: Baldacci; Civitanovese-Lanciano: Gabbrioni; Osimiana-Mira: Catania; Padova-Fordena: Laudato; Teramo-Maceratese: Zumbo; Venezia-Mestre: Cassi.

CLASSIFICA: Mira e Civitanovese 10; Mestre e Maceratese 9; Anconitana 8; Conegliano, Pordenone e Teramo 7; Padova, Lanciano e Chieti 6; Via Pesarò e Venezia 5; Adriese, Monselice e Catolica 4; Osimiana e Città Castello 2.

SERIE D

PROGRAMMA: Aurora Desio-Solbiatese; Bolzano-Benascense; Dolo-Jesolo; Lonato-Saronno; Lignano-Verona; Pordenone-Valdagno; Pro Gorizia-Pro Tolmezzo; Romanese-Viresci; Sacilese-Montebelluna; Spilimbergo-Caratese; S. Angelo Desio-Benascense 4.

PROMOZIONE

PROGRAMMA: Tarcentina-Manzanese (giocatori); Portofino-Basiliano; Maniago-Romana; Montebelluna-Ponzone; Assanese-Trivignano; Lignano-Pro Aviano; Pro Gorizia-Caratese; Portofino-Tarcentina; Lignano e Pordenone 3.

PRIMA CATEGORIA

Girone A

PROGRAMMA: Percoto-Oreoceno; Sangiorgina-Maranesse; Bertolotti-Gonars; Gemonese-Sovina; Adriano-Varghetti; Spilimbergo-Caratese; Portofino-Tarcentina; Lignano e Pordenone 3.

Girone B

PROGRAMMA: Lucinico-Muggesana; Isenzo-Turriccio; S. Angelo Desio, Stock, Ronchi, Opicina, San Canzian-Messa; Gadesse-Cormonese; Forlì-San Giovanni; Edile Adriatica-Pieris.

CLASSIFICA: Cormonese 11; Edile Adriatica 10; San Giovanni, Lucinico, S. Angelo Desio, Stock, Ronchi, Opicina, San Canzian, Gadesse, Forlì e Pieris 9; Muggesana 8; Isenzo, Turriccio, S. Angelo Desio, Stock, Ronchi e Gadesse 7; Lucinico, San Canzian, Muggesana e Forlì 6; Gadesse 3.

PROMOZIONE

Portofino-Basiliano

alle 14.30 a Prosecco

Battuto lunedì nel derby dal Portofino, il Portuale ospita nel pomeriggio a Prosecco l'undici di Basiliano. Una partita delicata per i ragazzi di Basiliano, che non possono rinviare ancora l'appuntamento con i due punti se intendono risalire alcune posizioni in classifica.

PRIMA CATEGORIA

Fortitudo-San Giovanni

In casa Edile e Stock

Tre incontri sono in programma oggi nella nostra città per la prima categoria dilettanti. A Muggesana derby tra la Fortitudo e il San Giovanni. I padroni di casa rischiano non poco contro i lancianesi. Una partita delicata per i ragazzi di Basiliano, che non possono rinviare ancora l'appuntamento con i due punti se intendono risalire alcune posizioni in classifica.

PRIMA CATEGORIA

Fortitudo-San Giovanni

In casa Edile e Stock

Tre incontri sono in programma oggi nella nostra città per la prima categoria dilettanti. A Muggesana derby tra la Fortitudo e il San Giovanni. I padroni di casa rischiano non poco contro i lancianesi. Una partita delicata per i ragazzi di Basiliano, che non possono rinviare ancora l'appuntamento con i due punti se intendono risalire alcune posizioni in classifica.

Adelchi Razza

Domenica, 9 novembre 1980

IL PICCOLO

CRONACHE DELLO SPORT

NELLA DOMENICA TRIESTINA TIENE BANCO LA PALLAMANO

Lo Duca vuole la «sua» Cividin più che mai frizzante e veloce

Una domenica in città diversa dal solito per gli appassionati sportivi triestini. Impegnati in trasferta sia la Triestina che l'Hurlingham, l'attenzione è rivolta, oltre che alla consueta routine trottistica, alla pallamano, che per l'occasione sposta all'ora del calcio l'appuntamento odierno per esigenze televisive (la partita sarà teletrasmessa in diretta sulla rete tre che per l'occasione dedicherà tutto il pomeriggio all'handball).

«Pucci» Lo Duca, infatti, è propugnatore della causa dell'handball, da lui stesso seguita nel nostro paese e sviluppata nel corso di un decennio sino a livelli finora impensabili, quando nella palestra di Campi Elisi venne quell'allenatore italo-tunisino (Russo, si chiamava, se non andiamo errati), a spiegare i segreti della pallamano a pochi intimi, ci tiene parecchio a questa «verità» triestina della sua squadra davanti all'occhio indiscreto delle telecamere.

«Pur essendo una partita di campionato, che vale comunque i punti — punti che in questo momento a noi sono indispensabili — quest'incontro tra Cividin e Fabbri vuole essere più che altro un invito alla pallamano. Data l'ora in cui si gioca, contiamo molto sul pubblico giovane, e speriamo che quanti sono venuti a vederli se ne sono andati soddisfatti con il Tacca, non manchino anche a questo appuntamento, resistendo al richiamo del Carso o della riviera barcolana...».

«Che cosa promette la Cividin ai suoi affezionati tifosi? «E' questo un momento felice per noi. Dopo quattro giornate siamo ancora a punteggio pieno, e solo la Forst ha tenuto il nostro passo. Il cambiamento di gioco ha dato risultati addirittura superiori a quello che sinceramente speravo alla vigilia della stagione. Puntiamo sul collettivo, e giocando tutti per uno, e uno per tutti, il gioco viene naturalmente più veloce e frizzante».

Nel preferire Puspan a un eventuale «cannoniere» straniero, avevo personalmente rifiutato grossi ma i risultati sul campo e soprattutto l'impostazione di un nuovo gioco, più agile e moderno, mi stanno dando ragione».

Al Palasport arriva oggi la Fabbri, che di punti in classifica ne ha metà di quelli della Cividin. Quali pericoli nasconde la partita?

«L'anno scorso sarebbe stata una partita da alta classifica, quest'anno invece la squadra riminese ha cambiato faccia ed ha fatto largo al giovane. Giocherà bene comunque la Fabbri, e mi auguro proprio che i miei ragazzi non sottovalutino l'impegno. Come mi auguro che, giocando sotto l'occhio delle telecamere, non vogliano strafare per eccessivo individualismo. Per me, basta che giochiamo come contro il Tacca e verrà sia il risultato che lo spettacolo. Problemi di formazione non ce ne sono. Spero che, non ha potuto giocare in Nazionale, è pienamente recuperato e sarà regolarmente al suo posto».

Con la vittoria nel torneo di Rimini che valeva in pratica la Coppa Italia e con l'affermazione conseguita a spese del Tacca, la Cividin ha ritrovato con i risultati il suo pubblico, quello che l'aveva sorretto nella stagione dello scudetto. Lo Duca come tutti i dirigenti verdebili, dal «patron» Mario Cividin al presidente Aldo Combari, al vice Giacomino, si augura godersi l'incantesimo anche questo pomeriggio, in un'ora così insolita per la pallamano.

Ezio Lipotti



Reduce dal «week-end» con la nazionale, Piero Sivini torna alla guida dell'attacco verdebili per sfondare la difesa della Fabbri Rimini. Proseguendo sul suo standard abituale Sivini potrebbe essere una delle chiavi di volta per riuscire lo scudetto che, simbolicamente, il centrale verdebili porta sul petto (Italfoto)

PALLAVOLO: EMESSA A POCHE ORE DALL'INIZIO DEI TORNEI L'ATTESA SENTENZA

Decisione a sorpresa della Fipav Udinesi e triestini fuori della A2

Mancavano poche ore all'inizio della A2 maschile di pallavolo, quando tramite il presidente del comitato provinciale della Fipav, Domenico Iacolino, la commissione tesseramento atleti di Roma ha comunicato che «avendo preso atto dello scioglimento della sezione A2 del Cus Trieste e in assenza del quorum previsto dal regolamento, non è stato ratificato l'assorbimento della serie A, ex Cus,

né da parte del Volley Ball Udine né della Nuova Pallavolo Trieste. Conseguentemente gli atleti sono scesi da ogni vincolo; la pratica viene trasmessa alla commissione nazionale gare ed alla commissione disciplinare per altri adempimenti, mentre viene sospeso cautelativamente da ogni attività Maurizio Biziak», in quanto reo di aver prima firmato per la società friulana e poi, a metà ottobre,

per la formazione triestina. Così, solomonicamente, la federazione ha deciso per una A2 a undici squadre, sospendendo il primo incontro di campionato con il Thermomec Padova; la Fipav, per dirimere la questione, si è appellata al cosiddetto «quorum», necessario per il passaggio delle consegne. Infatti i due terzi delle sottoscrizioni erano stati fissati in sei firme, non omologando quella di Biziak, la Nuova Pallavolo Trieste si è trovata con cinque assenti e il Volley Ball Udine con tre.

Da questa vicenda che perde di più è indubbiamente la società triestina, in quanto dovrà iniziare il suo cammino dalla I divisione mentre il settore di Travagliati è di diritto partecipante alla serie B. Per bocca del vicepresidente della N.P. Satler, abbiamo comunque appreso che la società intende chiedere un colloquio con il presidente della federazione Florio e probabilmente inviare un reclamo alle decisioni assunte dalla commissione tesseramento.

PALLAVOLO - I GIORNATA

Risultati di A-1

Polenghi Milano - Napolitano Chieti 3-0; Cassa Risparmio Ravenna - Tesserando Roma 3-2; Robe Di Kappe Torino - Cus Pisa 3-0; Amaro Pia Loretto - Santal Parma 3-2; Asti Riccadonna - Panini Modena 0-3; Edileuoghi Sassuolo - Torre Tabita Catania 3-0 (giocata giovedì).

SERIE B MASCHILE

S. Giorgio-Solaris 3-0

SOLARIS: Sereni, Lugnani, Bellesani, Del Piero, Nardi, Palaga, Baroni, Mervar. S. GIORGIO CHIRIGNAGO: Brusseau, Marton, Meggiorini, Cesari, Formigini, Busetto, Ravagnan, Bertoldo, Badin, Novello, Favaron. ARBITRO: Intersimone di Udine.

Pecce quanto scontata vittoria del CSI S. Giorgio contro una rabberciata formazione del Solaris; a detta comunque del presidente Bellesau per l'occasione allenatore (regolatore) già da lunedì altri atleti dovrebbero mettersi a disposizione della società triestina. Si è giocato a Guardia, nel nuovo impianto della Bor, poiché non è ancora giunta la necessaria autorizzazione da parte del preside, per l'uso della palestra della scuola dei Campi Elisi, costringendo così il Solaris a saltare le ultime due settimane di allenamento. Della partita poco da dire a causa della differenza di classe.

R. M.

Vbu - Mantova 1-3

(18-16; 8-15; 14-16; 13-15)

U.B.U. Pellarini R. Correnti, Cella, Tre, Lodes, Gurian, Montanari, Pellarini, Bortoluzzi. U.C.I.P. MANTOVA: Guerra, Cassinari, Cevoia, Valenti, Leon, Bianchi.

ARBITRI: Paolini e Travali di Vicenza. Sonora sconfitta per gli udinesi, ieri sera, contro una compagine lombarda molto bene impostata, soprattutto in difesa e dotata di buona velocità e tenuta atletica. I friulani, pur dimostrando le consuete spiccate individualità, hanno cercato di contenere gli avversari, soprattutto nel primo set ma poi hanno rallentato mostrando un gioco solo a tratti apprezzabile. Nel complesso gli udinesi sono apparsi lenti e prevedibili negli schemi, carenti nei muri.

PUGILATO

Terza vittoria di Patrizio Oliva

LATINA — Patrizio Oliva, medaglia d'oro ai giochi olimpici di Mosca ha vinto il suo terzo combattimento da professionista sconfiggendo a Latina per K.O. tecnico alla sesta ripresa il brasiliano Emílio de Souza. Il pugile napoletano ha combattuto con maggior autorevolezza rispetto ai due precedenti match, ed ha messo in vetrina anche una buona serie di colpi a due mani, ma il successo è risultato alla fine poco probante per la scarsa combattività dimostrata dal suo avversario.

Non è stata troppo fortunata la neo promossa Inter 1904 che nel turno inaugurale della C1 ha dovuto soccombere contro il più forte Carpinetum di Mestre, certamente formazione che farà parlare di sé nel corso di questo impegnativo torneo. La svolta dell'incontro nel quarto set allorché i triestini, in vantaggio per 6-1, sono stati raggiunti e poi superati con un parziale di 10-0. Mentre i veneti hanno impressionato per la loro prestanza fisica e la competenza a muro, i locali hanno talvolta denunciato alcune carenze in regia che non hanno permesso agli schiacciatori granata di perforare la difesa avversaria. Tra i migliori dell'Inter 1904 capitano Opezzo e Calvino.

CORSO ISTRUTTORI

Il comitato nazionale ed il settore propagandistico della Fidal hanno organizzato per il mese di dicembre un corso per istruttori del settore propagandistico della provincia di Trieste. Il prezzo dell'ammissione è di 2000 lire, e le domande di partecipazione potranno essere inoltrate sino al 15 novembre al comitato regionale di via del Teatro 2.

PALLAVOLO C1 MASCHILE

Carpinetum-Inter 1904 3-1

(15-8; 15-4; 12-15; 15-8)

INTER 1904: Bertali, Caponigro, Babudri, Perotti, Pinat, Prati, Aiello, Opezzo, Humar, Del Bello, Grossmar, Calvino. CARPINETUM MESTRE: Evaldi, Gorgheito, Strassera, Geroni, Levorato, Avon, Marini, Zanucchi, Carola, Parisatti, Toffolo.

ARBITRI: Lilli di Udine e Bertocchi di Trieste. Fra due litiganti è il caso di dire — nessuno li gode. Il tira e molla è finito in fondo nel modo più legale, nel rispetto delle norme che disciplinano la materia divenuta oggetto della lite a distanza fra Trieste e Udine. Inutile sindacare da quali parte stia la ragione. Si è fatto di tutto indubbiamente, forse più a Trieste che a Udine, per soffocare la pallavolo. E si può dire che è stato raggiunto, sotto questo profilo, un buon risultato. A dimostrazione che quando le idee sono poche e confuse, si finisce stranamente dal giocare. Dove sportivamente contiamo poco e forse disingeneriamo ancor meno. Chi diceva: «Però Sansone con tutti i filiati?».

Roberto Micalli

Fra due litiganti è il caso di dire — nessuno li gode. Il tira e molla è finito in fondo nel modo più legale, nel rispetto delle norme che disciplinano la materia divenuta oggetto della lite a distanza fra Trieste e Udine. Inutile sindacare da quali parte stia la ragione. Si è fatto di tutto indubbiamente, forse più a Trieste che a Udine, per soffocare la pallavolo. E si può dire che è stato raggiunto, sotto questo profilo, un buon risultato. A dimostrazione che quando le idee sono poche e confuse, si finisce stranamente dal giocare. Dove sportivamente contiamo poco e forse disingeneriamo ancor meno. Chi diceva: «Però Sansone con tutti i filiati?».

tatori della Scuderia Rosso-

Nero. Pertanto punteremo su

Asued quale primo favorito,

ma con tanti rivali in grado

alla bisogna di assurgere al

ruolo di protagonisti.

Nella Totip-Tri, in quattor-

di al via, con Garvey che

ritorna, nelle mani del giova-

ne Nogar, pronto a rilevare

la sfida di Numberone, Maga-

none e Bakhsh che sono i

migliori dei nostri.

In quanto a ritorni, segna-

remo anche quello di Livione

che a Tordivale si è ben com-

portato nella finale del Palo

dei Proprietari occupando un

onorevole quarto posto. Il fi-

glio di Poerio troverà in

Gesualdo un rivale quanto

mai temibile, mentre Innario,

Corale e Redoro cercheranno

di sfruttare l'eventuale di-

GORIZIA — John Laing,

che lascerà l'Italia lunedì per

far rientro con la famiglia

negli Stati Uniti, sarà oggi in

tribuna e Steve Hayes pre-

nderà il suo posto in campo.

Il passaggio di «consegne»

(nell'intervallo di Tai Ginseng-

Squibb il club dei tifosi

offrirà una targa ricordo al

protagonista e all'artefice di

tanti successi con la maglia

della squadra goriziana) sarà

il motivo di maggior inter-

esse di questa quinta esibizi-

one casalinga del bianco-

celesti di McGregor, ancora

una volta chiusa dal pronostico.

Sulla carta infatti, il «nuovo»

Tai Ginseng, non ha troppe

possibilità di aggiudicarsi il

confronto con i can-

tadini, che proprio oggi pro-

cederanno alla sostituzione

di Slotts con Boswell. Il sem-

plice innesto di Hayes non

può produrre, almeno subi-

to, quegli effetti che tecnico

e dirigenti si sono proposti

con il «cambio». Ma potreb-

be verificarsi anche il contrario,

gettando le basi di un

«miracolo», cui però in que-

sto momento nessuno crede.

La vera riscossa, infatti,

può venire solo dagli italia-

ni, che però, finora, hanno

piuttosto deluso. Tra i più

attesi a un ritorno di fiam-

ma, Ardessi e Premier, che

oggi sarà in campo incertot-

tato, avendo riportato nel-

l'allenamento di venerdì

sera, in uno scontro con

Pondexter, una ferita al so-

pracciglio, suturata con tre

punti.

Si attende anche il ritorno

del pubblico, che aveva di-

sertato, piuttosto vistosa-

mente, gli ultimi incontri.

Per riempire i vuoti del palas-

port la società è intanto

ricorsa a una massiccia di-

stribuzione di biglietti omag-

gio tra gli studenti. Per «rico-

struire» c'è bisogno anche di

questo.

G. B.

La serie nera

della Tai Ginseng

GORIZIA — Grazie, alla settima sconfitta consecutiva subita dal Tai Ginseng, Jim McGregor ha superato Pino Glergia nella graduatoria degli allenatori goriziani di tutti i tempi, che hanno inflitto il maggior numero di partite perse di seguito e si è portato a stretto ridosso di Gianfranco Benvenuti, il suo predecessore, che nel campionato 1976-77 di sconfitte consecutive ne aveva collezionato nove, prima di poter riassaporare un nuovo successo.

Lo sport in Tv

Rete 1: alle 14.15, 15.15, 18.10. «Notizie sportive»: alle 16.30. «90mo minuto»: alle 18.15 sintesi di un tempo di una partita di serie B; alle 21.50 «La domenica sportiva».

Rete 2: dalle 15.15 alle 16.30 - Tg 2 diretta sport; dalle 16.30 alle 16.45 da Rieti pallacanestro; Ferrara: le Antoni e, dalle 16 alle 16.10 da Milano: sintesi basket femminile G.B.C.-Accorsi; alle 18.40 - Tg 2 goal-flash; alle 19 cronaca registrata di un tempo di una partita di serie A; alle 20 - Tg 2 domenica sprint.

Rete 3: dalle 14.30 alle 16.30 per «Tg3 diretta sportiva» due incontri di pallamano: da Bressanone: Hirschen-Terraneo e da Trieste, Cividin-Rimini; alle 20.40 - Tg 3 lo sport; alle 21.25 - Tg 3 sport regione.

Domani: Rete 1: dalle 15 alle 17 «La domenica sportiva» comprenderà: un panorama del campionato di calcio di serie B; da Livorno basket Magnadyne-Tropic; da Firenze pallavolo Amaro Pia-Santal. Rete 3: alle 19.30 Tg 3 sport regione; alle 22.35 Tg 3 lo sport: il processo del lunedì.

Mercoledì: Rete 1: alle 22.10 per l'incontro di pugilato Hernandez-Pizzo, valevole per il titolo europeo superpiuma.

Giovedì: Rete 1: dalle 15.05 alle 16.15 da Bologna, calcio Italia-Jugoslavia under 21.

A2: I PORDENONESI OSPITERANNO LA SACRAMORA

Stern: esordisce Pellanera

Tropic contro la Magnadyne

PORDENONE — La partita

di oggi con la Sacramora seg-

nerà il ritorno di Corrado

Pellanera sulla panchina della

Stern. Il rientro del tecnico

bolognese che ha preso il posto

di Vosselli, esonerato, non

coincide certo con uno degli

incontri più agevoli. Di scena

al palasport è una compagine

che annovera nelle proprie file

i nazionali Francesco, Vec-

chiato e Zampolini.

A frenare il grosso poten-

ziale della compagine romagnola,

che potrebbe essere con le

permisive, sono problemi di

amalgama ancora non risolti.

Si dice che nello sport prima o

poi gli «zeri» si cancellano. La

Stern in casa deve ancora vin-

cere e chissà che proprio il

«match» con i riminesi non

possa rappresentare l'occa-

sione per cogliere la prima

affermazione interna.

«Sarebbe ora — è Maset che

parla, il vice Pellanera — per

tanti motivi: per gli sportivi

che vogliono finalmente salu-

tare un successo casalingo

della squadra e anche per ri-

sollevare classifica e morale».

Ad una importante verifica è

atteso Taylor. All'americano,

dopo le scialbe prestazioni di

questo inizio, viene offerta la

prova di appello. La sua per-

manenza nelle file della Stern

sarà in funzione di quanto

saprà far vedere nella gara

con i romagnoli.

Dovesse fallire, al mormo-

ne non resterà che preparare

le valigie del ritorno a casa e

alla Stern, conseguentemente,

il compito di trovare un

valido sostituto.

C. C.

UDINE — La Tropic è parti-

ta nel pomeriggio di ieri alla

volta di Pisa per trasferirsi

subito a Livorno, prima della

partita contro la Magnadyne.

E' stata scelta Pisa come città

per il ritiro, per non far vivere

ai giocatori la burocrasica vigi-

lia che di solito regna a Livor-

no prima di qualsiasi incontro

di basket.

Pressacco avrà a disposizione

tutti i giocatori e partendo

da Udine non ha espresso

dubbi sulla capacità dei suoi

di impegnarsi al massimo, e

sulla reale possibilità di ritor-

nare a casa finalmente con

due punti.

La Tropic non vince in tra-

sferita dalle prime giornate

dello scorso campionato.

HURLINGHAM SENZA IL SECONDO AMERICANO OSPITE DEL BILLY

Pensando al dopo-Barnes

Ai grandi appuntamenti

esterni dunque, quelli di mag-

gior prestigio, l'Hurlingham si

presenta senza il secondo

americano. Dopo Bologna,

Milano: una tendenza che

sembra diventare una delu-

dente costante. E così anche

questo incontro con il basket

milanese e la sua grande tra-

dizione, tanto atteso e sogna-

to al club di via Lazzaretto

Vecchio, viene vissuto in ve-

ste dimessa dall'Hurlingham,

orfana in una delle sue pedine

essenziali, il pivot, il rimbalzista

Barnes spedito dove sa-

rebbe stato meglio mai averlo

pescato. Il senno di poi?

«Senza secondo americano,

affrontare il Billy con speran-

ze di successo è impresa

disperata — dice Lombardi

—, tra l'altro è sempre in piedi

il problema di Scolini, che

essendo giunto l'altra sera a

Trieste non si è allenato per

niente».

Problemi nuovi e vecchi

dunque, per cui la partita con

il Billy dovrebbe rid

Continuazione della 13.a pagina

AFFITTO grande box Viale 25 Aprile Muggia. Telefonare 721892. 45021
BOX privato dispone posto auto o gommone carrellato zona Costiera e Palasport 639452.

CEDO affittanza locale d'affari 54 mq centrale compensando spese restauri. Telefonare 774508. 133531
CENTRALE uso ufficio 5 vani servizi 3.0 piano (senza ascensore) affitta geom. Opasich 64360. 45261
ECA affitta sottotetto borsa uso deposito oggetti personali. Telefonare 793113 feriali 9-13.

LOCALI contigui di 300 mq ciascuno uso commerciale, servizi e parcheggio propri, zona residenziale Opicina (Trieste) affittarsi primo ingresso. Telefonare 53314. 050361
LORENZA, affitta: Giunonica bellissimo ufficio 4 stanze servizi; auto: Machiavelli, 6 stanze, servizio tel. 734257. 44901

cortolera
"Magris"
 per la tua agenda
 1981
 via Battisti 13
 Trieste

RETE NAZIONALE

PARTENZE

da Ronchi per:	Partenze	Arrivi
Alghero	07.30	10.35
Bari	07.30	10.35
Brindisi	07.30	10.35
Cagliari	07.30	10.35
Catania	07.30	10.35
Genova	07.30	10.35
Lamezia Terme	07.30	10.35
Lampedusa	07.30	10.35
Milano	07.30	10.35
Napoli	07.30	10.35
Palermo	07.30	10.35
Pantelleria	07.30	10.35
Reggio Calabria	07.30	10.35
Roma	07.30	10.35
Trapani	07.30	10.35

ARRIVI

per Ronchi da:	Partenze	Arrivi
Alghero	16.40	22.10
Bari	16.40	22.10
Brindisi	16.40	22.10
Cagliari	16.40	22.10
Catania	16.40	22.10
Genova	16.40	22.10
Lamezia Terme	16.40	22.10
Lampedusa	16.40	22.10
Milano	16.40	22.10
Napoli	16.40	22.10
Palermo	16.40	22.10
Pantelleria	16.40	22.10
Reggio Calabria	16.40	22.10
Roma	16.40	22.10
Trapani	16.40	22.10

Alitalia
 RETE INTERNAZIONALE

PARTENZE

da Ronchi per:	Partenze	Arrivi
Amburgo	07.50	14.50
Amsterdam	07.50	14.50
Atene	07.50	14.50
Barcellona	07.50	14.50
Colonia-Bonn	07.50	14.50
Copenaghen	07.50	14.50
Düsseldorf	07.50	14.50
Frankfurt	07.50	14.50
Londra	07.50	14.50
Monaco	07.50	14.50
New York	07.50	14.50
Parigi	07.50	14.50
Stoccolma	07.50	14.50
Stoccarda	07.50	14.50
Zurigo	07.50	14.50

ARRIVI

per Ronchi da:	Partenze	Arrivi
Amburgo	07.50	14.50
Amsterdam	07.50	14.50
Atene	07.50	14.50
Barcellona	07.50	14.50
Colonia-Bonn	07.50	14.50
Copenaghen	07.50	14.50
Düsseldorf	07.50	14.50
Frankfurt	07.50	14.50
Londra	07.50	14.50
Monaco	07.50	14.50
New York	07.50	14.50
Parigi	07.50	14.50
Stoccolma	07.50	14.50
Stoccarda	07.50	14.50
Zurigo	07.50	14.50

ARRIVI

per Ronchi da:	Partenze	Arrivi
Amburgo	07.50	14.50
Amsterdam	07.50	14.50
Atene	07.50	14.50
Barcellona	07.50	14.50
Colonia-Bonn	07.50	14.50
Copenaghen	07.50	14.50
Düsseldorf	07.50	14.50
Frankfurt	07.50	14.50
Londra	07.50	14.50
Monaco	07.50	14.50
New York	07.50	14.50
Parigi	07.50	14.50
Stoccolma	07.50	14.50
Stoccarda	07.50	14.50
Zurigo	07.50	14.50

ARRIVI

La pubblicità sul nostro giornale è curata dalla

PK publikompass

MAGAZZINO 28 metri quadri affittati, via Udine, 35 tel. 420297 ore pasti. 44691
MAGAZZINO 280 auto 350 mq accessibile autotreno camion, proprietario affitta esclusivamente per deposito, telefonare 631021. 45671

SCAMBIASI appartamento in villa Cattina stanza, stanza, cucinino bagno, riscaldamento autonomo, con altro meno periferico. Telefonare 911078 dopo ore 19. 44681
SCAMBIASI 2 stanze soggiorno cucina, S. Giovanni con camera cucina zona D'Annunzio Foraggi lacp, tel. 745010.

STANZA

modeste condizioni e dimensioni zona centrale di viale abitazione 639552 (8-10).

UFFICI

centralissimi ampi e ben strutturati anche con posti macchina in garage privato affittarsi. Tel. 778133 ore ufficio. 050361

APPARTAMENTI E LOCALI

Richieste

Lire 400 per parola

CERCHIAMO appartamenti in affitto per funzionari rappresentanza permanenza TRANSITORIA. Tel. 796522 dopo ore 16. 13541

COMMERCIALE referenziazione cerca locale affari in affitto tel. 796522. 13541

CONIUGI cercano in affitto appartamento tre o due stanze e servizi fino 300.000 mensili. Scrivere a Publikompass casella 201/34100 Trieste. 44701

DIPENDENTE statale cerca appartamento arredato in affitto. Telefonare ore pasti 790841. 45531

INGEGNERE congedato funzionario l'ibm spa trasferito a Trieste cerca in affitto appartamento o villetta non ammobiliata minimo due camere soggiorno cucinabile abitabile servizi, per max tre persone. Preferite zone centrali, residenziali o Barcola. Telefonare ore ufficio 52381. 13571

MARISTIA referenziazione cerca in affitto appartamento in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

MONFALCONE o zona, dirigente cerca villetta in affitto. Tel. 64275332 ore ufficio. 13931

PRIVATO cerca affitti in Monfalcone per società appartamento uso ufficio. Telefonare 729256 TRIESTE. 134901

PROFESSORE orchestra teatro Verdi cerca appartamento arredato in affitto. Scrivere a Publikompass casella n. 7/734100 Trieste. 133731

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

RENTAL cerca affitti in Monfalcone. Telefono 412418. 132091

A. MONETE di qualsiasi genere acquisto pagando bene. Telefono 631230 chiamare dopo 17.45. 132081

ACQUISTI ORO ARGENTO. Disimpegno polizze. Oreficeria Blasi. CORSO ITALIA 28. Primo piano. 44841

CALDAIA termofonice Ideal Standard 2 NC 5 20.000 kcal carboidrati 0.250, ridotti prezzo molto conveniente. Telefonare 794791. 45591

ORO

ACQUISTI - VENDITE

SCAMBI VANTAGGIOSI

DISIMPEGNI POLIZZE

Oreficeria BLASI

Corso Italia 28 (1° piano)

OCASIONISSIMA vendesi

macchina combinata per lavoro

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc, 1200 cc

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc, 1200 cc

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc, 1200 cc

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc, 1200 cc

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc, 1200 cc

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc, 1200 cc

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc, 1200 cc

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc, 1200 cc

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc, 1200 cc

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc, 1200 cc

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc, 1200 cc

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc, 1200 cc

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc, 1200 cc

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc, 1200 cc

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc, 1200 cc

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc, 1200 cc

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc, 1200 cc

1200 cc, 1200 cc, 1200 cc,

Domenica, 9 novembre 1980

IL PICCOLO

DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

LA FRANCIA SI PREPARA ALLO SCONTRO ELETTORALE

Mitterrand ha vinto
Sara l'anti-Giscard

Rocard costretto al ritiro della candidatura - Le speranze del declinante segretario socialista sono però ben scarse

PARIGI — François Mitterrand è da ieri l'unica personalità socialista francese in corsa per ottenere la candidatura del partito alle elezioni presidenziali della primavera prossima. Michel Rocard, che è sondaggio d'opinione fino a ieri davano ancora come l'unico degli esponenti socialisti in grado di strappare l'Eliseo a Valéry Giscard d'Estaing, ha infatti annunciato ufficialmente ieri pomeriggio di ritirarsi dalla corsa all'investitura socialista come candidato presidenziale.

Al pronunciamento, che Mitterrand aveva cercato invano di rinviare, si è giunti nel corso d'una riunione del comitato direttivo del partito che si è svolta a Parigi. In apertura di riunione è stata data lettura di due lettere nelle quali, praticamente con le stesse parole, Mitterrand e Rocard si proponevano ciascuno la propria candidatura al voto dei militanti.

L'impressione che i due esponenti del partito si offrissero a una specie di ballottaggio affinché il partito potesse decidere quale dei due fosse il migliore candidato alle presidenziali dell'anno prossimo, è durata pochissimo. Nel primo pomeriggio, Michel Rocard ha annunciato che, conformemente all'impegno preso nel congresso di Metz della primavera 1978, egli non avrebbe mantenuto la propria candidatura contro quella del primo segretario.

Poiché anche Jean Pierre Chevènement, il rappresentante della sinistra del partito che s'era a suo tempo dichiarato pronto ad accettare la candidatura socialista, ha fatto immediatamente marcia indietro dopo la dichiarazione di disponibilità di François Mitterrand, quest'ultimo rimane l'unico aspirante ufficiale alla candidatura del Ps nelle elezioni presidenziali del prossimo anno.

Mitterrand, convinto dell'opportunità tattica di ritirare al massimo la dichiarazione della candidatura socialista e quindi l'inizio della campagna elettorale vera e propria, è stato costretto ad accorciare i tempi dall'iniziativa di Rocard che, il 19 ottobre scorso, in un appello radiofonico s'era proposto al francese come possibile candidato socialista alle presidenziali.

Se il primo segretario non si fosse pronunciato entro ieri, data d'inizio della presentazione delle candidature nel processo di designazione del candidato alle presidenziali prevista dal partito socialista, Rocard sarebbe stato liberato dall'impegno assunto a Metz di non presentarsi come antagonista di Mitterrand.

Egli avrebbe potuto così fare campagna tra i militanti per ottenere l'investitura e quindi concorrere all'elezione presidenziale avendo tutto il partito alle sue spalle. Per sei mesi il partito si sarebbe riconosciuto in lui.

Secondo gli osservatori politici è stata proprio questa prospettiva che Mitterrand ha voluto bloccare offrendosi lui stesso come candidato, anche se le sue possibilità di affermazione nelle future elezioni presidenziali sono obiettivamente minori di quelle di Rocard.

Ancora polemiche
per i diamanti
di Bokassa

PARIGI — Il direttore di "Le Monde", Jacques Fauvet, ha attaccato duramente il ministro della giustizia Alain Peyrefitte e, attraverso di lui, il presidente della repubblica Valéry Giscard d'Estaing, in quello che sembra essere un clamoroso sviluppo del caso

giudiziario Delpy, imperniato intorno ai documenti relativi ai doni in diamanti fatti dall'ex imperatore centroafricano Jean Bedel Bokassa a Giscard d'Estaing.

Fauvet accusa Peyrefitte, che ha fatto aprire un'inchiesta giudiziaria contro il direttore di "Le Monde" e un suo redattore per offesa alla magistratura con la pubblicazione di cinque articoli avvenuti tra il 1977 e l'ottobre 1980, di «volersi fare giustizia con le sue mani facendosi schermo della magistratura».

Per "Le Monde", l'intenzione di Peyrefitte è chiara: viene da lontano e dall'alto, si tratta d'esercitare un ricatto sul giornale le cui rivelazioni sulla faccenda dei diamanti, sul comportamento della Corte di sicurezza dello Stato nei confronti di Roger Delpy, detentore dei documenti relativi, e su altre manifestazioni di dipendenza della magistratura dall'esecutivo verificatesi negli ultimi tre anni in Francia non sono piaciute in alto loco.

Contemporaneamente a quella dell'apertura dell'inchiesta giudiziaria contro Fauvet e il suo redattore si è avuta la notizia che il tribunale di Parigi ha deciso di archiviare il caso, che lo stesso "Le Monde" aveva aperto nei giorni scorsi, sul modo in cui la Corte per la sicurezza dello Stato stava istruendo il processo contro Roger Delpy.

LA CINA PUNTA ALLA CONTINUITÀ DI RAPPORTI CON GLI USA

Pechino morbida verso Reagan
ma diffidente sul caso Formosa

PECHINO — La Cina si avvia a una serie di buone relazioni di collaborazione con gli Stati Uniti si avviluppa anche con la nuova amministrazione repubblicana, ma al contempo sottolinea che alla base dei rapporti vi debbono essere i principi stabiliti da questi principi furono enunciati da un anno nel comunicato di Shanghai del 1972, e dall'altro sono resi ancor più espliciti dal documento con cui dal primo gennaio 1979 i due paesi hanno stabilito normali relazioni diplomatiche a livello di ambasciate.

Tra i principi stabiliti vi è quello che appare irrinunciabile e cioè che esiste una sola Cina. Questi concetti sono espliciti nel messaggio che il primo ministro cinese Zhao Ziyang ha fatto pervenire al presidente degli Stati Uniti eletto Ronald Reagan e in un'intervista concessa ieri sera ai giornalisti nipponici dal vice primo ministro Yao Yilin.

Va anche ricordato che due giorni fa parlando con alcuni rappresentanti della stampa italiana a Pechino il vice premier e ministro degli esteri Huang Hua affermò che il riconoscimento dell'esistenza di una sola Cina è il presupposto su cui si fondano i rapporti di Pechino con tutti i paesi.

Il messaggio di Zhao Ziyang, dopo le congratulazioni di rito afferma: «È nostra sincera aspettativa e desiderio che dopo che ella avrà preso possesso della carica, le buone relazioni di collaborazione attualmente esistenti tra la Cina e gli Stati Uniti continuino a svilupparsi».

Quello che attualmente prevale negli ambienti ufficiali cinesi è un clima di «speranza ed attesa». L'ha espresso due giorni fa Huang Hua. Lo ha espresso ieri Zhao Ziyang e lo ha ribadito Yao Yilin. Questi, parlando con un gruppo di giornalisti giapponesi ha detto in sostanza di sperare che il nuovo presidente rimanga fedele al comunicato di Shanghai e alla dichiarazione sullo stabilimento dei rapporti diplomatici.

Il ragionamento che i dirigenti cinesi fanno in sostegno a questo è politico degli Stati Uniti verso la Cina è frutto di un bipartitismo e non è caratteristico di uno solo dei due partiti che si alternano al governo del paese; ciò è provato proprio dai due documenti cui si richiamano: quello di Shanghai reca la firma del repubblicano Richard Nixon e l'altro porta la firma del democratico Jimmy Carter.

In tali condizioni, non vi dovrebbe essere materia di preoccupazioni o di contesa. Tuttavia durante la recente campagna elettorale, anche se una sola volta, Reagan affermò che se eletto avrebbe riallacciato i rapporti diplomatici con Taiwan. In precedenza un istituto diplomatico ad una missione privata di Taipei che opera negli Usa. Tutti e due i fatti suscitano in Cina reazioni molto aspre. La successiva visita a Pechino del vicepresidente eletto George Bush che era stato capo della missione di collegamento statunitense a Pechino, non ebbe molto successo. Tuttavia i cinesi sono riusciti a far capire che non rinunciano ai punti per loro non rinunciano. I sospetti di un ripensamento si fecero ancora più seri allorché tre settimane fa il consiglio comunale di Los Angeles decise di festeggiare la nascita della Repubblica di Cina (Taiwan) anche la bandiera nazionale.

Rovine a Khorramshahr



Khorramshahr — Una visione delle rovine del porto iraniano conquistato dagli iracheni, nel corso della guerra che è giunta alla settima settimana (Telefoto Upi)

Prime critiche da Mosca

MOSCA — Dimenticando il possibillismo dell'immediato dopo-elezioni, l'Unione Sovietica ha per la prima volta criticato Ronald Reagan, dicendo che le sue prese di posizione in politica estera sono «francamente fonte di preoccupazione e delusione».

Commentando una dichiarazione del Presidente eletto in tema di Medio Oriente, l'agenzia ufficiale «Tass» ha affermato che entrambi i candidati alla Casa Bianca hanno sfruttato questo argomento per assicurarsi i voti dell'elettorato ebraico, aggiungendo però che se certe cose sono comprensibili «quando si tratta di vincere le elezioni», ben altro peso hanno delle dichiarazioni «fatte da un futuro Presidente su un dei principali problemi».

«Le poche parole dette da Reagan sul Medio Oriente» — ha affermato l'agenzia — «hanno profondamente deluso tutti coloro che si illudevano che, a differenza di quella che l'ha preceduta, la nuova amministrazione americana non avrebbe continuato a guardare al Medio Oriente solo attraverso un'ottica israeliana».

La «Tass» ha criticato in particolare l'affermazione di Reagan secondo cui i palestinesi dell'Olp sarebbero solo dei «terroristi», dicendo che «simili dichiarazioni sono francamente fonte di preoccupazione e delusione» e che «la Casa Bianca non ha apparentemente in programma di cambiare il proprio atteggiamento in proposito nel prossimo quadriennio».

«Un rallentamento e una stasi nella trattativa sulla autonomia palestinese non sarà certo un disastro...» ha commentato il ministro degli esteri israeliano Yitzhak Shamir.

Assad ha detto inoltre a circa duemila soldati delle truppe di assalto e dei paracadutisti, tra i quali alcune donne, che hanno completato il loro addestramento presso Damasco, che le accademie militari accetteranno anche le donne dall'inizio del prossimo anno.

Il Presidente Assad ha precisato che ciò prelude all'introduzione del servizio militare obbligatorio anche per le donne siriane. Attualmente la ferma maschile in Siria ha una durata di 30 mesi.

Londra — Primo esempio operativo di partenza da una piattaforma marittima dell'aereo Harrier utilizzando lo «skijump», un trampolino inclinato che consente di ridurre la velocità di decollo. L'esperimento, riuscito, è stato eseguito da bordo della nave britannica «Invincible».

(Telefoto Ap)

UNA VENTATA DI MODERNISMO SCUOTE LA SOCIETÀ DEL SATELLITE DI MOSCA

È bella e colta la figlia di Zivkov
La Bulgaria assiste alla sua ascesa

SOFIA — I bulgari cominciano a sentire l'impatto della personalità di Lyudmila Zivkova, l'energica figlia del dittatore che da molto tempo dirige il Paese. Alla giovane età, per il metro comunista, di 38 anni la figlia del Presidente è agli effetti pratici la seconda persona della Bulgaria in ordine di autorità, ed è una delle donne più influenti dell'Europa orientale. Lyudmila Zivkova ha la responsabilità della educazione, della cultura e della scienza del Politburo, il massimo organo del partito, ed è anche capo ministeriale del comitato di stato per la cultura.

La sua fulminea ascesa (è entrata a far parte del Politburo l'anno scorso, senza diventare prima membro candidato come è consuetudine) ha indotto gli osservatori a fare l'ipotesi che possa diventare la prima donna alla testa di un Paese del blocco orientale,

succedendo al padre Todor Zivkov, che guida la Bulgaria da un quarto di secolo. In un'intervista Lyudmila Zivkova non ha dato importanza all'idea e ha detto: «La questione non interessa me, soltanto i giornalisti. Solo il tempo darà la risposta».

L'unica altra candidata alla guida di un Paese dell'Est europeo è Elena Ceausescu, moglie del Presidente della Romania Nicolae Ceausescu. Fa parte del bureau permanente del Partito comunista, una specie di «gabinetto interno», ed è stata nominata quest'anno anche primo vice-premier, il che ha fatto formalmente di lei il numero due della Romania.

Lyudmila Zivkova, snella, intensa, i capelli scuri tirati e raccolti dietro il capo, è una delle personalità più enigmatiche dell'Europa orientale, e combina pratica e teoria in insolita mescolanza. Dal lato pratico ha aperto la Bulgaria alla cultura estera (anche a quella occidentale in misura assai superiore al passato) e modificato il sistema educativo dando importanza al lavoro di addestramento.

Al tempo stesso si è dedicata intensamente al perseguimento dell'idea del «nuovo socialismo», un ideale astratto che sembra combinare il misticismo orientale, la filosofia europea e la dottrina marxista in un miscuglio che perfino qualcuno degli ammiratori guarda con perplessità. «La natura» — dice Lyudmila Zivkova — ha creato per l'uomo tutte le possibilità di corrispondenza con il suo ambiente.

Ha immesso buona parte della sua notevole energia e una considerevole porzione delle risorse nazionali nello sforzo di espansione delle attività culturali dello stato. Ha organizzato un'esposizione su

Leonardo da Vinci e una mostra itinerante di tesori tratti dall'antica Bulgaria, e adesso è impegnata nella preparazione delle celebrazioni del mille-anniversario dell'arrivo dei primi cristiani in Bulgaria. E si dice che alcuni degli elementi della vecchia guardia ortodossa del partito siano preoccupati per la recente ondata di film e libri occidentali, anche se fatta ancora su basi selettive.

OGGI BEGIN NEGLI USA

Medio Oriente:
rallentamento
inevitabile

GERUSALEMME — Il primo ministro israeliano Begin giunge oggi negli Stati Uniti. Dopo una sosta a New York, proseguirà per Washington dove è atteso dal Presidente Carter. L'incontro, già previsto da tempo, avrebbe dovuto essere il preludio ad un nuovo vertice a tre fra i protagonisti degli accordi di Camp David, Begin, Sadat e Carter.

Ma è ormai chiaro che da esso non bisognerà attendersi novità sostanziali.

Tra due mesi Carter lascerà per sempre la Casa Bianca, e toccherà al suo successore Ronald Reagan proseguire nelle iniziative di pace atte a risolvere definitivamente la crisi medio orientale.

Non è perciò da escludere, anzi è più che probabile che Begin possa avere un primo, informale colloquio con il neo Presidente degli Stati Uniti. Del resto è stato lo stesso Reagan a riconoscere nei giorni scorsi la «necessità di contatti» con Begin anche se non si è esplicitamente impegnato ad incontrarlo durante i dieci giorni in cui si esprimerà la visita del primo ministro israeliano.

«Nei due mesi che restano alla attuale amministrazione non avverrà niente di concreto...» ha confermato l'ambasciatore israeliano a Washington Ephraim Evron nel l'intervista rilasciata alla televisione governativa.

Da parte del governo di Gerusalemme non si fanno drammi per l'eventuale empietà che il cambio della guardia alla Casa Bianca provocherà nella trattativa medio orientale che l'incontro Carter-Reagan avrebbe dovuto sbloccare.

«Un rallentamento e una stasi nella trattativa sulla autonomia palestinese non sarà certo un disastro...» ha commentato il ministro degli esteri israeliano Yitzhak Shamir.

Assad ha detto inoltre a circa duemila soldati delle truppe di assalto e dei paracadutisti, tra i quali alcune donne, che hanno completato il loro addestramento presso Damasco, che le accademie militari accetteranno anche le donne dall'inizio del prossimo anno.

Il Presidente Assad ha precisato che ciò prelude all'introduzione del servizio militare obbligatorio anche per le donne siriane. Attualmente la ferma maschile in Siria ha una durata di 30 mesi.

(Telefoto Ap)

Continuaz. della 16.a pagina

S.I.M.I. ADERENTE COLLEGGIO MEDIATORI TRIESTE AFFITTA S. Giacomo, posizione favorevole, negoziata per signora. Tel. 772555. 4587 R

S.I.M.I. CEDE via Pucini avvia-mento fruttuosa. Verifica 11.000.000. Tel. 772555. 4587 R

S.I.M.I. CEDE S. Giovanni attività alimentare fruttuosa. Prezzo interessante. Tel. 772555. 4587 R

S.I.M.I. VENDE buffet-enoteca ristorante. Prezzo interessante aperto trattativa. Tel. 772555. 4587 R

SPAZIOCASA vende licenza fruttuosa avvia-mento al reddito. 14.000.000. Tel. 64299. 4587 R

SPAZIOCASA vende pulitura tintoria centrale con macchinari 19.500.000. Tel. 64299. 4587 R

SPAZIOCASA vende autoformazione centrale avvia-mento al reddito dimostrabile. Tel. 64299. 4587 R

VENDESI autocostruzione. Telefonare dopo le 20.30. 227347. 13547 R

VENDESI salone parure. Avvia-mento causa fine attività. Tel. 751335. 13176 R

CASE, VILLE, TERRENI S. Lire 400 per parola

A.A.A. BANELLI residence palazzina in corso di ultimazione appartamenti lussuosi con mansarda e lavanderia box auto vendesi. Immobiliare Italia tel. 61512-61514. 4115 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende GIOTTO bellissimo appartamento salone quattro stanze cucina doppi ripostiglio riscaldamento autonomo ascensore. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende MONTFORT appartamento signorile mq 330 ascensore riscaldamento doppio ingresso. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende TORREBIANCA appartamento signorile mq 220 da restaurare. Prezzo conveniente. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende PIRANO appartamento signorile mq 220 da restaurare. Prezzo conveniente. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende FILZI appartamento signorile grande salone sette stanze cinque servizi doppi ripostiglio box. Riscaldamento tutto comfort. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende SAN LAZZARO appartamento signorile mq 220 da restaurare. Prezzo conveniente. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende PIRANO appartamento signorile mq 220 da restaurare. Prezzo conveniente. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende SAN LAZZARO appartamento signorile mq 220 da restaurare. Prezzo conveniente. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende FILZI appartamento signorile grande salone sette stanze cinque servizi doppi ripostiglio box. Riscaldamento tutto comfort. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende SAN LAZZARO appartamento signorile mq 220 da restaurare. Prezzo conveniente. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende PIRANO appartamento signorile mq 220 da restaurare. Prezzo conveniente. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende SAN LAZZARO appartamento signorile mq 220 da restaurare. Prezzo conveniente. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende FILZI appartamento signorile grande salone sette stanze cinque servizi doppi ripostiglio box. Riscaldamento tutto comfort. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende SAN LAZZARO appartamento signorile mq 220 da restaurare. Prezzo conveniente. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende PIRANO appartamento signorile mq 220 da restaurare. Prezzo conveniente. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende SAN LAZZARO appartamento signorile mq 220 da restaurare. Prezzo conveniente. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende FILZI appartamento signorile grande salone sette stanze cinque servizi doppi ripostiglio box. Riscaldamento tutto comfort. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende SAN LAZZARO appartamento signorile mq 220 da restaurare. Prezzo conveniente. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende PIRANO appartamento signorile mq 220 da restaurare. Prezzo conveniente. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende SAN LAZZARO appartamento signorile mq 220 da restaurare. Prezzo conveniente. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende FILZI appartamento signorile grande salone sette stanze cinque servizi doppi ripostiglio box. Riscaldamento tutto comfort. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende SAN LAZZARO appartamento signorile mq 220 da restaurare. Prezzo conveniente. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende PIRANO appartamento signorile mq 220 da restaurare. Prezzo conveniente. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende SAN LAZZARO appartamento signorile mq 220 da restaurare. Prezzo conveniente. Tel. 69349. 4481 R

A.A.A. CANARUTTO IMMOBILIARE vende FILZI appartamento signorile grande salone sette stanze cinque servizi doppi ripostiglio box. Riscaldamento tutto comfort. Tel. 69349. 4481 R

ZONA GIARDINO PUBBLICO

In casa recente appartamento composto da ingresso, soggiorno, due stanze, cucina, bagno, ripostiglio, doppi servizi, riscaldamento centrale e ascensore Lire 32.000.000.

ZONA PIAZZA GARIBOLDI in casa con ascensore e riscaldamento autonomo 6° piano composto da due stanze, stanzetta, soggiorno, cucina, ripostiglio, bagno, soffitta. Lire 42.000.000.

VIA SETTEPONTANE appartamento 1° piano composto da soggiorno, una stanza, cucina, servizi, balcone, soffitta. Lire 13.000.000 in contanti rimanenza mutuo fondiario quindicinale.

VIALE D'ANNUNZIO minilocali con bagno da cucina, una stanza, servizio. Lire 13.500.000.

ZONA BARRIERA 4° piano in stabile con ascensore e riscaldamento autonomo appartamento cucina, soggiorno, stanza, stanzetta, servizi, soffitta. Lire 33.500.000.

MONFALCONE villa prestigiosa su due piani con ampio giardino composta da doppio salone, quattro stanze, cucina, servizi, lavanda, garage per due macchine, ampia cantina.

BOONICO lotti terreno ineditabile.

LOCALE D'AFFARI VIALE D'ANNUNZIO 95 mq ampio vetrino attualmente chiuso.

LOCALI D'AFFARI VIA SETTEPONTANE metratura a partire da 10 mq.

VIA UDINE cedole attività alimentare fiaschetta, mq 130.

Gabelli in tutta Italia

A.C. CENTRO OFFICINA VENDITA LOCALI mq 250 intorno a casa. Immobiliare Trieste XXX Ottobre 4 tel. 69356.

A.C. MAGAZZINO zona Borsari 300 mq. Immobiliare Trieste XXX Ottobre 4 tel. 69356.

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

A.I. IMMOBILIARE ESPERIA VIA BATTISTINI 4 tel. 750777. 4495 R

ACIT TEL. 68810 VENDONSI APPARTAMENTI VARI GRANDI COSE COSTRUZIONE ORTO BOTANICO ROZZOL PIZZARDI (ZONA) GRETTA SERVOLA. Finitura accurata, mutui approvati 70%. Visione proprietà nostri uffici. 13618 R

ACIT TEL. 68810 PRENOTANZI VILLINI A SOHIERA Opicina 3-3 stanze soggiorno mansarda doppi servizi box giardino propri mutui approvati. 13618 R

ACIT prenota villini a schiera complesso residenziale «VILLIAGGIO VERDE» SISTA-VIA-VISOGIOLANO. VISTA MARE. SALONE TRE STANZE DOPPI SERVIZI TAVERNA GARAGE GIARDINI PROPRI MUTUI APPROVATI. Visione proprietà nostri uffici. 13618 R

ACIT TEL. 68810 VENDONSI APPARTAMENTI VARI GRANDI COSE COSTRUZIONE ORTO BOTANICO ROZZOL PIZZARDI (ZONA) GRETTA SERVOLA. Finitura accurata, mutui approvati 70%. Visione proprietà nostri uffici. 13618 R

ACIT TEL. 68810 VENDONSI APPARTAMENTI VARI GRANDI COSE COSTRUZIONE ORTO BOTANICO ROZZOL PIZZARDI (ZONA) GRETTA SERVOLA. Finitura accurata, mutui approvati 70%. Visione proprietà nostri uffici. 13618 R

ACIT TEL. 68810 VENDONSI APPARTAMENTI VARI GRANDI COSE COSTRUZIONE ORTO BOTANICO ROZZOL PIZZARDI (ZONA) GRETTA SERVOLA. Finitura accurata, mutui approvati 70%. Visione proprietà nostri uffici. 13618 R

ACIT TEL. 68810 VENDONSI APPARTAMENTI VARI GRANDI COSE COSTRUZIONE ORTO BOTANICO ROZZOL PIZZARDI (ZONA) GRETTA SERVOLA. Finitura accurata, mutui approvati 70%. Visione proprietà nostri uffici. 13618 R

ACIT TEL. 68810 VENDONSI APPARTAMENTI VARI GRANDI COSE COSTRUZIONE ORTO BOTANICO ROZZOL PIZZARDI (ZONA) GRETTA SERVOLA. Finitura accurata, mutui approvati 70%. Visione proprietà nostri uffici. 13618 R

ACIT TEL. 68810 VENDONSI APPARTAMENTI VARI GRANDI COSE COSTRUZIONE ORTO BOTANICO ROZZOL PIZZARDI (ZONA) GRETTA SERVOLA. Finitura accurata, mutui approvati 70%. Visione proprietà nostri uffici. 13618 R

ACIT TEL. 68810 VENDONSI APPARTAMENTI VARI GRANDI COSE COSTRUZIONE ORTO BOTANICO ROZZOL PIZZARDI (ZONA) GRETTA SERVOLA. Finitura accurata, mutui approvati 70%. Visione proprietà nostri uffici. 13618 R

10

FALFALONE vende: bellissima casa Piccardi mq 125, salone, stanz., cucina, servizi, tutto confort 57.000.000; altro Chiaro mq 80, salone, stanz., cucina, servizi, tutto confort 49.000.000; altro Marina mq 80, 3 stanze, cucina, servizio 12.500.000 contante; restante mucchio; altro Chiaro mq 60, salone, stanz., cucina, servizi, tutto confort 35.000.000 postigli; pioggia 25.000.000 tutto Fonzanetto stanza, cucina, wc, 8.900.000; altro Piana stanza 2 stanze, stanzetta, bagno, wc 13.000.000. Tel. 34257. 4490 S

FALFALONE AGENZIA ALTA vende Fiumicello urbano di nuova prima costruzione, completo. Cantina. Nostro personale in loco sabato e domenica mattina 41807.

FALFALONE AGENZIA ALTA vende Garadiva via Gramsci appartamenti 2, 3 letto cantina garage orticello. Completamente autonomo. Domenica mattina 41807. 978 S

FALFALONE AGENZIA ALTA vende Marina Julia appartamento 3 letto 11.000.000 in poi 41807. 978 S

FALFALONE AGENZIA ALTA vende Sagrado e Villastellone con giardino. Prossimo corso 907. 978 S

FALFALONE AGENZIA ALTA vende appartamento 90 mq in palazzina cantina per piano cucina 41807. 978 S

FALFALONE AGENZIA ALTA vende appartamento centrale con mansarda 41807. 978 S

FALFALONE AGENZIA ALTA vende Cormons appartamenti primingreso 2-3 letto cantina garage 41807. 978 S

FALFALONE AGENZIA ALTA vende un appartamento industriale 10.000 mq OCCA- sione 41807. 978 S

FALFALONE centro venditori immobiliari, massimo III grado, accurate rifiniture soggiorno 3 stanze servizi 81.000.000. AGENZIA DOMUS 72623.

FALFALONE vendesi villette di campagna, massimo III grado, 60.000.000. AGENZIA DOMUS 72623. 951 S

FALFALONE vendesi alloggi pianoterra 2 stanze 60.000.000. AGENZIA DOMUS 72623. 951 S

FALFALONE vendesi alloggi secondo piano 3 stanze soggiorno servizi occupato 60.000.000. AGENZIA DOMUS 72623. 951 S

FALFALONE Immobiliare TORLORIA Largo Anconetta piano tel. 41569 vende ONCHI ultimo appartamento in villa bifamiliare 230 mq 100.000.000. 957 S

FALFALONE Immobiliare TORLORIA Largo Anconetta piano tel. 41569 vende cancellissimo appartamento di 3 stanze posto macchina 140.000.000. 957 S

FALFALONE Immobiliare TORLORIA Largo Anconetta piano tel. 41569 vende nuovissimo 85 mq garage auto giardino 55.000.000 trattabile. 973 S

FALFALONE Immobiliare TORLORIA Largo Anconetta piano tel. 41569 vende centomunovio 3 letto garage cantina. 955 S

FALFALONE via Parini, trecentocinquanti signorile salotto 2 camere cucina bagno telefono box auto 58.300.000 largo tel. 41569. 955 S

CASAZIONE appartamento palea Rossetti, tranquillo, quattro stanze, wc, occupato. RENTRARE varie zone. Vendita 66537, Mazzara. 4492 S

CASA vendesi villette unifamiliare con 80 m terreno 8457. 955 S

ATTI macchina cortile interno via Matteotti tel. ex uni- 60432 34100 Trieste. 13487 S

ATO acquista interamente l'appartamento con servizio intorno casa corsora. Tel. 796524 dopo ore 13544 S

ATO acquista interamente il appartamento anche occupato 2 stanze soggiorno piazzale soleggiato. Telefonare pastri 61113. 4569 S

ATO vende appartamento con 2 stanze stanziino cucina bagno escluso ascensore. 744561. 4525 S

ATO vende libero 2 camere cucina bagno servizio, popolazione soffitta 49.000.000 tel. 263. 4536 S

ATO vende Opicina villa a tre piani, tre camere, piscina 190 mq terreno giardino 140.000.000. Tel. pomeriggio 212936. T.A. 1251 S

ATO vende appartamento di lusso intermediari appartamento extralusso 90 mq completamente arredato zona residenziale. Telefonare 573245 tel. 13. 4585 S

ATO vende seminuovo vil- lo Monticello 4 + 2 stanze soggiorno cucina servizi 2 bagni ascensori cantina. Telefonare ore pastri 944743. 13525 S

ATO 2 camere cucina lussuoso elegante, ogni confort di prima categoria, 14-18 lunedì 10-13. 4487 S

FRIGIOLO, ADERENTE LEGGIO MEDIATORI ESTE, PASSO GOLDONIA TEL. 77354, 77377 venturistico. Contrattabili. S. UESPEL L. 5.000.000 + u.c. 12/11 S

FRIGIOLO vende PIADARTA RECENTISSIMO 75 mq comfort posto macchia coperto finiture accurate 31.000.000 + mutuo. Tel. 737. 12/11 S

REPARTO HI-FI: VIA ZUDECCHÉ 1 (a 20 metri da piazza Goldoni, dietro il corso Saba)

celebri
iali,
ra

